

## 21. Das edle Herz\*)

*Ziemlich langsam*

Tenöre

Bässe

*f* Wer im Bu-sen nicht die Flam-me nur des  
*p*  
*f* eig - nen Al-tars nährt, wer den Blick der ed-len  
*p* 5  
*f* Lie-be freu-dig zu — dem Bru-der kehrt, wer sich  
*p* *cresc.*  
 nicht sich selbst ge-bo-ren, son-dern sei - nem Schöpfer  
 10 *p* *cresc.*  
*f* glaubt, die-sen Glau-ben nie ver-lo-ren, An-dern  
 15

\*) Partitur nach Stimmen zusammengesetzt.

sel-ben nie — ge-raub't, wer den Wert der eig-nen  
 (Adagio) *f*  
 gern in dürft' ge *(Tempo I)*  
 Ha-be gern in gern in dürft' ge Hände legt, sei-nes  
 gern in dürft' ge *p* 20 *f*  
 Wis-sens heh-re Ga-be auch in frem-de Her-zen  
*p*  
 trägt, wer im Seg-nen und Be-glück-ken sei-nes  
*mf* 25 *mf*  
 Freu - de  
 Le-bens, sei-nes Le-bens Freu-de weiß: Dem er-  
*ff* 30 *ff*

schallet mit Entzücken, dem er - schallet mit Entzücken, dem er -

Choral

schal-let mit Ent-zük-ken dank-er-füll-ter, dank-er-füll-ter

35

Seelen Preis, dem er - schallet, dem er-schallet mit Ent-zük-ken

dank-er - füll - ter, dank-er - füll - ter, dank - er-füll-ter

40

See - len Preis, dank-er-füll-ter See - len Preis.

45