

12. Mein Herz und deine Stimme

Dichtung von Platen

Etwas bewegt, innig, lieblich

mf

Singstimme
(Tenore)

Pianoforte

The musical score is written for a Tenor voice and a Piano. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The tempo/style is 'Etwas bewegt, innig, lieblich' with a dynamic of 'mf'. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a treble line with triplets. The lyrics are in German.

Laß
tief in dir mich le - - sen ver -
hehl' mir dies auch nicht
was für ein Zau - ber - we - - sen aus

p
sempre Ped.
p
pf

dei - ner Stim - me spricht,

was für ein Zau - ber - we - - sen aus

dei - ner Stim - me spricht.

So

vie - le Wor - te drin - gen an's

Ohr uns oh - ne Plan,

und während sie ver - klin - gen, ist

dimin. Al - les ab - ge - tan, *f* ist

Al - les ab - ge - tan.

mf
Doch

drängt sich nur von Fer - ne dein

Tön zu mir sich her be -

horch ich ihn so ger - - ne, ver -

geß ich ihn so schwer, be -

horch ich ihn so ger - - ne, ver -

geß ich ihn so — schwer.

p Ich

f acceler. e cresc. *ff*
be - be dann ent-glim - me von all zu rascher Glut.

Langsamer *p*
Mein Herz und dei - - ne

Stim-me ver-steh'sich all-zu gut, mein

Langsamer

Herz und dei-ne Stim-me ver-

f I. Zeitmaß

steh'n sich all-zu gut, ver-steh'n sich all-zu-

gut.

pp

Ad. *