

Osman's song.

Andante.

Wilhelm Peterson-Berger, Op. 8.

p tranquillo

Nu hvælver sig nattens himmel med stjerner i kuppelets

tag; — Hvem spør-ger vel nat-tens stjerner små, hvad vin-den blir næ-ste dag?—

appassionato mf *f* *rit.* Er vi-nen først skjen-ket i bæ-gerets skål,

fz appassionato f *mf* *f* *rit.* *f*

p hvem la-der den u-rørt på bord — og

mp *f* *p*

hvor er det hjer-te som luk - ker sig til for el - - - skovens

mp *f* *p*

Red. *

più p

før - - - ste ord?

più p *ritenuto*

Red. *

p

Det dra-ger i ør-kenens da - le den

a tempo *f* *p* *pp*

trem.

he-de fortærende vind, — det våg-ner en storm ved et gæstebud i dyb-den af mandens sind.

p

[illegible]

Musical score for the song "Hvor freden bag druerne gror". The score is written for voice and piano. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo is marked "And." (Andante). The music is in 4/4 time. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics "hvor fre-den bag dru-er - ne gror, o,". The piano accompaniment features a prominent left-hand bass line with octaves and chords, and a right-hand melody. The score includes dynamic markings: *p* (piano) and *mp* (mezzo-piano). The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

stol ej på fre-den, det vox - er en storm fra el - - - skovens

Red. *

più p
før - - - ste ord!

più p
pp
mo - ren - do

Kut-Alkulub.

Andante.

*mp**mf*

Bagved de høje bjer-ge, der ligger den dy-be søe.

Led.

*mp**cresc.**f*

I sø-en står der et guldslot, i guld-slot-tet fin-des et kammer, der

*p**mp**cresc.**f*

* Led.

* Led.

* Led.

* Led.

* Led.

mp dolce

hvi-ler Kut-Al - ku - lub. —

Hun er den

*p dolce**pp leggiero*

* Led.

*

*

Led.

*

fag - - re-ste pi - - ge, som so - - - lens

Led.

* Led.

*

Led.

*

Led.

*

øj - - - ne har set. En

Red. * *Red.* * *Red.* *

mp
trollmand har bygget det guldslet, og

p *f* *fz* *Red.* *

lej - et til hen - de redt.

p *ff* *fz* *Red.* * *p* *mf* *mp* *Red.*

mp *mf* *p*
Bagved de hø - je bjer - ge, der gemtes Kut - Al - ku - lub. Hun

p *mf* *p* * *Red.*

cresc.

vog-tes som per-len i kapsel, som sværdet i stridsmands skede, som li-get i jor-dens

cresc.

* Led. * Led. * Led. * Led. *

skød. — Hun drik - - - ker af sleb - - - ne

mp dolce

p dolce *pp leggiero*

* Led. * Led. *

skå - - - ler den vin i lang - - - li-ge

* Led. * Led. * Led. * Led. *

drag, da fø - ler hun hjer - tet vægne,

mp *p*

* Led. *

p

det blø-der ved si - ne slag.

f *mp* *p*

fz *Red.*

mp *p* *ff* *mp* *p* *ff*

Og er jeg som en perle gemt i den dy-be
(du)

fz *Red.* *

sostenuto

søe, - Kut-Al-kulub, - Kut-Al-kulub,

pp *p* *pp* *p* *pp*

Red. *

ff

langtheller dø - den dø! —

ff *molto* *fff a tempo*

Red. *