

Max Reger
Variations and Fugue on a Theme by Mozart, Op. 132

3 Pauken.

in E. A. d.

Andante grazioso.

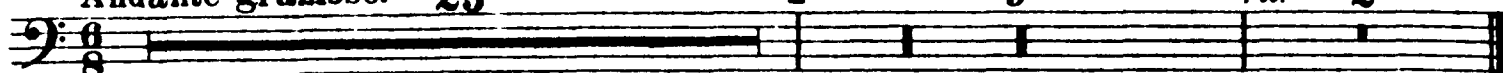
25

1

9

rit.

2



I.

L'istesso tempo. (*quasi un poco più lento*)
un poco rit.

6

2 a tempo

un poco rit. - - a tempo

pp

6

pp

4



II.

in F. B. c.

Poco agitato. (*Più mosso*) (*non troppo allegro*)

3

un poco rit.

a tempo

un poco rit.

a tempo

un poco rit.

5 a tempo

un poco rit.

tr

1

3

p *p*

3

1

3

p



III Tacet.

IV.

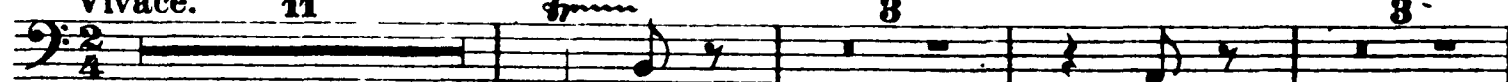
in E. A. H.

Vivace.

11

8

8



Reger — Variations and Fugue, Op. 132

2

3 Pauken.

V.

in E. A. c.

Quasi Presto.

9 *molto rit.* *a tempo* 9 *molto rit.* *a tempo*

10 *f* *pp* *ff* *f* *C nach C1S umstimmen*

11 *4* *molto rit.* *a tempo* *pp cresc.* *ff*

2 *ff* *Meno mosso.* *sempre rit.* *4* *ppp*

VI.

in A. d.

Sostenuto. (quasi Adagietto)

12 *tr* *tr* 12 3 *poco rit.* *a tempo* *tr* *tr*

15 *ppp* 1 5 *mp* *pp*

13 *pp* 2 *rit.* *a tempo* *sempre rit.* *Più lento.* *rit.* *ppp* *ppp*

VII.

in F. c.

Andante grazioso.

14 *poco rit.* *a tempo* 8 *p* *pp*

15 *poco rit.* *a tempo* 5 *p* *pp*

2 *pp* *Più lento.* *sempre poco a poco rit.* *sempre rit.* *ppp*

3 Pauken.

8

VIII.

in E. H.

Molto sostenuto.

a tempo

16

16

17

18

19

ppp *mp* *f* *ppp* *mp* *f*

rit. *a tempo* *sempre poco a poco rit.* *a tempo* *poco rit.* *Più andante.* *poco rit.* *a tempo (Tempo primo)* *(molto largo) rit.* *Più lento.* *rit.*

Fuge.

in A. c.

Allegretto grazioso.

20

16

21

15

22

14

23

15

24

11

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

a tempo *Fl. Solo* *poco a poco rit.* *a tempo* *poco a poco rit.* *Meno mosso.* *rit.* *Maestoso.* *rit.* *Largo.* *sempre rit.* *molto largo*