

A ma Sœur
Adolphine TOUREY.



ÉMILIE COUSIN

PR: 5^f

Paris. E et A. GIROD éditeurs.
16. Boulevard Montmartre. 16.
E et A. G. 5689.

BERCEUSE.

Pour VIOLON avec accomp^t de Piano.

PAR ÉMILE COUSIN.



Andantino.

VIOLON. *p dolce.* 1^{re} corde. 1 1 1 1 4

PIANO. *pp léger. dolce.*

suivez.

dolcissimo.

dolcissimo sostenuto. *pp 2^e corde.* 3 1 3 0 8^a 8^a

ch

8^a

suivez

cre - - scen - - do.

Large.

8^a

tr

suivez. rit.

Facilité.

dolce cant.

2^e et 3^e Cordes. -

suivez. pp très léger.

tranquill pp Large.

mf

rit.

mf

suivez.

dolce.

Large

suivez.

suivez.

4^e corde. 4^e c

pp

dolce.

cre - - - scen - do

p

dolce cant.

suivez.

rit. dim.

Lento.

a tempo.

rit.

pp

dolce cant sostenuto.

Cant.

rit.

suivez.

Lento.

suivez.

suivez.

p *dolce.* *dim jusqu'à la fin.*

pp *dim.*

4^e c.
Lento. *pp*



A MA SŒUR M^{me} ADOLPHINE TOUREY.

BERCEUSE.

Pour VIOLON avec accomp^t de Piano.

PAR EMILE COUSIN.



VIOLON. *Andantino. con sordini.*

p dolce. 2^e corde. 1 1 1 1 1 2^e corde.

dolce cant. sostenuto. *pp* 2^e corde.

Facilité. *dol canto.* 2^e et 3^e corde.

crescendo. Large. 2^e et 3^e C. *tranquille pp Large. rit.*

mf

4^e corde
pp
large.

4^e corde.
pp dolce.
cre - scen -

4^e. 3^e.
do. *P* *rit.* *dim.* *Lento.* *dolce cant sostenuto.*
a tempo.

cant. *rit.*

Lento.

pp

pp

dim. *Lento.* 4^e c. 2 2