

PIEDIGRÖTTA GIORNALAI

A22/26

26



Vito Morano

Editore

Via Roma 40 - NAPOLI

F. del Secolo - U. Ricci (Mascarillo) - E. Zaniboni (Cino Spada) - D. O. Marrama (Obertulus) - E. Nicolardi (C. O. Lardini) - D. Petriccione - Corso Bovio - R. Marvasi - Leone Cipolletta (Enoel) - F. Giannini - R. Galdieri (Rambaldo) - A. Lalia-Paternostro - E. Murolo (Ruber) - L. Bovio - G. di Martino - P. de Flaviis - T. Rovito - G. Nardi - E. Pignalosa * * * * *

D. Napoletano - V. Valente - R. Segrè - F. G. Buongiovanni - E. Nardella - D. de Felice - E. Bellini * * * * *

SETTEMBRE 1906

Compilatori: FEDERIGO BUFFON - LUCIANO RAMO

Centesimi trenta

Versi di E. MUROLO (Ruber)

Destine...

Musica del barone D. DE FELICE

P' a stessa via, ca maie
nun se ne vede 'a fine
io cammino, tu vaie
mmiez' a 'llacreme e spine!!

Passe, pe' sta vicine,
io nun dongo, nun daie;
rassignate a ddestine
ch'io nun saccio, nun saie.

Chesto surtanto io saccio:
che vita amara faie!
tu sai che vita faccio!...

Ma i' vace e tu cammine
p' a stessa via ca maie
nun se ne vede 'a fine!...

Andante u. 3' mosso

P' a stessa via ca maie nun se ne vede 'a fine

fi. ne io cammino tu vaie mmiez' a 'llacreme e spine. Passe pe sta vi- ci- ne io nun dongo nun

daie rassignate a dde- sti- ne ch'io nun saccio nun sa- ie Chesto surtanto saccio che vi- ta ama- ra

fa- ie tu saie che vi- ta faccio Ma io va- coe tu cammine p' a stessa via ca maie p' a stessa via ca

ma- ie nun se ne ve- de 'a fi- ne nunsene ve- de fi- ne.

Destine

Versi di E. A. MARIO

Acqua 'e Maggio

Musica di R. SEGRÈ

(Proprietà Izzo)

I.

E' tanto doce e fresca 'st'acqua 'e maggio
ca va arapenno 'e rose p' 'o ciardino!
E 'nu palummo janco e cenerino,
cu 'e scelle n'ose, vola addò staj' tu.
Ah, mo ca ll'aria addora
e addora comm' a che,
vurria durmi pe' 'n' ora,
pe' 'n' ora mbraccio a te!

II.

E, quanno chiove 'st'acqua fina fina,
chisà pecchè mme poguono 'e llenzola!
E, pe' tramente 'st'aria mme cunzola,
chisà pecchè mme soso e chiammo a te!
Ah, mo ca ll'aria addora
e addora comm' a che,
vurria durmi pe' 'n' ora,
pe' 'n' ora mbraccio a te!

III.

Pe' 'st'acqua 'e maggio, appena toru 'o sole,
mme schioppa mazzuocchele e ruselle!
E 'na guardata 'e 'st' nocchie tanto belle
'n'acqua 'e maggio pe' chi penza a te!
Ah, mo ca ll'aria addora
e addora comm' a che,
vurria durmi pe' 'n' ora,
pe' 'n' ora mbraccio a te!

And^{no} mosso

f

Canto *p*

E' tanto doce e fresca st'acqua 'e maggio ca va arapenno 'e rose p' 'o ciardi-

- no, e nu palummo janco e cenne-ri - - nocchie scelle n'ose vola addò stajie tu!.....

calando *f all'ell.*

... Ah mo ca ll'aria è doce e addora comm' a che vurria durmi pe' n'ora pe' n'ora mbraccio a te! Ah, mo ca

calando *f col canto*

al tempo *dim* *I. ell* *III*

ll'aria è doce e addora comm' a che, vurria durmi, durmi pe' n'ora mbraccio a te.....

tempo *col canto*

Acqua 'e maggio

Suonno d'ammore!

