

SERENATA IN VANO SERENATA IN VANO

FOR CLARINET, BASSOON,
FRENCH HORN, CELLO
AND DOUBLEBASS

FOR KLARINET, FAGOT,
HORN, CELLO OG
KONTRABAS

Allegro non troppo ma brioso

Clarinetto (Bb)

Fagotto

Corno (F)

Violoncello

Contrabbasso

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

20

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

mf

arco

27

A

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

ff

p

ff

p

ff

ff

34

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

mf

mf

p

41 poco rall. a tempo

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

mf espressivo

mf

mf

50

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

mf espressivo

mf

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

57

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

ff

ff

ff

ff

arco

p

cresc.

f

f

f

63

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

f

ff

sfz

69

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

f

ff

sfz

76

B

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

pp

pp

pp

p

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p *cresc.*

83

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

89

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

95

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

102

Cl. (Bb) *dim.* ***ppp***

Fg. *dim.* ***ppp***

Cor. (F) *dim.* ***ppp***

Vc. *dim.* ***ppp***

Cb. ***f*** *dim.*

109 *poco lento*

Cl. (Bb) ***ppp*** *tranquillo e dolce* *dim.*

Fg. ***ppp*** *tranquillo e dolce* *dim.*

Cor. (F) ***ppp*** *tranquillo e dolce* *dim.*

Vc. ***ppp*** *tranquillo e dolce* *dim.*

Cb. ***pp*** *tranquillo e dolce* *dim.*

115 *poco rall.*

Cl. (Bb) *dim.*

Fg. *dim.*

Cor. (F) *dim.*

Vc. *dim.*

Cb. *dim.* *dim.*

123 un poco adagio

Cl. (Bb) *mf espressivo*

Fg. *mp espressivo*

Cor. (F) *mp espressivo*

Vc. *p*

Cb. *p*

Cl. (Bb) *f* *dim.*

Fg. *f* *dim.* *mp*

Cor. (F) *f* *dim.* *mp*

Vc. *f* *dim.* *p*

Cb. *f* *dim.* *p*

Cl. (Bb) *ppp* *espressivo* *f*

Fg. *espressivo* *espressivo* *f*

Cor. (F) *espressivo* *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

138 *poco agitato*

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

fz

143 *poco rall. a tempo*

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

dim. pp

dim. pp

dim. pp

dim. pp

148 *poco rit. Tempo I*

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

ppp

mp espressivo

mp espressivo

pp

pp

151 poco a poco ral - - - - - len - - - - -

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

154 tan - - - - - do Tempo di marcia

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

160

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc.

Cb.

166

Cl. (Bb) *mp* *f*

Fg. *p*

Cor. (F) *p*

Vc. *f* *ff*

Cb. *f* *ff*

arco

arco

1. | 2.

169

Cl. (Bb) *p*

Fg. *p staccato*

Cor. (F)

Vc. *mf* *pizz.* *f* *p*

Cb. *mf* *pizz.* *f* *p*

arco

arco

1. | 2.

175

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc. *ff*

Cb. *ff*

1. | 2.

178

Cl. (Bb) *p* *dim.* *pp*

Fg. *p* *dim.* *pp*

Cor. (F) *p* *dim.* *pp*

Vc. *p* *ff*

Cb. *p* *ff*

un poco di più

182

Cl. (Bb) *ff*

Fg. *ff*

Cor. (F) *f*

Vc.

Cb.

187

Cl. (Bb)

Fg.

Cor. (F)

Vc. *cresc. pesante*

Cb. *cresc. pesante*