

Redemption

V
MORCEAU SYMPHONIE

Franck Cesar

Maestoso poco lento **Rall.**

4 3 1^o express. **Rall.** **f** **A** **molto cresc.** **ff** **molto cresc.** **ff**

14 16 3 Vn.1 3 1^o **B** **espress.** **p** 7

42 **C** **molto cresc.** **pp** **mf** **ff** **f** **f** **f** **mf** **molto cresc.** **ff** **f** **f**

54 a2 **p** **cresc.** **molto cresc.** **ff** **sempre ff**

62 a2 **D** **Riten.** **p**

68 **a Tempo.** 4 3 **ff** **sec.** **ff** **ff**

78 2 3 **E** **p** **p**

90 2 **pp** **dolce. express.** 3 **p**

99 **2** 1° *p*

103 1°

106 *solo espress.*

110 1° **F** *p*

113 1° *mf* **3** *a2* *ff* *f* *f*

123 *a2* **G** *a2* *dolce espress.* **3** 1° *express.* *ppp*

134 **H** Retenez un tant soit peu le mov.
Un pen plus lent. **2** *ppp* **8** *ppp* **8** *f*

149 *a2* *ff* *semple cresc.* *fff*

154 *a2* **2** *a2* *p* *cresc.* *fff* **molto rit.**

160 **I^o mov: a tempo.** *sec.* **2** *fff* *sec.* **2** *fff* *sec.*