

# TRIO.

Allegretto.

Soprano 1<sup>mo</sup> *p* De kom - ma, de vin - ga - de ska - ror som

Soprano 2<sup>do</sup> *p* De kom - ma, vin - - - ga - de

Alto. *p* De vin - - - ga - de

PIANO. *p*

flytt, Till lun - - der som blom - ma Till

ska - - ror till lun - - der som blom - ma Till

ska - - ror till lun - - der som blom - ma Till

*dim.* *p*

*cresc.* *f* *dim.*

sjö - ar som ljum - mas, Till lun - - - - der som blom - ma på

*cresc.* *f* *dim.*

sjö - - - - ar, Till lun - - - - der som blom - ma på

*cresc.* *f* *dim.*

sjö - - - - ar, Till lun - - - - der som blom - ma på

*dim.*

*a tempo*

nytt. Der

*rit.* *a tempo*

nytt. Som blom - - ma Der

*rit.* *a tempo*

nytt. Der

*cresc.*

stor - - - mar - - na i - - - lat, Hörs sån - - - gen så

stor - - - mar - - na i - - - lat, Hörs sån - - - gen me -

stor - - - mar - - na i - - - lat, Hörs sån - - - gen me -

*cresc.* *f.*

ljuf Der drif - van har hvi - lat, Bor gläd - - - jen och  
 lo - - - disk och ljuf, Der drif - - van hvi - - lat, Bor  
 lo - - - disk och ljuf, Der drif - van har hvi - - lat, Bor

*dim.* *rit.* *p a tempo*

skön - he - - - ten nu. Blott kär - le - ken fä - ster En  
 gläd - jen *dim.* och skön - - - het. Blott kär - lek fä - ster En  
 gläd - jen *dim.* och skön - - - het. Blott kär - lek fä - ster - En

*a tempo*

flyk - ting från sky - ar - nas rand.  
 flyk - - ting och him - mé - lens gä - ster de sö - - ka  
 flyk - - ting från skyn blott le - - en - de

*pp*  
Mitt hjer - ta skall blom - ma, Min

*pp*  
Mitt hjer - ta skall blom - ma, skall

*p* land. — *pp*  
Mitt hjer - ta skall blom - ma, skall

*pp*

*mf*  
kän - - sla ljum - mas på nytt, Kan - hån - da de

*mf*  
ljum - - mas — på nytt, Kan - hån - da de

*mf*  
ljum - - mas — på nytt, Kan - hån - da de

*mf*

kom - - ma de vin - ga - de eng - - lar, *dim.*

kom - - ma de vin - ga - de eng - - lar, *dim.* *p* de vin - ga - de

kom - - ma de vin - ga - de eng - - lar, *dim.*

*più lento* som flytt! *morendo*

*più lento* *p* eng - - lar som flytt, som flytt, *pp* som flytt!

*più lento* *pp* som flytt, som flytt!

*più lento* *p* *pp*

*Ad.* *Ad.*

# BARCAROLLE.

Andantino.

Soprano 1<sup>mo</sup> *p* Ma belle ef - fleu -

Soprano 2<sup>do</sup> *p* Ef - fleu -

Alto. *p* Ma bel - - le ef - fleu -

PIANO.

rons de nos ra - - mes Les flots si pur Le

rons de nos ra - - mes Les flots si pur *p* Du lac d'a - zur

rons de nos ra - - mes Les flots — si pur

soir va peu-pler de ses flam - - - mes Les vas - tes *cresc.*

Peu - pler de ses flam - - - mes Les vas - - - tes

Peu - pler de ses flam - - - mes Les vas - - - tes

ci eux Si - len - ci - eux. *dim.*

ci eux *pp* Si - len - ci -

ci eux *pp* Si - len - ci -

ci eux Si - len - ci -

Dans ce si - len - ce Quelle puis - san - ce Que - d'elo -

eux.

eux.

*dim.*

quence — De suaves dou - ceurs Pour nos coeurs. — Toute la

*dim.*

Pour nos coeurs, La

*dim.*

Pour nos coeurs, La

*dim.*

*ped.*

ter - re, Da -

ter - re, Dans ce my - stè - - - re D'a -

ter - re, Devrait se tai - - - re, D'a -

*p*

*p*

*p*

*p*

*dim.*

*p*

*p*

*p*

*p*

*dim.*

*p*

*p*

*p*

*p*

*dim.*

mou - - reu - ses lan - gueurs Car à cette heure La nuit — t'effleure en ta de -

mou - - - reu - - - ses langueurs En ta de - -

mou - - - reu - - - ses langueurs En ta de - -

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*dim.*



meu - re Toi qui fais son appel, Jour cru-el, O na - tu - re Toute mur -  
 meu - re Toi qui fais son appel, Jour cru-el, O na - tu - re  
 meure. Toi qui fais son appel, Jour cru-el, O na - tu - re

mu - re, é - - ter - nel  
 Un a - mour Un a - -  
 Tou - te mur - mure Un a - mour Un a - -

Un a - mour e - - ter - nel!  
 mour e - - ter - nel!  
 mour e - - ter - nel!