

Mus
Q45
5.734F



Mus. 645.5.734 F

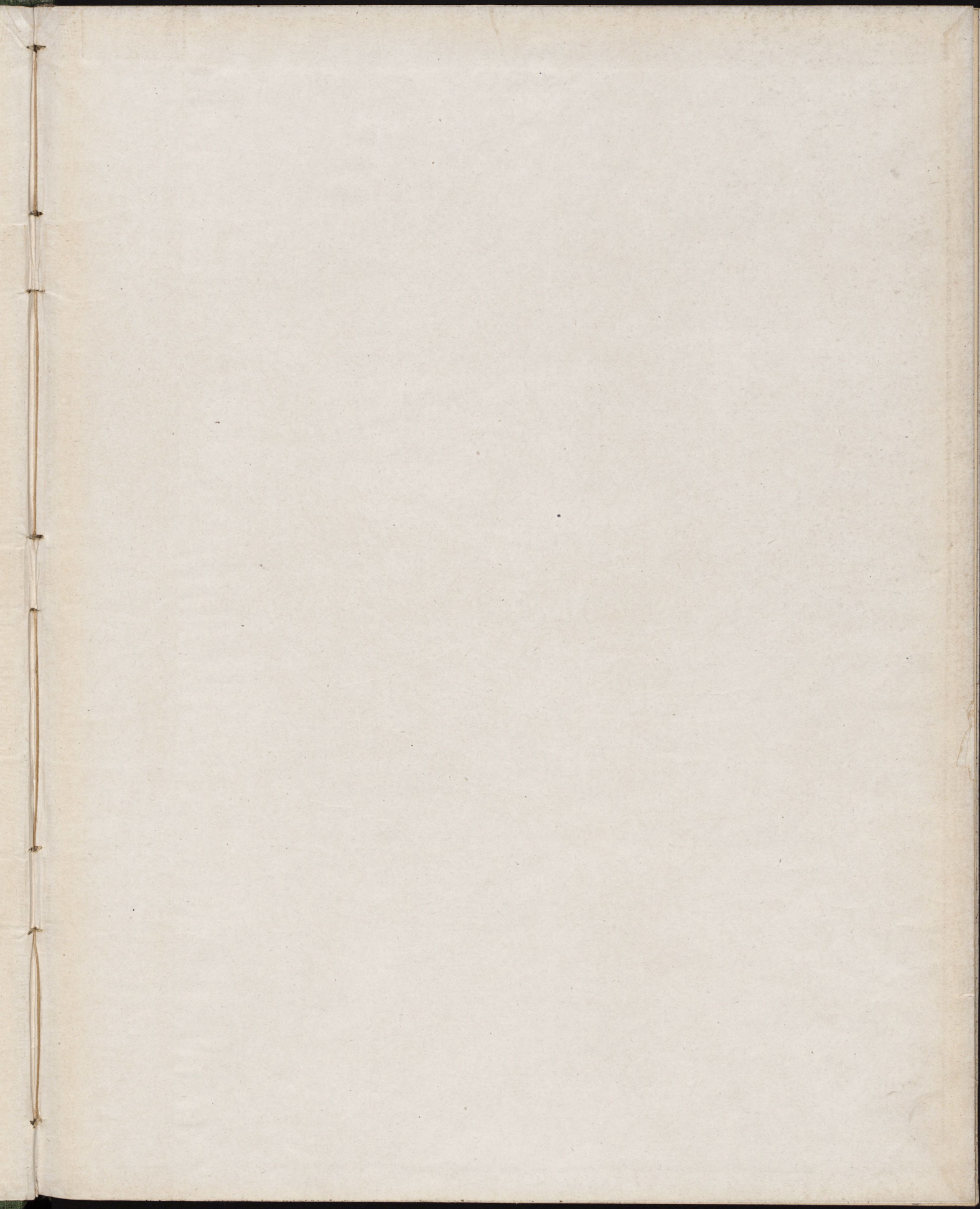
Harvard College Library



FROM THE
FRANCIS BOOTT
PRIZE FUND

A PART OF THE INCOME OF THIS
FUND BEQUEATHED BY FRANCIS
BOOTT [CLASS OF 1831] IS TO BE
EXPENDED IN MUSIC AND BOOKS
OF MUSICAL LITERATURE

MUSIC LIBRARY



HAUT
UNIVERSITÉ
LIBRE

TROIS MÉLODIES

de

Claude DEBUSSY



G. Dole

La Belle au Bois dormant ... 6f

***** Poésie de E.V. HYSPIA **

Voici que le Printemps ... 5f

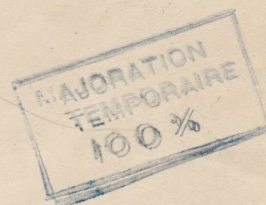
Paysage sentimental ... 5f

***** Poésies de PAUL BOURGET

ÉDITIONS DE LA SIRÈNE
12, Rue de la Boétie, Paris (8^e)

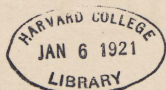
Copyright by Société N^{lle} d'Éditions Musicales, 1907.

