

Messe ohne Gloria und Credo

WAB 146

(Kronstorfer Messe)

Ordinarium Missae

Anton Bruckner

(1824-1896)

No. 1 Kyrie

Adagio

The musical score for No. 1 Kyrie features four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is set in common time. The vocal parts sing the Kyrie text in unison. The score is divided into three systems, each starting with "Ky - ri - e". The vocal parts sing the Kyrie text in unison. The score is divided into three systems, each starting with "Ky - ri - e".

System 1: Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e -

System 2: Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e -

System 3: Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e -

System 4: (Continuation of System 3) lei - - - son, Chri - ste e - lei - son.

System 5: (Continuation of System 4) lei - - - son, Chri - ste e - lei - son.

System 6: (Continuation of System 5) lei - - - son, Chri - ste e - lei - son.

System 7: (Continuation of System 6) lei - - - son, Chri - ste e - lei - son.

System 8: (Continuation of System 7) Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son.

System 9: (Continuation of System 8) Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son.

System 10: (Continuation of System 9) Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son.

System 11: (Continuation of System 10) Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son.

22

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son.

No. 2 Sanctus

Adagio

1

Soprano: Sanctus, sanctus, sanctus, Dominus, Deus Sab -

Alt: Sanctus, sanctus, sanctus, Dominus, Deus Sab -

Tenor: Sanctus, sanctus, sanctus, Dominus, Deus Sab -

Bass: Sanctus, sanctus, sanctus, Dominus, Deus Sab -

8

oth. Sanctus. Ple - ni-sunt coe - li et ter - ra

oth. Sanctus. Ple - ni-sunt coe - li et ter - ra

oth. Sanctus. Ple - ni-sunt coe - li et ter - ra

oth. Sanctus. Ple - ni-sunt coe - li et ter - ra

15

glo - ri - a, glo - - ri - a tu - a. O - san -

glo - ri - a, glo - - ri - a tu - a. O -

glo - ri - a, glo - - ri - a tu - a. O -

glo - ri - a, glo - - ri - a tu - a. O -

22

- na, o - san - a, o - san - na in ex - cel - sis.

san - na, o - san - a, o - san - na in ex - cel - sis.

san - na, o - san - a, o - san - na in ex - cel - sis.

san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

No. 3 Benedictus

1 Andante

Soprano

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, in

Alto

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, in

Tenor

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, in

Bass

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, in

4

7

no - mi - ne Do - - - mi - ni, in no - mi - ne Do - - mi - .

no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - - mi - .

no - mi - ne Do - - - mi - ni, in no - mi - ne Do - - mi - .

no - mi - ne, no - mi - ne, no - mi - ne, no - - - mi - ne Do - - mi - .

13

ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - - - mi - ne

ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - - - mi - ne

ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - - - mi - ne

ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - - - mi - ne

18

Do - mi - ni. O - san - na in ex - cel - - sis.

Do - mi - ni. O - san - na in ex - cel - - sis.

Do - mi - ni. O - san - na in ex - cel - - sis.

Do - mi - ni. O - san - na in ex - cel - - sis.

No. 4 Agnus Dei

1

Sopran

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Alt

Tenor

Bass

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun -

8

- di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

- di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

- di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

- di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

16

- bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

- bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

- bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

- bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

6

21

mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i

mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i

8 mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i

mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i

27

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis, no - bis

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis, no - bis

8 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis, no - bis

36

pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem.

pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem.

8 pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem.

pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem.