

Antonín Dvorák
Cello Concerto in B Minor, Op. 104

Violoncello.

I.

Allegro. M. M. $\text{♩} = 116$.

pp *pp* *pp*

cresc. *fz* *f* *f*

1 *Grandioso.*

f *ff* *fz* *fz* *fz* *fz*

fz *fz* *fz* *fz* *f* *dim.* *p* *pizz.* *arco* *f*

ff *dim.* *p* *fp* *cresc.* *mf* *dim.*

2 *f* *Un poco sostenuto.* *dim.* *p* *p* *p* *p*

rit. in tempo *pp* *pp* *pp* *pp*

cresc. *fz* *mf* *ff* **3** *Tempo I.* $\text{♩} = 116$.

dim. *p* *sempre più dim.*

Quasi improvisando *pizz.* *arco* *pp* *ppp* *pp*

pizz. *f* *p* *fz* *p* *fz* *fz* **12**

Violoncello.

4 Tempo I. ♩ = 116.
pizz. arco

pp *pp*

p *cresc.* *mp* *fz* *fz* *ritard.* *fz*

5 *f* *f* *f* *f* *f* *pp* *pp*

in tempo M.M. ♩ = 100. *pizz.* *pp* *cresc.*

animato *mf* *dim.* *p* *pp* *Tempo I. ♩ = 116.*

6 *rit.* *p* *pp* *cresc.* *mf* *dim.*

p *pp* *arco* *f* *f* *f* *fz* *mf* *p*

mf *f* *arco*

7 *pizz.* *mf* *p*

3 *molto rit.* **8** Grandioso. *ff*

f *f* *dim.* *fz* *fz* *fz* *fz* *p*

9 *pp* *pp* *pizz.* *arco* *pp* *p* *cresc.*

Violoncello.

poco rit. *molto sostenuto* *a tempo* M. ♩ = 116. *pizz.*

f *> fz* *mf* *p* *pp* *p*

fz *p* *dim.* *ppp*

1 *pp animato*

11 *pp*

cresc. *cresc.*

mf *arco* *f* *p* *pp* *1* *12* *p*

M.M. ♩ = 100. *pp sostenuto*

1 *f* *ff animato* *pizz.* *pp* *mf* *13* *rit. molto* *p*

in tempo. ♩ = 116. *pp* *mf*

dim. *p*

arco *1*

14 *pizz.* *fz* *p*

arco *f* *f* *3* *f* *f* *ff*

Violoncello.

rit. *in tempo* **Grandioso.** **15** *pizz.* *p*

cresc. *ff* *pizz.* **Più mosso.** $\text{♩} = 132.$ **1**

arco *f* *p* *f* *p* *a tempo.* $\text{♩} = 116.$

arco *f* *molto rit.* *ff* *grandioso* **3** *f* *ff*

II.

Adagio ma non troppo. **M.M.** $\text{♩} = 108.$ **1** *pizz.*

7 *pp* *arco* *pp* *pp* *f* *f* *f* *f*

poco accel. *pizz.* *p* *dim.* **Tempo I.** *dim.* *pp* *arco* *dim.*

2 *ppp* *ff* *ppp* *pizz.* *pp* *dim.*

3 *pizz.* *pp* *un poco più animato* *arco* *mf* *fp* *p* *fp* *p*

poco a poco ritard.

Violoncello.

4 Meno. Tempo I. *ff* *pizz.* *pp*

5 arco *pp* arco *un poco più animato* *mf* *p dim.* *p*

pizz. *ff* *dim.* *p* *dim.*

pp *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *rit.* **6** Meno. Tempo I. *pizz.*

arco *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

arco *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *dim.* *p* *dim.* *pp*

15 *ppp* *poco a poco rit.* *rit.* *pp*

7 Tempo I. *ppp*

cresc. *mf* *pp* *Veello Solo.*

8 div *p* *dim.* *pp* *pizz.* *in tempo* *arco* *morendo*

rit. *2* *p* *f* *pp* *ppp*

Violoncello.

Finale.

Allegro moderato. M.M. ♩ = 104.

III.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

pp

p *cresc.*

ff con forza

ff *fz* *fz* *pp* *pizz.*

mf *arco* *ff*

pp

pp *cresc.*

fz *p* *dim.* *pp*

ff *ff*

ff *pp* *mp* *pizz.*

Violoncello.

arco 12 4 Poco meno mosso. M. ♩ = 92.

dim. pp p pizz.

rit.

in tempo pp

rit. 5 in tempo p

p poco a poco accel.

Tempo I. M. ♩ = 104.

arco pp p < ff p ff p <

7 Viola. pizz. 2 rit. 6 in tempo p mp arco ff ff

ff fz fz fz fz fz fz

7 1

pizz. 7 rit. pizz. dim. > pp

pp

arco f

5 5

mf pp

8

ff dim.

ritard. poco a poco dim.

Andante. Moderato. ♩ = 84. pizz.

4 rit. 12 p

arco pp string.

Tempo I. ♩ = 104. 1 1 1 1 1

molto ritard. p 1 1 1 1 1 rit. mf

Violoncello.

[10] *in tempo.* ♩ = 104.

pp

[11] *Meno mosso.* M. ♩ = 84.

pp *pizz.* *1* *1* *1*

string. *a tempo* ♩ = 104.

p *string.*

molto rit. *a tempo*

[12] *arco* *f* *fp* *pizz.* *crest.* *3*

arco *p* *fz* *mp* *cresc.* *f*

[13] *poco ritard.*

in temp *15* *Meno mosso.* ♩ = 84. *poco a poco ritard.*

pp *dim.* *tr* *tr* *ppp* *1* *1*

[14] *Andante.* *19* *Vcello Solo.* *pizz.* *mp*

3 *arco* *con sord.* *pp* *rit.* *pizz.* *morendo* *senza sord.* *1*

[15] *Andante maestoso.* *arco* *pp* *ff* *molto* *1* *1* *accel.* *Allegro vivo.* ♩ = 132.