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés
pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.



3.50

Mus 645.5.734 F



Booth fund

PAYSAGE SENTIMENTAL

Poésie de
P. BOURGET

Musique de
CLAUDE DEBUSSY
(1880)

Allegretto ma non troppo

PIANO

pp léger

p doux

Le ciel d'hi - ver, si doux, si

pp

tris - te, si dor - mant, — OÙ le so - leil er - rait par -

f

- mi des va - peurs blan - ches, E - tait pa - reil au doux, au

p

pro - fond sen - ti - ment Qui nous ren - dait heu - reux mé - lan -

mf

p

- co - li - que - ment Par cet a -

p

pp

8

- près mi - di de bai - sers sous les bran -

dim.e rit.

pp

a Tempo

8

a Tempo

suivez

- ches

p

piu p

rit.

Un peu retenu *p* 1^o Tempo

Branches mor - tes qu'au - cun souf - fle ne remu - ait

Un peu retenu *p* 1^o Tempo *pp*

Un peu retenu

Branches noi - res a - vec quel - que feuil - le fa - né - - - e

Un peu retenu *p* 8 *pp*

1^o Tempo e un poco moto

Ah! que ta bou - - che s'est à ma bou - chedon.

1^o Tempo e un poco moto *f*

pp subito

- né - - e Plus ten - drement en - cor

pp

Dans ce grand bois mu - et Et dans cet-te lan-gueur de la

pp *M.G.*

mort de l'an - né - e Un peu retenu

M.G. *piu pp*

1^o Tempo
La mort de tout si - non de toi que j'ai - me tant

1^o Tempo
pp *M.D.* *M.G.* *M.D.* *M.G.*

Et si - non du bon-heur dont mon âme est com - blé - e

pp

Bon - heur qui dort au fond de cette âme i - so - lé - e

pp Mysté - ri - eux, pai - sible et frais comme l'é - tang

pp Qui pâ - lis - sait au fond de la

pp rit.

pâ - le val - lé - e

M.G.

suivez



LES GRANDS COMPOSITEURS MODERNES
OEUVRES CHOISIES



Claude Debussy

Nocturne, pour Piano. D 2 »

Trois Mélodies :

1. Belle au Bois dormant. 2 »
2. Voici que le Printemps. 1 75
3. Paysage sentimental. 1 75

Alfred Bruneau

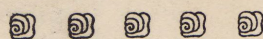
Trois Lieds de France

Poésies de CATULLE MENDES

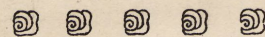
1. C'est l'Amour qui compte. 1 75
2. Les mauvaises fenêtres. 2 »
3. La Ronde de la Marguerite. 2 50

Requiem, pour soli et chœurs.

Partition Chant et Piano. 1 »



Camille Erlanger



Aphrodite

Drame Musical en 7 Tableaux d'après le Roman de PIERRE LOUYS.
Adaptation de LOUIS DE GRAMONT.

Partition Chant et Piano. 20 »

Le Fils de l'Étoile

Drame Musical en 3 Actes. — Poème de CATULLE MENDES.

Partition Chant et Piano. 20 »

Le Juif Polonais

Conte populaire d'Alsace en trois Actes
d'après ERCKMANN CHATRIAN.

Poème de HENRI CAIN et P.-B. GHEUSI.

Partition Chant et Piano. 20 »

Kermaria

Idylle d'Armorique en 3 Actes et 1 Prologue.

Poème de P.-B. GHEUSI.

Partition Chant et Piano. 20 »

S^t-Julien l'Hospitalier

Légende Dramatique en 3 Actes et 7 Tableaux
D'après GUSTAVE FLAUBERT. — Poème de MARCEL LUGUET.

Partition Chant et Piano. 25 »

PIANO

- Chœur des Fileuses, transcription par G. PFEIFFER. D 1 70
Colette, paraphrase par C. DE MESQUITA. D 1 »
Sérénade Carnavalesque. MF 2 »
Au Rosenberg, Valse styrienne. D 2 »
Chœur des Fileuses, transc. à 4 mains par G. SANDRÉ D 2 »

MÉLODIES

- La Belle et le Chevalier, légende languedocienne. . . 2 50
L'Allée des Marronniers. 2 50
Chaine de Roses. 1 70
Colette. 1 »
Essaim de Rêves. 2 50
J'ai dit à mon cœur. 1 70
La Légende des vers luisants (2 tons). 1 70
Mon clocher. 1 70
Le Noël du loup. 2 »
Paysage. 2 50

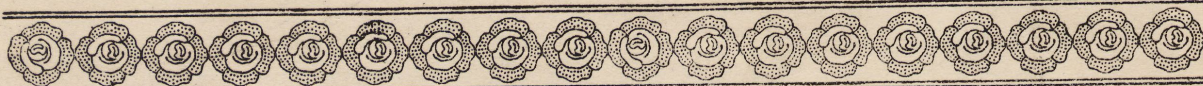
Poèmes Russes mis en vers français par CATULLE MENDES :

