

WILLEMOES

WILLEMOES

No. 1

FÆDRELAND
OUR NATIVE LAND

Tempo di marcia

CORO *pppp* (fjernt / far-away) *poco a poco*

Fæd - re-land! Fæd - re-land! Held di-ne man - di-ge Eg - ne, som ej i Dø - den tør

Gran cassa *pppp*

6 *cre - scen - do*

bleg - ne som ej i Dø - den tør bleg - ne, tryg er din Strand, ja, tryg er din Strand.

poco a poco cresc.

12 *sempre crescendo* (brutalt nær / brutally close by) *fff*

Fæd - re-land! Fæd - re-land! Tak for den Fred du har gi - vet, gla - de vi of - re dig

sempre crescendo *fff*

17 (vildt begejstret / wildly enthusiastic) *dim.*

Li - vet; gla - de vi of - re dig Li - vet! Tryg er din Strand, ja tryg er din Strand!

dim.

23 (allerede noget fjernere / already further distant)

Fæd - re-land! Fæd - re-land! Saa lad da Krigs - gu-den vin - ke, Dan - ske for Fa - rer ej

28 *dim.* (bestandig fjernere / more and more distant) *ppppp*

blin - ke. Dan-ske for Fa - rer ej blin - ke, tryg er din Strand, ja, tryg er din Strand!

dim. *ppppp*

No. 2

JA, TAG OS, VOR MODER THEN TAKE US, O MOTHER

Andantino (♩ = 92)

Flauto

Clarinetto (A)

Corno (F)

Tromba (F)

Trombone basso

Timpani (A,D)

CORO

1. Ja, tag os, vor Mo - der i din løf - te - ri - ge Favn, og vel - sign di - ne
 2. Ja, hør os, vor Mo - der, som bar os ved dit Bryst, vi slaar en Søn - ne -
 3. Saa kjend da, vor Mo - der, som Blod ud af det Blod, der blus - ser i vor

Violino

Viola

Violoncello

Contrabbasso

6

Fl.

1

Cl. (A)

2

Cor. (F)

1

2

Tr. (F)

1

2

Trb.b.

Timp.

CORO

Søn - ner, som vel - sig - ner dit Navn. Dan - mark Dan-mark, af Tu - sind Aars Daab
 kjæ - de om din korn - ri - ge Kyst. Kald os, kald os, thi ste-des du i Nød,
 Ung - dom den sto - re Mor-gens Mod. Dan - mark, Dan - mark, dy - re - ste Jord.

1

2

VI.

Va.

Vc.

Cb.

f *dim.* *f* *dim.* *f* *dim.* *f* *dim.* *f* *dim.*

mf *f* *dim.* *p*

trem.

94

95

No. 3

HAVETS SANG THE SONG OF THE SEA

Moderato (♩ = 96)

Flauto

Clarinetto (A)

Corno (F)

Tromba (F)

Trombone basso

Timpani (G, D)

CORO

Violino

Viola

Violoncello

Contrabbasso

1. Ha-vet om-kring Dan-mark, vort mo-der-li-ge Hav, blaas som vo-re Øj - ne og blidt som vo-re Drøm-me,
2. Ha-vet om-kring Dan-mark, vort mo-der-li-ge Hav, graat som vo-re Vil - kaar og grønt som vo-re Løf - ter,
3. Ha-vet om-kring Dan-mark, vort mo-der-li-ge Hav, stridt som vo-re Vil - jer og stolt som vo-re Sej - re,

Moderato (♩ = 96)

6

Fl.

1

Cl. (A)

2

Cor. (F)

1

2

CORO

min - de - ri - ge Strøm - me, som stry - ger mildt mod Kyst Læng - sel har du lagt i vort Bryst! Vi
 skum - be - sat - te Kløf - ter, som klø - ver Ø fra Ø daad - fuldt har du lært os at dø! Vi
 bryn - je - klæd - te Lej - re, som lar - mer un - der Strand Hæ - der skal vi hø - ste vort Land! Vi

VI.

1

2

Va.

Vc.

Cb.

f

mp

10

Fl.

1

Cl. (A)

2

CORO

van - drer din Vej, vi ly - der din Lov, vi plø - jer di - ne En - ge med Kø - lens ran - ke Plov. Du
 van - drer din Vej, vi ly - der din Lov, vi plø - jer di - ne En - ge med Kø - lens ran - ke Plov. Du
 van - drer din Vej, vi ly - der din Lov, vi plø - jer di - ne En - ge med Kø - lens ran - ke Plov. Du

VI.

1

2

Va.

Vc.

Cb.

mp

pp

14

allargando

Fl.

1

2

Cl. (A)

1

2

Cor. (F)

1

2

Tr. (F)

1

2

Trb.b.

Timp.

CORO

vug-ger os i Ver-den saa vi-de som vi vil. Dig el-sker vi, o Hav, og dig vi hø-rer til.
vug-ger os i Ver-den saa vi-de som vi vil. Dig el-sker vi, o Hav, og dig vi hø-rer til.
vug-ger os i Ver-den saa vi-de som vi vil. Dig el-sker vi, o Hav, og dig vi hø-rer til.

VI.

1

2

Va.

Vc.

Cb.

cre - - - - scen - - - - do

cre - - - - scen - - - - do

cre - - - - scen - - - - do

cre - - - - scen - - - - do

cre - - - - scen - - - - do

FORSPIL
PRELUDE[illegible]

Carl Nielsen Udgaven CN 00045

24 *rall.* ac - - ce-

Fl. *dim.*

Cl. (A) 1 *dim.*

2

1 *rall.* ac - - ce-

2 *dim.* *mp* *dim.*

VI. 1 *dim.* *mp* *dim.*

2

Va. *dim.* *mp* *dim.*

Vc. *dim.* *mp* *dim.*

Cb. *dim.*



31 - - le - - - - ran - - - - do ral-len-tan-do a tempo

Fl. *ppp*

Cl. (A) 1 *ppp*

2

- - le - - - - ran - - - - do ral-len-tan-do a tempo

1 *molto dim.* *p* *pp* *ppp*

2 *pp* *ppp*

VI. 1 *pp* *ppp*

2

Va. *pp* *ppp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

No. 5

VIBEKES SANG

VIBEKE'S SONG

Andantino (drømmende / dreamily)

VIBEKE

1. Jeg mød - te en Sang paa den al - fa - re Vej, en
 jub - led en Sang paa den al - fa - re Vej, en
 sø - ger en Sang paa den al - fa - re Vej, hver

Clavecin

p

4

Morgen i Maj, en Morgen i Maj. Den duf - ted af Sød - me, den to - ned af Sol, den
 Morgen i Maj, en Morgen i Maj. Den fyld - te mit Hjer - te, det svul - med af Lyst da
 Morgen i Maj, hver Morgen i Maj. Hvor fin - der jeg nu, hvad der fulg - te mig før? Mit

8

bæ - ved som Dug paa en ban - - ge Vi - ol. _____ 2. Jeg
 steg den og fløj og veg bort fra mit Bryst. _____ 3. Jeg
 Hjer - te i Sorg sid - der klædt i sin Dør. _____

rall.

rall.

rall.

rall.