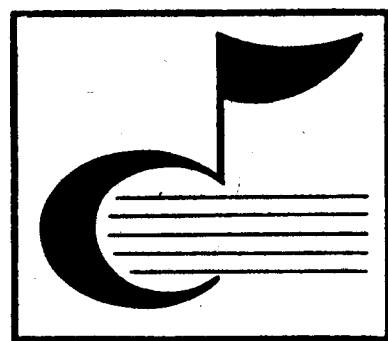


HEINRICH HUBER

Missa
AVE VERUM CORPUS

für vierstimmig gemischten Chor
a cappella



MUSIKVERLAG ALFRED COPPENRATH · ALTÖTTING

Bemerkung

Vorliegende Messe, der das Mozart'sche „Ave verum corpus“ den Namen geliehen, verwendet daraus lediglich das Hauptmotiv. Andere Motive genannter Motette sind absichtlich nicht verarbeitet.

Der Autor

Missa „Ave verum corpus.“

Kyrie.

Heinrich Huber, Op. 4.

Langsam.

SOPRAN.
ALT.

TENOR.
BASS.

p Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - lei -

f son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - lei -

p son, Ky - ri - e e - lei - son, *rit.* e - lei - son.

Etwas bewegter.

mf Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, *f* Chri - ste,

ff Chri - ste e - lei - son, *p* Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

Tempo I.

p

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei son, son, Ky - ri -

p *f*

f *p*

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei son, Ky - ri - e e - lei -

e, Ky - ri - e e - lei son, *p*

e - lei son, e - lei son. *pp*

son, e - lei son, e - lei son. *pp*

p *pp*

Gloria.

Bewegt.

f

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta -

f

Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus

tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus

f

rit.
te, ad - o - ra - mus te,
p
te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca
vivo
glo - ri - fi - ca

Etwas langsamer.
p
mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter
mus te.
p *f*

f pro - pter ma - gnam pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us,
ma - gnam pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us,
Rex cœ -
Rex cœ -

le - stis, De - us, De - us Pa - ter o - mni - po - tens.
De - us Pa - ter, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do -
le - stis, De - us, De - us Pa - ter o - mni - po - tens.

riten.
p
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste.
mi - ne Fi - li
p

poco a poco rit.
f Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui
p
p

Sehr langsam.

tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-

re-re no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta

mun-di: su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem nostram. Qui se-des ad

de-xteram Pa-tris, mi-se-re-re no-bis.

Pa-tris,

Tempo I.

Quo-ni-am tu so-lus San-ctus, tu so-lus Do-minus, tu so-lus Al-

Tu so-lus

Bewegter.

tis-si-mus Je-su Chri-ste. Cum san-cto Spi-ri-

cum san-cto Spi-ri-tu *p*

Spi-ri-tu, cum san-cto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-

f *p*

f *rit.*

tris. A - - - men, A - - - men, A - - - men.

f

Credo.

Mäßig.

Pa-trem o-mni-po-ten-tem, fa-cto-rem cœ-li et

ter-ræ, vi-si-bi-li-um o-mni-um et in-vi-si-bi-li-

f *p.*

um. Et in u-num Do-mi-num Je-sum Chri-

stum, Fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-tum. Et ex Pa-tre

f

na - tum an - te o - mni - a sæ - cu - la. De - um de De - o,

lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro.

Ruhig. *p* *legato*

Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri per quem

p *zurückhaltend*

o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et

poco a poco ritard. *p*

propter nostram sa - lu - tem, de - scen - dit, de - scendit de cœ - lis.

Langsam. *p* *de Spi - ri - tu*

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - de Spi - ri - tu san -

cto ex Ma-ri - a et ho - mo
cto ex Ma - ri - - a Vir - gi - ne *p* et ho - mo, et ho - mo fa -
cto ex Ma - ri - - a *p* et ho - mo

fa - ctus est. *Etwas bewegter.*
- ctus est. *mf* Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis
fa - ctus est. *mf*

sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est. *pp*
p sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.
pas - sus et se - pul - tus *pp* est.

Bewegt.
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri - ptu - ras,
f

et a - scen - dit in coe - lum, se - det ad de - xte - ram
et a - scen - dit in coe - lum, se - det, se - det ad de - xte - ram
f

Pa - tris et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a

ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non
 re - gni non

e - rit fi - nis. *Langsam. (legato)*
 Et in Spi - ri - tum sanctum Do - mi - num
 e - rit fi - nis.

et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi -

qui lo - cu - tus est *ritard.* *Mäßig. (Tempo I.)*
 ca - tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam sanctam ca -

tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -

etwas langsamer

fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

Et ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem *rit.* *bewegt*

rum. Et ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et

et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li:

vi - tam, et vi - tam, et vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li:

f et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li:

A - - - - - men, A - - - - - men, A - - - - - men.

A - - - - - men, A - - - - - men, A - - - - - men.

A - - - - - men, A - - - - - men, A - - - - - men.

Sanctus.

Mäßig.

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De -

p San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus

De - us Sa - ba - oth. *Bewegter.*

De - us Sa - ba - oth. *f*

Ple - ni sunt coe - li et ter - -

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a, glo - ri - a

ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a, glo - ri - a

tu - a. *f*

- a. O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -

tu - a. *f* *p* in ex - cel - sis, *f* *ff*

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

p *breiter* *verklungen*

Benedictus.

Nicht zu langsam.

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

p

qui ve - -

Be - - ne - di - ctus, Be - - ne - di - ctus qui ve - -

- nit

- nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni. O -

p *rit.* *f* *Bewegter.*

san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -

in ex - cel - sis, *ff*

san - - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

p *p* *breiter* *verklingend*

Agnus Dei.

Langsam.

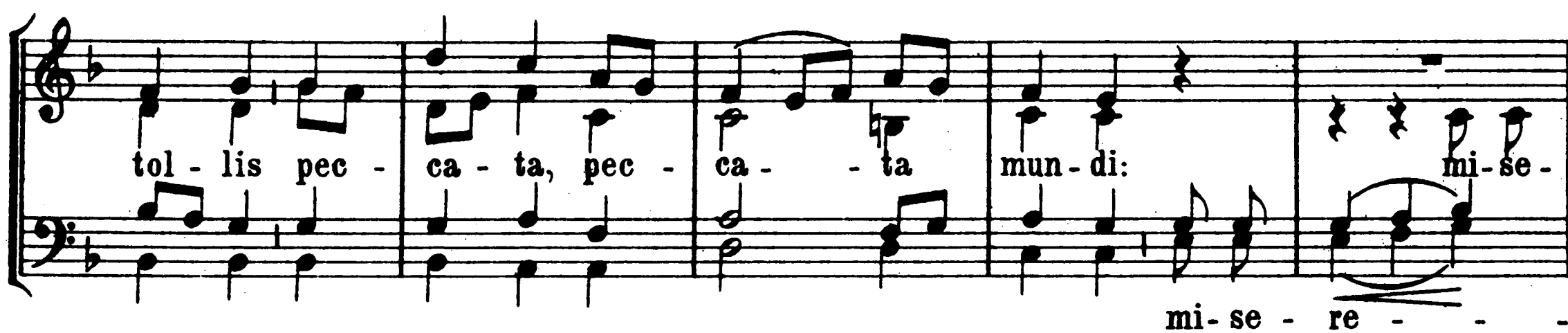
qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: *mf*

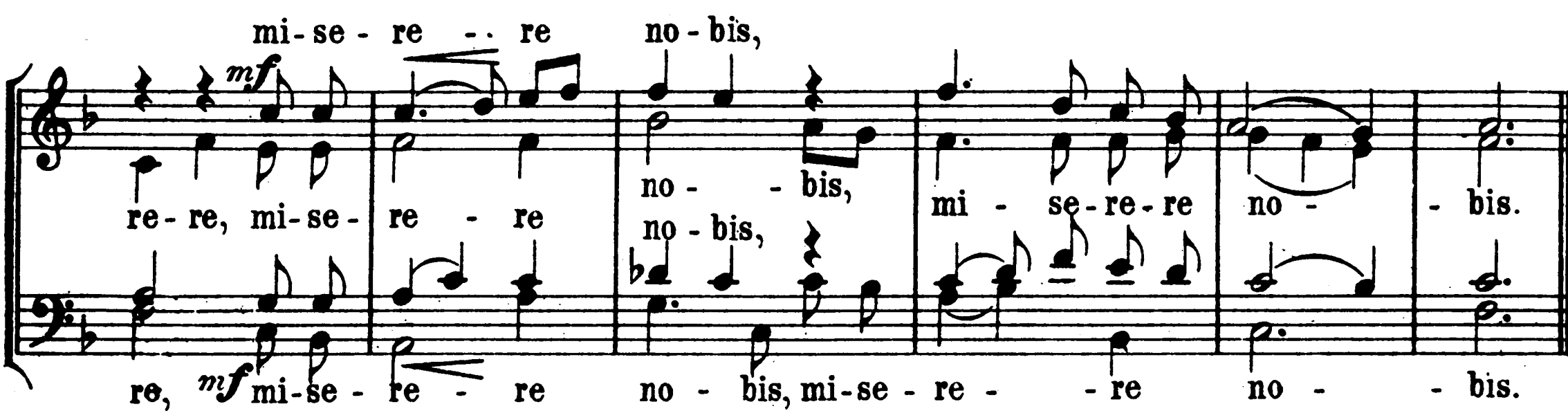
p *mf*



re - re, *mf* mi-se - re - - re no - - bis. *f* A - gnus De - i, qui



tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - - ta mun - di: mi-se -
mi-se - re - - -



mi-se - re - - re no - bis,
re - re, *mf* mi-se - re - re no - - bis,
re, *mf* mi-se - re - re no - bis, mi-se - re - - re no - - bis.



f A - gnus De - i, qui tol-lis pec - ca - - ta, *p* pec - ca - ta mun - di:
f A - gnus De-i, qui tol-lis pec - ca - ta, *p*



Bewegter. (zart)
p Do - - na no - bis, pa - - - - - cem, *f*
p pa-cem, *f* do - na, do - na no-bis



p breit
pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.
pa - - - - - cem, *p* do - na no - bis pa - - - - - cem.