

# TANNHÄUSER

Overture  
(Concert Version)

R. Wagner  
ed. by F. Hoffmann  
(06994)

Property of  
Lincoln Orchestra Assoc.

CORNO I in E

Andante maestoso (♩=50)

*p* sehr gehalten

*p*

*p cresc.* - - - - *f più f ff*

*ff*

*menof*

*mf* *dim.* *p*

*p* *p* *più p*

*B Allegro (♩=80)*

*\*Fag. II* *pp* *pp* *pp*

*sempre più p*

*pp* *un poco crescendo*

*fp* *p* *pp* *p* *pp*

*\*Fag. II* *\*Corno III*

*p* *p*

NB. Zugleich für vereinfachte Besetzung, eingerichtet von Fritz Hoffmann. Bei kleiner Besetzung werden stets die in den Stimmen mit \* bezeichneten Noten der nicht vorhandenen Instrumente gespielt.

NB. Adapted for smaller Orchestras by Fritz Hoffmann. With small orchestras, the notes representing the absent instruments (indicated by \* in the parts) must be always played.



## CORNO I in E

112 **C** 12 **D** *un poco riten.* *poco accel.*  
*fp fp p < fp fp p < fp sempre crescendo*

137 **E** **Tempo I**  
*f più f < ff f*

147 *f*

156 *meno f <*

167 **F** 10  
*cresc. più f < ff ff ff dim. >*

190 *un poco riten.* **G** 24 **H**  
*fp dim. > pp < p p < p p p*

228 *un poco accelerando*  
*p sempre crescendo - - - f più f*

242 **I** **Tempo I**  
*ff ff*

252 *f <*

263 *< più f <*

273 **K** **Molto vivace**  
*ff ff ff*

279 *ff f ff*

# CORNO I in E

3

285

300

307

318

331

343

354

369

385

400

415

430

*ff* *ff* *ff*

*ff*

*f* *più f* *ff* *dim.*

*p* *p*

*p*

*un poco cresc.*

*un poco acceler.*

*cresc.* *f* *più f* *ff*

*M* Assai stretto

Più stretto

★ Trombone I

★ Tromba III

*ff*



# TANNHÄUSER

## Overture

(Concert Version)

R. Wagner  
ed. by F. Hoffmann  
(06994)

Property of  
Lincoln Orchestra Assoc.

CORNO II in E

Andante maestoso (♩ = 50)

9 *p* *sehr gehalten*

15

33 *crescendo* *f più f* *ff*

42 *ff*

50 *meno f* *mf*

59 *dim.* *p* *\*Fag. II*

73 *più p* *pp* *pp* *\*Corno IV*

84 *\*Corno III* *pp* *pp* *un poco crescendo*

94 *fp* *p* *pp* *p* *pp* *\*Fag. II* *p*

106 *p* *2 C* *12*

## CORNO II in E

124 *D un poco riten.* *poco accel.*  
*fp fp p fp fp p fp sempre crescendo*

137 *f più f < ff* *f* *E Tempo I*

148 *f*

157 *meno f <*

168 *cresc.* *più f < ff ff ff dim.* *F* *9*

188 *\*Fag. II* *un poco ritenuto* *G 25 H*  
*p fp dim. > pp p p p*

226 *un poco accelerando*  
*p sempre crescendo - - - f più f*

240 *I Tempo I*  
*ff*

250 *ff* *f*

259 *più f*

270 *K Molto vivace*  
*ff ff*

277 *ff* *f*



# CORNO II in E

3

282 *ff*

289 *ff* *ff* *ff* *ff*

303 *f* *più f*

313 *ff* *dim.* *p*

327

341 *p*

355 *un poco cresc.*

369 *un poco accelerando* **MASSAI stretto** *f* *più f* *ff*

385 *cresc.*

400 0

415

430 **Più stretto** *ff* *ff*

\*Ob. II

\*Tromba III

\*Trombone II

\*Trombone II

12/23

# TANNHÄUSER

## Overture

(Concert Version)

R. Wagner  
ed. by F. Hoffmann  
(06994)

Property of

CORNO III in E

Lincoln Orchestra Assoc.

Andante maestoso (♩ = 50)

13 17

37 **A** *f* *più f* *ff* *ff* *crescendo*

46 *f* *più f* *ff* *ff*

54 *meno f* *poco f* *più f* *dim.* *mf* *dim.* *pp* **B** *Allegro* (♩ = 80) 19 1 1

84 *pp* *fp* *p* *pp* *p*

106 *p* *fp* *fp* *fp* *fp* *p* **C** 12 **D** *un poco riten.* 1

132 *poco accel.* *fp* *sempre crescendo* - *f* *più f* *ff* *f* **E** *Tempo I*

145 *meno f* *un poco riten.*

166 *crescendo* *più f* *ff* *ff* *ff* *dim.* **F** 13 3

195 **G** 25 **H** 6 *un poco accel.* *p* *sempre crescendo*

NB. Zugleich für vereinfachte Besetzung, eingerichtet von Fritz Hoffmann  
NB. Adapted for smaller Orchestras by Fritz Hoffmann

Luck's Music Library



CORNO III in E

3

238 *f più f* **I** Tempo I *ff*

249 *ff* *f*

259 *p più f*

271 **K** Molto vivace *ff* *ff* *ff*

278 *ff* *f* *ff*

284 *ff* *ff* *ff*

297 *ff* 1

309 *f* *p più f* *ff* *dim.* 1 L 28 3 *p*

352 *p* 14 *cresc.* *un poco accel.* *f più f*

379 **M** Assai stretto *ff*

395 0

412

427 Più stretto *ff*



# TANNHÄUSER

## Overture

(Concert Version)

R. Wagner  
ed. by F. Hoffmann  
(06994)

Property of  
Lincoln Orchestra Assoc.

CORNO IV in E

Andante maestoso (♩ = 50)

33

*p* *crescendo* *f* *più f* *ff*

41

*ff*

50

6 19

*mf* *dim.*

81

*fp* 12 2 3

106

*pp* 5 C 12 D *p* *poco accel.*

133

*cresc. sempre* *f* *più f* *ff* *f* *Tempo I*

145

*f*

155

*meno f*

167

*cresc.* *più f* *ff* *ff* *dim.* 13

192

*un poco riten.* G 25 H 6 2 *un poco accelerando* *p* *p sempre crescendo*

235

*pp* *f* *più f* *ff* *Tempo I*

NB: Zugleich für vereinfachte Besetzung, eingerichtet von Fritz Hoffmann  
NB. Adapted for smaller Orchestras by Fritz Hoffmann

Luck's Music Library

## 3

247 *ff*

256 *f* *più f*

268 *K Molto vivace* *ff*

275 *ff* *ff* *ff*

281 *f* *ff*

286 *ff* *ff* *ff*

301 *ff* *f* *più f* *ff*

315 *dim.* *L* 32 14

368 *un poco accel.* *cresc.* *M Assai stretto* *f più f* *ff*

383 *ff*

397 0

412

427 *Più stretto* *ff*