

Trombone 1 (alto)



AUGUST SÖDERMAN
1832-1876

Die Wallfahrt nach Kevlaar

Källkritisk utgåva av/Critical edition by Finn Rosengren

Die Wallfahrt nach Kevlaar

I

Getragen 18 **A** Etwas Bewegter Fl. I August Söderman

21 2 9 **B** 2 accelerando 2 Ruhiger Cl. I

38 2 *f* *cresc.* *ff*

45 **C** Erster Zeitmass **D** 13 6 rit. *pp* *sost.*

II

Feierlich 18 **E** 18 **F** 14 Tr. I

52 **G** 3 *ff* *marc.*

59 **H** 19 **I** 26 *p* *dim.* *pp*

Trombone I (alto)

108 **rall.** **J** a tempo Fl. I

p *mf*

115 **6** **K**

ff marc. *pp*

126 **4** **ritard.**

dim. ppp *pp dim.*

III

Getragen **11** **L** **13** **12** **8**

pp sost.

29 **M** Etwas bewegter Vle **ten.** **4** **mf**

mf

36 **accelerando** **Ruhiger** **N** **4** **f** **cresc.** **ff**

f *cresc.* *ff*

47 **Erster Zeitmass** **6** **rit.** **O** Tempo **10**

p

Trombone I
(Alternativ stämma i tenorklav)

Die Wallfahrt nach Kevlaar

I

Getragen 18 A Etwas Bewegter FL. I August Söderman

21 2 9 B 2 accelerando 2 Ruhiger Cl. I

38 2 *f* *cresc.* *ff*

45 C Erster Zeitmass 13 D 6 rit. *pp* *sost.*

II

Feierlich 18 E 18 F 14 Tr. I

52 G 3 *ff* *marc.* 3

59 *p* *dim.* *pp* H 19 I 26

Trombone I

108 **rall.** **J** a tempo Fl. I

115 **6** **K**

126 **4** **ritard.**

dim. ppp *pp* *dim.*

p *mf* *sost.*

III

Getragen **11** **L** **13** **12** **8**

29 **M** Etwas bewegter Vle

36 **3** **4** **N** **4**

47 **6** **O** Tempo **10**

pp *sost.* *mf* *ten.* *f* *cresc.* *ff*

p *rit.*

Trombone 2 (tenore)



AUGUST SÖDERMAN

1832-1876

Die Wallfahrt nach Kevlaar

Källkritisk utgåva av/Critical edition by Finn Rosengren

Die Wallfahrt nach Kevlaar

I

Getragen 18 **A** Etwas Bewegter Fl. I August Söderman

21 2 9 **B** 2 accelerando 2 Ruhiger Cl. I

38 2 *f* *cresc.* *ff*

45 **C** Erster Zeitmass **D** 13 6 rit. *pp* *sost.*

II

Feierlich 18 **E** 18 **F** 14 **G** Tr. I

53 3 *ff* *marc.* 3 *p*

60 **H** 19 **I** 26 *dim.* *pp*

Trombone II (tenore)

108 **rall.** **J** a tempo Fl. I

p *mf*

115 **6** **K**

ff marc. *pp*

126 **4** **ritard.**

dim. ppp *pp dim.*

III

Getragen **11** **L** **13**

pp sost.

29 **M** Etwas bewegter Vle **ten.** **4** **3** **accelerando**

mf

39 **Ruhiger** **N** **4** **f** **cresc.** **ff**

f *cresc.* *ff*

47 **Erster Zeitmass** **6** **rit.** **O** Tempo **10**

p

Trombone 3 (basso)



AUGUST SÖDERMAN

1832-1876

Die Wallfahrt nach Kevlaar

Källkritisk utgåva av/Critical edition by Finn Rosengren

Die Wallfahrt nach Kevlaar

I

Getragen 18 A Etwas Bewegter Fl. I August Söderman

21 2 9 B 2 accelerando 2 Ruhiger Cl. I

38 2 *f* *cresc.* *ff*

45 C Erster Zeitmass D 13 6 rit.

pp *sost.*

II

Feierlich 18 E 18 F 7

44 Ob. I 4 G 2

54 *mf* *cresc.* 3 *f* *p*

60 H 19 I 26

dim. *pp*

Trombone III (basso)

108 **rall.** **J** a tempo Fl. I

p *sost.* *mf*

115 **5** **K**

mf *cresc.* *f*

125 **4** **ritard.**

pp *dim.* *ppp* *pp* *dim.*

III

Getragen **11** **L** **13**

pp *sost.*

29 **M** Etwas bewegter **Vle** **ten.** **3**

mf *p*

36 **accelerando** **Ruhiger** **N** **4**

f *p* *f* *cresc.* *ff*

46 **Erster Zeitmass** **6** **rit.** **O** Tempo **10**

p