

Eran Ninfe e Pastori

Muzio Manfredi (c.1535-1609)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il Trionfo di Dori (Antwerp, 1592)

Canto

Sesto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

5

U - ni - ti con le gra - zie e con gli A - mo - ri E

ri U - ni - ti con le gra - zie e con gli A - mo - ri E di

ri U - ni - ti con le gra - zie e con gli A - mo - ri E di suo -

ri U - ni - ti con le gra - zie e con gli A - mo - ri E di suo - ni e di

ri U - ni - ti con le gra - zie e con gli A - mo - ri E di suo -

Eran Ninfe e Pastori (score)

2

10

di suo - nie di can - - - ti Fa - cean tal ar - mo -
suo - nie di can - ti Fa - cean tal ar - mo - ni -
nie di can - ti, e____ di suo - nie di can - - - ti Fa - cean tal ar - mo - ni -
nie di can - - - ti Fa - cean tal ar - mo -

15

20

ni - - - a Che si fer-ma - va il sol, l'er - ba fio - ri -
a, fa-cean tal ar - mo - ni - a Che si fer-ma - va il sol, l'er - ba fio - ri - a; l'er - ba fio - ri -
a, tal ar - mo - ni - a Che si fer-ma - va il sol, l'er - ba fio - ri - a, l'er - ba fio - ri -
ni - - - a Che si fer-ma - va il sol, l'er - ba fio - ri - a, l'er - ba fio - ri -
a, fa-cean tal ar - mo - ni - a Che si fer-ma - va il sol, l'er - ba fio - ri -

a; Poi di ro-se e d'a-can - ti Tes - se - va-no ghir-lan - de, tes - se - va-no ghir-
 Poi di ro - se e d'a-can - ti Tes - se - va - no ghir-lan - de e d'a-ma - ran -
 a; Poi di ro - se e d'a - can - ti Tes - se - va - no ghir-lan - de, tes -
 a;
 a; Poi di ro - se e d'a-can - ti Tes - se - va - no ghir-lan - de, tes - se - va -
 a;

25

lan - de e d'a-ma-ran - ti e d'a-ma-ran - ti E ne*i* ver - si di -
 - ti e d'a-ma - ran - ti E ne*i* ver - si di - cean co-glien -
 se - va - no ghir-lan - de e d'a-ma-ran - - ti E
 E ne*i* ver - si di - cean co-glien-d'i fio - ri, co -
 no ghir-lan - de e d'a - ma-ran - ti E ne*i* ver -
 E ne*i* ver - si di - cean co -

30

cean co - glien-d'i fio - ri: Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do -
 d'i fio - ri, co - glien - - d'i fio - ri: Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do -
 ne i ver - si di - cean co - glien-d'i fio - ri: Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do -
 gli en - d'i fio - ri: Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do -
 si di - cean co - glien-d'i fio - ri: Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do -
 gli en - d'i fio - ri, co - glien-d'i fio - ri: Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do -

 35
 ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri!
 ri, Vi - va, vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri!
 ri, Vi - va, vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri!
 ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri!
 ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri!

Eran Ninfe e Pastori
 Uniti con le grazie e con gli Amori
 E di suoni e di canti
 Facean tal armonia
 Che si fermava il sol, l'erba fioria;
 Poi di rose e d'acanti
 Tessevano ghirlande e d'amaranti
 E ne i versi dicean cogliend'i fiori:
 Viva, viva la bella Dori!

Nymphs and Shepherds
 united with the graces and the gods of Love,
 and with music and songs,
 made such harmony
 that the sun stood still and the flowers bloomed;
 then with roses and acanthus
 and amaranti, wove garlands
 and in their verses, while gathering flowers, sang,
 Long live the beautiful Dori!