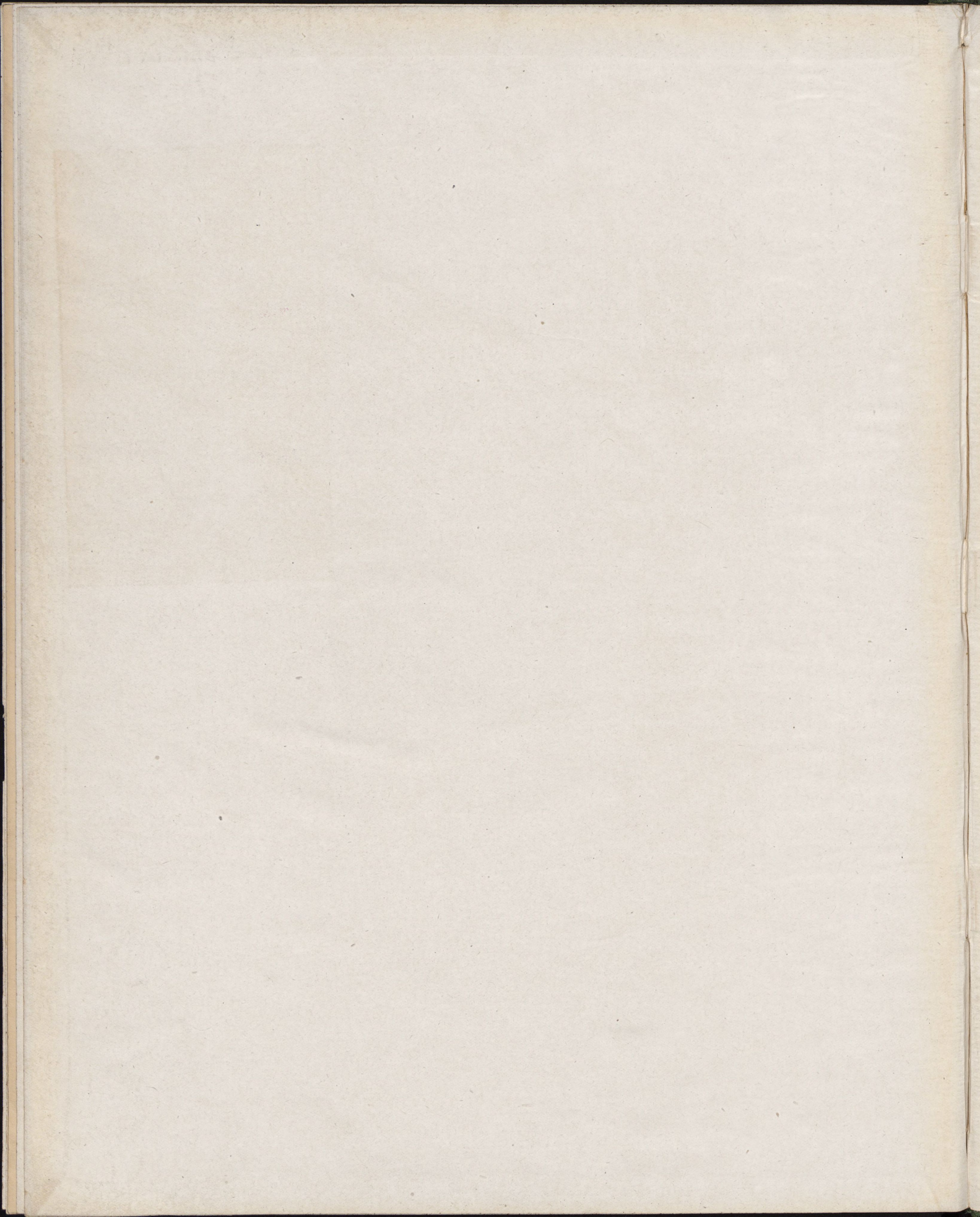
1. Aubade. (2 tons) 2 »
 2. Les larmes humaines. 1 35
 3. Printemps. 2 »
 4. Les seuls pleurs. 1 35
 5. L'Ange et l'Ame. 2 »
 6. Fédia. 2 »
- Les Six Numéros réunis en un magnifique album en couleur
illustré par PAL. 8 »
Sérénade. 1 70

Abréviations : MF moyenne force ; D difficile.

TOUS LES PRIX SONT NETS. — DEMANDER LE CATALOGUE GÉNÉRAL.

ÉDITIONS DE LA SIRÈNE, 12, Rue de la Boétie, Paris (8^e)





Mus 645 .5 .734 F
Paysage sentimental
Loeb Music Library

ACW6677



3 2044 040 210 106

This book should be returned to
the Library on or before the last date
stamped below.

A fine of five cents a day is incurred
by retaining it beyond the specified
time.

Please return promptly.

DEC - 9 1921

DUE APR 21 1924

MAR 25 43

JAN 20 55 H

NOV 17 1970

APR 27 1974