I.

Suonno d'ammore,
 e che martirio si pe me
 Soffre stu core
 e corre sempe appriesso a te
 Comm' a na fronna 'o core mio
 tremma si penza o vede a te!
 Uocchie e chist' uocchie, 'o sape Dio
 chello ca sento 'mpietto a me!

II.

Suonno che maie
 maie me lasse e accide a me!
 Suonno che saie
 e che nun saie s' i' penzo a te!
 Manco, t' 'o giuro, 'e stelle 'o sanno,
 manco tu stessa 'o può penzà!
 Nfunno a stu core, è cehiù de n' anno,
 'nchiuso c' a chiave 'ammore sta!...

CANTO

Un poco And^{te}

Suonno d'am.

ma-re e che mar-ti-ri-osi pe' me!... Gaffres-tu co-re e corre sempe appriesso a

te!... Com-mi-ana from-ma-icore-mi-o trem-ma-si pen-za-vede-ate!... Uoc-chie e chi-

st' uoc-chie o sa-pe Dio chello ca sen-to 'mpie-tto a me! 'nchi-uso a-m-mo-re sta!...

col canto

stent. tempo

Suonno d'ammore.

D. NAPOLETANO

IL GIORNALE PIÙ DIFFUSO DELLA CAPITALE
LA TRIBUNA

Versi di C. O. LARDINI

Tarantella

Musica di V. VALENTE

I.
 L'aggiu ditto: « Levatille
 'st'apparecchie 'e cartuscelle...
 Senza ricce, 'sti capille
 sò cchiù belle! »
 L'aggiu ditto: « Nun t' 'o fa
 'stu cappiello a caracò...
 Tiene, o no, 'na serietà?
 'Na cuntugno, 'o tiene, o no?
 E nce simmo appiccecate
 comme a ll'aneme dannate:
 « Tu si chesta e tu si chella...
 Mò te lasso primm' 'e mò... »
 Ma cchiù tarde, tuttecosa
 s'è avutata a tarantella...

Faccia 'e rosa e vocca 'e rosa,
 contra a vvuie nun ce se pò!

II.
 L'aggiu ditto: « Si affacciata
 te nce nceocio n'ata vota,
 t'assicuro ca 'sta strata
 s'arrevota! »
 L'aggiu ditto: « Nun ascì
 quamm' i' 'a casa nun ce stò...
 Pecchè, 'a ggente te po' di
 ca tu sì... Me spiego, o no?
 E nce simmo, ll'ore sane,
 spellicciate manco 'e cane...
 « Tu si chesta e tu si chella...
 Mò te lasso primm' 'e mò! »
 Ma po', 'a sera, tuttecosa
 s'è avutata a tarantella...

Faccia 'e rosa, e vocca 'e rosa,
 contra a vvuie non ce se pò!

III.
 L'aggiu ditto: « E tu p' 'o pranzo
 songo 'e coince e nun ce pieuze?
 Quanno liegge 'stu rumanzo
 pierde 'e senze!!
 L'aggiu ditto: « E che songo i' ?
 Sora mia, si ttu ch' 'o vvuò!
 Si 'sta storia adda fermi,
 mò 'a fermimmo primm' 'e mò...
 E accussi, doppo 'abbiata,
 — na parola porta a n'ata —
 m'aggiu fatta 'a casciuella
 senza inutele si e no...
 Ma pò, ascenno, tuttecosa
 s'è avutata a tarantella...
 Faccia 'e rosa e vocca 'e rosa,
 contro a vvuie nun ce se pò!

Tempo di Tarantella

CANTO

p legato

L'aggiu ditto: Leva - til - le 'st'appa - recchie e cartu - scelle... senza

mf

ric - ce, 'sti ca - pil - le sò cchiù bel - - - le... *mf* L'aggiu

Tarantella - VALENTE

dit-to: Nun l'o fa 'stu cap-piel-loa ca-ra-cò... Tiene, o no, 'na serie-tà? aucun.

