Louis James Alfred LEFÉBURE-WÉLY (1817-1869)

Collection de Morceaux d'Orgue dans tous les Genres

3 me Livraison

(1867)

Ces Morceaux ont été écrits sur des Motifs improvisés aux Offices de St. Sulpice.



Nouvelle édition par Pierre Gouin

Les Éditions Outremontaises - 2007

3e Livraison

- 1. Communion en fa majeur, p. 1
- 2. Fugue en mi mineur, p. 6
- 3. Offertoire en fa majeur, p. 11

Récit : Trompette et Flûte 8', Tremblant G. O. & Pos. : Flûte et Bourdon 8'

Péd.: Flûtes 16' & 8' Acc. Pos. au G. O.

1. Communion



© Les Éditions Outremontaises - 2007



© Les Éditions Outremontaises - 2007



© Les Éditions Outremontaises - 2007



© Les Éditions Outremontaises - 2007



© Les Éditions Outremontaises - 2007

Claviers: tous les jeux d'anches et de fond 8' et 4' (avec accouplements) Pédale: jeux d'anches et de fond 16' et 8'

sans Tirasses

2. Fugue



© Les Éditions Outremontaises - 2007



© Les Éditions Outremontaises - 2007

Q-0//

G. O. : tous les jeux d'anches et quelques jeux de fond.

Pédale : jeux d'anches et de fond.

3. Offertoire

Grand Chœur



© Les Éditions Outremontaises - 2007



© Les Éditions Outremontaises - 2007



© Les Éditions Outremontaises - 2007



© Les Éditions Outremontaises - 2007



© Les Éditions Outremontaises - 2007





© Les Éditions Outremontaises - 2007



© Les Éditions Outremontaises - 2007



© Les Éditions Outremontaises - 2007







© Les Éditions Outremontaises - 2007



© Les Éditions Outremontaises - 2007