

Aftonstjärnan.

L'étoile du soir.

D'après H. W. LONGFELLOW.

Auteur américain (1807–1882).

Adaptation française d'un texte suédois par Berta Sjögren.

Sång för bas eller bariton.

Chant pour une voix de basse.

Komp. 1879. Publ. 1883.

Andantino.

Sång
Chant

Piano

Andantino.

Sång
Chant

Piano

p *rit.*

pa tempo

cresc.

decresc.

Stor - men som-nat och vå - gens brus; Ö-ver jor - den sig mörk - ret sän - ker.
L'eau se calme et le vent s'en - dort, la pé - nom - bre des - cend sur la ter - re,

En - sam och klar som en fyr - båks ljus Högt upp i rym - den en
seule une é -toile ap - pa - raît au ciel, tel un grand phare, al - lu -

stjär-na blän - ker. I det
mé dans l'es-pa - ce. Sur les

crescendo

dju - pa havs natt - li - ga värld, Ö - ver den sval - lan - de böл - je -
 flots puis - sants de l'o - cé - an, sa lon - gue houle ar - ri - vant du

crescendo

dan - sen, Stjär - - - nan klar på sin him-mel-ska
 lar - ge, l'é - - - toi - le claire, a - che - vant son tra -

färd Med o - säg - lig prakt spri - der strå - - - lan - de
 jet, ver - se, dou - ce - ment, les fils d'or de sa

glan - - - - sen.
 flam - - - - me.

Se, hur hon kly - ver med flam - man - de svärd De
Comme elle tran - che d'un glaive é - cla - tant la

rit. *a tempo*

dun - kla, de böl - jan - de vat - - - ten. Är det en vin - gad Se -
noi - re, la mou-van - te sur - fa - - - ce! *Est - elle un ange, un di -*

raf på sin färd? Så frå - gar jag hän - ryckt i dröm-man - de nat - - -
vin sé - ra - phin? *me dis - je, é - blou - i, dans la nuit ra - di - eu - - -*

ten.
se.