- te gnòbie, no no?... E nce

simmo appic-ce - ca - te comme all'a-ne-me dan-na-te: Tu si che-stae tu si

chella... Mo' te lassaprimm'e mo'!..... Macchiùlarde, tutte-cosa s'è zy-ta-tea-ta-rantella... fària.

ro-sa vac-càe ro-sa controa vùie nun ce se po'... po'! Ah!... p.....

Zorantella - VALENTE

'O ddebbòle...

I.
 'Ncopp' a sta terra nce ne stanno femmene,
 embè, so' tuttuquante 'e nu culore:
 so' tutte dispette e tutte fauze,
 nun dico niente quanno fann' ammore!
 Ma... ognuna 'e lloro tene 'o lato debole,
 e chistu lato ll' 'e 'a sapè tuccà!
 Tuccata 'nfacce 'o ddebbòle,
 'a femmena, se sa,
 si è pure 'a cchiù capòteca,
 s'arrene llà pe llà!

II.
 Ma pe scupri adò sta stu punto debole,
 nun credere ch'è cosa 'e nu mumente:
 nce vo' ardittezza e, senza 'o ppoce e prateca,
 nun 'a scummuoglie tanto facilmente,
 pecchè te può atuppà cu nu carattere
 ca pure e sante faciaria danuà!
 Tuccata nfacce 'o ddebbòle,
 'a femmena, se sa,
 si è pure 'a cchiù capòteca,
 s'arrene llà pe llà!

III.
 'A nnammurata mia nme feco chiagnere,
 prima 'e scupri che ddebbòle teneva;
 ma mo songo patrone 'e nu remmedio
 ca, prima, i' pueriello, nun sapeva:
 'a tocco nu tantillo nfacce... 'o ddebbòle,
 e 'a peggia mutria sfuma e se nne va!
 Tuccata nfacce 'o ddebbòle,
 'a femmena, se sa,
 si è pure 'a cchiù capòteca,
 s'arrene llà pe llà!

All^o brioso

Canto

ff

rall. *a tempo*

ra! So tutte dispette, tutte fauze, nun dico niente quanno fann' ammore! Ma... ognun' è lloro

stent *a tempo*

te ne 'o lato debole! E chi-sto la toll'èasa pe tuccà!... Tuccata nfacci 'o ddebole 'a femmenase

f col canto

sa! Si è pur' a chiu capoteca s'arrene llà pe llà! Tuccata nfacci 'o ddebole 'a femmenase sa si è pur' a chiu capoteca s'arrene llà pe llà

8^a *ff* *string. e ff* *f.*

'O ddebbòle

IL MESSAGGERO GIORNALE DELLA CAPITALE

Ve voglio amà!...

I.
 M'hanno ditto ca site senza core,
 ca site traditora comm' 'e 'o mare,
 ca 'e vase vnoeste teneno 'o sapore
 d' 'e cose doce, ma so morze amare...
 Embè... Che ssà...
 ca tutte chesti cose...
 pure ve voglio amà!...

II.
 E m'hanno ditto pure ca vuie site
 cumm' 'e 'o vveleno chiù putente e forte,
 ca distruggite, — e comme distruggite! —
 ca site nfama comm' 'e nfama 'a morte...
 Embè... Che ssà...
 ca tutte chesti cose,
 pure ve voglio amà!...

III.
 M'hanno ditto ca site na guagliona
 (forse l'avranno ditto pe dispetto)
 e' a mentre me parite bona bona
 tenite 'a nfinità annascosa 'mpietto...
 Embè... Che ssà...
 ca tutte chesti cose...
 pure ve voglio amà!...

All.^{mo} mod.^{to}

M'hanno ditto ca si te senza
 co.re, ca si te tradi.tora cumm'io mare, ca'è va.se va.ste tenen'ò sa.pore d'è co.se doce, ma so morze a.
mf rall un poco
 ma.re d'è co.se do.ce ma so morze a.ma.re Embè... Chi sa cu tut.te che.sti
mf rall. cresc.
 co.se pu.re ve vo.glioa.mà..... pure ve vo.glioa.mà..... cu
 tutte chesti co.se pu.re ve vo.glioa.mà!
 pu.re ve vo.glioa.mà!...

ve voglio amà. Nardella