

total
♩ *Vor Ameths Grab* (Manuscript / score Partitur) Anton Bruckner

1. Posaune 1
2. Posaune
Tromboni 2
3. Posaune 3

1. Kinder, wecket, eure Zief - ren, Stillt der Reuegen zu lobt Lind, Linda
2. Hest ist die leb letzte Reue - ren Auf die Laufe und den Feind, auf die

Tenor I
Tenor II
Bass I
Bass II

MUSIKSAMMLUNG
ÖSTER
NATIONALBIBLIOTHEK

J. m. 19.774

Komm tief ins Innere *Dieser Gesangs- = Liederbuch.* *f* *hörst du*

Such, die für dich *bringst dich* *3. Dämmerst und dich* *Das ist die Zeit -*

f. *f.* *f.* *10* *2* *55*

110

Man erwähet, und für uns die warmen Klüften
 Auf dem Himmel offen hält!

15

2 56

Stille Zeit und Lieblichkeit
 Hallen für ein Juchzaloban Christ, Kraft und frommen Sinn, daß der Feli - ge dort

19
 20
 57

MUSIKSAMMLUNG
 ÖSTERR.
 NATIONALBIBLIOTHEK

Handwritten musical score for voice and piano. The score consists of two systems of staves. The first system has three piano staves and one vocal staff. The second system has two piano staves and one vocal staff. The vocal line includes German lyrics: "oben, hat sich im Geist erhoben, und zum Hohen hinauf sich." The piano accompaniment features chords and melodic lines in both hands. There are dynamic markings like "p" and "f" throughout. A red line with the number "58" is visible at the end of the first system.