

# Christus factus est II

WAB 10

Phil. 2, 8-9

Anton Bruckner  
(1824-1896)

**Andante**

*p* *mf*

Sopran  
Chri - stus fa - ctus est pro no - bis o -

Alt  
Chri - stus fa - ctus est pro no - bis o -

Tenor

Bass

Violine I  
Violine II

Altposaune

Tenorposaune

Bassposaune

5

be - di - ens us - que ad mor - tem,

be - di - ens us - que ad mor - tem,

9

mor - tem au - tem cru - - cis.

mor - tem au - tem cru - - cis.

*p*  
pro - pter quod et

14

*p*  
pro - pter quod et De - - us\_ pro - pter quod\_ et\_ De - us\_

*p*  
pro - pter quod et De - - us ex - al-

De - - us, pro - pter quod et\_ De - us\_

*p*  
pro - pter quod et De - us

18

*cresc.* *f*  
 ex - al - ta - - - - vit, ex - al - ta - vit il - lum,  
*cresc.* *f*  
 ta - - - - - vit, ex - al - ta - vit il - lum,  
*cresc.* *f*  
 ex - al - ta - - - - vit, ex - al - ta - vit il - lum,  
*cresc.* *f*  
 ex - - al - ta - vit, ex - al - ta - vit il - lum,

22

*p* *cresc.* *f* *cresc.*  
 et de - dit il - li, il - li no - men, et de - dit  
*p* *cresc.* *f* *cresc.*  
 et de - dit il - li, il - li no - men, et de - dit  
*p* *cresc.* *f* *cresc.*  
 et de - dit il - li, il - li no - men, et de - dit  
*p* *cresc.*  
 et de - dit il - li, il - li no - men, et de - dit il - li,

*p* *mf*  
*p* *mf*  
*p* *mf*

Sopran I *ff*  
 il - li, de - dit il - li no-men.

Sopran II *ff*  
 il - li, de - dit il - li no-men.

Alt I *ff*  
 il - li, de - dit il - li no-men.

Alt II *ff*  
 il - li, de - dit il - li no-men.

Tenor I *ff*  
 il - li, de - dit il - li no-men,

Tenor II *ff* *p*  
 il - li, de - dit il - li no-men, quod est

Bass I *ff* *p* *cresc.*  
 et de-dit, de - dit il - li no-men, quod est su -

Bass II *ff* *pp* *cresc.*  
 et de-dit, de - dit il - li no-men, quod est su - - -

Violine I  
 Violine II

Altposaune *f*

Tenorposaune *f*

Bassposaune *f*

34

*f*  
quod est su - per om - ne no - men.

*mf cresc.*  
quod est su - per om - ne no - men.

*mf cresc.* *f*  
quod est su - - per om - ne no - men,

*mf cresc.* *f*  
quod est su - per, su - per. om - ne no - men,

*p cresc.* *f*  
quod est su - per, su - per om - ne no - men,

*cresc.* *f* *mf*  
su - - - per, su - per om - ne no - men, quod est

*f* *p cresc.*  
- per om - ne, om - ne no - men, quod est su -

*f* *p cresc.*  
- per om - ne, om - ne no - men, quod est su - - -

(Empty musical staff)

(Empty musical staff)

(Empty musical staff)

(Empty musical staff)

41 *ff* *ff sempre*

quod est su - per om - ne no - men.

*ff* *ff sempre*

quod est su - per om - ne no - men.

*f* *ff sempre*

quod est su - per om - ne no - men, quod est

*f* *ff sempre*

quod est su - per, su - per om - ne no - men, quod est

*mf cresc.* *ff* *ff sempre*

quod est su - - per, su - per om - ne no - men,

*cresc.* *ff* *ff sempre*

su - per, su - per, su - per om - ne no - men,

*ff*

- per om - ne, om - ne no - men, quod est

*ff* *ff*

- per om - ne, om - ne no - men, quod est

quod est su-per om-ne no - men,

quod est su - per, quod est su-per om-ne no - men.

su - per om - ne no - men, quod est su-per om-ne no - men,

su - per om - ne no - men, quod est su-per om-ne no - men,

quod est su - per om - ne, su-per om-ne no - men, quod est

quod est su - per om - ne, su-per om-ne no - men, quod est

su - per om - ne no - men, quod est su-per om-ne no - men,

su - per om - ne no - men, quod est su-per om-ne no - men,

54 *p*  
 quod est su - - per om - ne no - - men.\_\_\_\_\_

*p*  
 quod est su - - per om - ne no - - men.\_\_\_\_\_

*p*  
 quod\_\_\_\_\_ est su-per om-ne no - - men.\_\_\_\_\_

*p*  
 quod\_\_\_\_\_ est su-per om-ne no - - men.\_\_\_\_\_

su - - - - per om - ne no - - men.\_\_\_\_\_

su - - - - per om - ne no - - men.\_\_\_\_\_

*p*  
 quod\_\_\_\_\_ est su - per om - ne no - - men.\_\_\_\_\_

*p*  
 quod\_\_\_\_\_ est su - per om - ne no - - men.\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_