

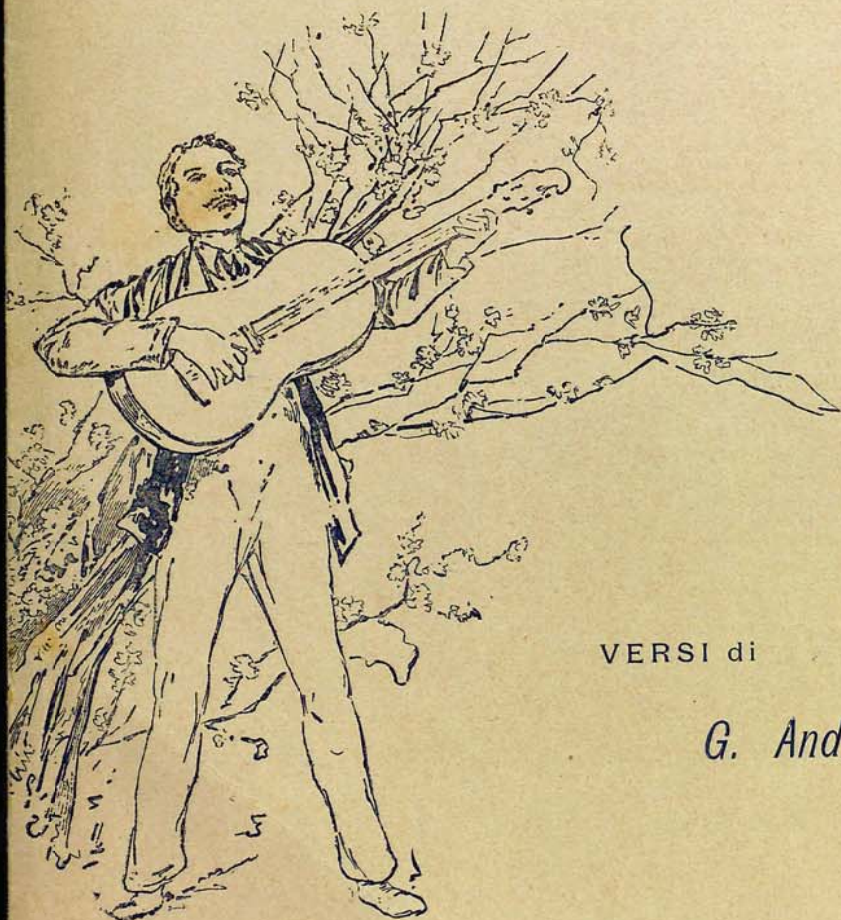
Caus. Nap. B 387

Biblioteca Musicale de LA TAVOLA ROTONDA

distinta con **diploma d'onore** alle **Esposizioni riunite del 1894** in **Milano**

PUBBLICAZIONE SETTIMANALE

Suspire mieje!...



MUSICA di

E. di Capua

VERSI di

G. Andreassi

N. 576

NAPOLI
Libreria Editrice Bideri
S. Pietro a Majella, 16

Cent. 50

Proprietà letteraria riservata

Trovansi vendibili alcuni numeri della *Tavola Rotonda* che contiene la *Fable des deux pigeons* da l'*Histoire d'un Pierrot* di MARIO COSTA — PREZZO Lira Una.

844493

Suspire mieje!...

1.

Pe' ttramente 'na voce mme dice:
'A stagione d'ammore è tturnata,
'n'ata voce mme parla 'e 'na Fata
ca luntano luntano mo sta!
Chesta Fata se chiamma Nannina,
è cchiù bbella d' 'a luna e d' 'o Sole,
è cchiù bbella 'e 'sti bbelle viole
ca già veco a mmigliare spuntà!...
Suspire mieje, vulate
addò sta Nanninella;
appena ch' 'a 'neuntrate,
parate vuie pe' mme!...

2.

Me ricordo quann' essa, partenno,
chine 'e lacreme ll' uocchi teneva,
mme guardava... ma po' nun chiagneva,
pe' nun farne cchiù forte suffri!
Che turmiente... Che strazio... Che ppene!..
Quanno movere 'o treno vedette:
salutànnela, cchiù mme sentette
dint' 'o core 'na vena arapi!..
Suspire mieje, vulate ecc.
addò sta Nanninella;
appena ch' 'a 'neuntrate,
parate vuie pe' mme!...

3.

Comm' 'o Sole mo vasa 'stu vverde
che ffa ll' aria cchiù fresca e cchiù fina,
accussi pure 'a vocca 'e Nannina,
doce doce vulesse vasà!..
E penzànnice tutt' 'e mumente,
chiagno e spasemo p' 'a lontananza;
ma 'stu vverde mme dà 'na speranza,
sta speranza gran cose vò di'!..
Suspire mieje, vulate ecc.
addò sta Nanninella;
appena ch' 'a 'neuntrate,
vasatela pe' mme!...

G. Andreassi



Diritti riservati



Edizioni Bideri

Suspire mieje !...

Versi di G. ANDREASSI

Musica di E. DI CAPUA

And.^{no} grazioso.

PIANO

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction marked 'PIANO' and 'And.^{no} grazioso.' The piano part features a steady accompaniment of chords and moving lines. The vocal part enters with the lyrics: 'Petra-mente'na vo-ceme di-Ce... fa-ta se chiamma Nanni-na...'. The score includes various musical notations such as dynamics (f, pp, p, mf, f), articulation (cresc., col canto), and performance instructions (poco più animato, coro con molta espansione). The lyrics are written in Italian and are repeated throughout the piece.

Petra-mente'na vo-ceme di-Ce...
fa-ta se chiamma Nanni-na...

..... 'A sta-gione d'ammore tur-na-ta..... n'ata vo-ceme parla'e'na fa-ta..... ca lun-ta nolun-ta nomò
..... è chiù bellad'a luna ed'o so-le..... è chiù bella'esti belle vi-o-le..... cagìa veco amigliare spun-

sta-..... Chestà..... Suspire mieje va-la-te ad-dòsta Nan-ni-nel-la appena
-ta-.....

c'a'neun-tra-te parlate vuie pe me..... Suspire mieje va-la-te ad-dòsta

Nan-ni-nel-la appena c'a'neun-tra-te parlate vuie pe me.....