

VIEILLE CHANSON DU JEUNE TEMPS

(CONTEMPLATIONS LIVRE 1^{er} XIX)

Poésie de

VICTOR HUGO

Musique de

ÉDOUARD PASCAL

All.^{to} molto moderato. (♩ = 152)

SOPRANO
ou
TÉNOR

PIANO

All.^{to} molto moderato.

p

cresc.

p avec une expression naïve

Je ne songeais pas à Ro - se, Rose au bois vint a - vec moi;

p

poco cresc.

Nous par - lions de quelque cho - se Mais je ne sais plus de quoi. J'étais

dim.

froid comme les marbres; Je mar- chais à pas dis- traits; Je par- lais des fleurs, des

poco cresc. *p*

rall. *à volonté*

ar - bres; Son œil sem - blait di - re: « a - près? »

suivez le chant *a Tempo.*

La ro - sée offrait ses

per - les; Le tail - lis ses pa - ra - sols; J'allais; j'é - coutais les

poco cresc. *dim.*

mer_les, Et _____ Ro_se les ros_si_gnols. Moi seize ans, et l'air mo_ro_se; El_le

poco cresc. *p*

p

vingt; ses yeux bril_laient. Les ros_si_gnols chantaient _____ Ro_se, Et les

rall. *à volonté*

mer_les me__sif_flaient.

suivez le chant. *a Tempo.*

Ro_se, droi_te sur sa han_che, Le_va son beau bras tremblant _____

poco cresc.

Pour prendre u _ ne mû _ re blan _ che; Je ne vis pas — son bras blanc. Ro _ se dé _

dim. p

fit — sa chaus _ su _ re, Et mit, d'un air in _ gé _ nu, Son pe _ tit pied dans l'eau —

p

rall. à volonté

pu _ re; Je ne vis — pas son — pied nu.

suivez le chant

a Tempo.

Je ne sa _ vais que lui

di - re; Je la sui - vais dans les bois, La voy -

- ant parfois sou - ri - re Et soupi - rer — quel - que fois. Je ne vis qu'elle é - tait

poco cresc.

bel - le Qu'en sor - tant des grands bois sourds. « Soit; n'y pen - sons plus! » dit - el - le. De -

dim. p

puis, j'y pen - se tou - jours.

rall. à volonté

dim.

a Tempo.

Ped. *