

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Guillaume Costeley (1530?-1606)

Son pouvoit acquerir ta grace si parfaicte

à quatre voix



Son pou - voit ac - que - rir ta gra - ce si par -
 Tant plus te sens de moy ay - mée et pour - suy -

Son pou - voit ac - que - rir ta gra - ce si par - faic -
 Tant plus te sens de moy ay - mée et pour - suy - vi -

8
 Son pou - voit ac - que - rir Ta gra - ce si par - faic -
 Tant plus te sens de moy ay - mée et pour - suy - vi -

Son pou - voit ac - que - rir ta gra - ce si par -
 Tant plus te sens de moy ay - mée et pour - - - - - suy -

9

faic - - te Par lon - gue - ment _____ souf - frir tou -
vi - - - e Beau - coup moins j'ap - - - - per - çoy heu -

- - - te Par lon - gue - ment _____ souf - frir _____
- - - e, Beau - coup moins j'a - - - - per - çoy _____

- - - te Par lon - gue - ment souf - frir tou - te peine -
- - - e Beau - coup moins j'ap - per - çoy heu - reuse es -

faic - - te Par lon - gue - ment _____ souf - frir tou -
vi - - - e Beau - coup moins j'ap - - - - per - çoy heu -

16

te _____ peine im - par - - faic - te, J'au - roys bien me - ri - té
 reuse _____ es - tre ma _____ vi - e, Et _____ trou - ve mon cre - dit

— tou - te peine im - par - faic - te, J'au - roys bien me - ri - té d'es -
 — heu - ruse es - tre ma vi - e, Et _____ trou - ve mon cre - dit n'es -

im - - - - - par - faic - te, J'au - roys bien me - ri - té
 tre _____ ma _____ vi - e, Et _____ trou - ve mon cre - dit

te _____ peine im - par - faic - te, J'au - roys bien me - ri - té
 reuse _____ es - tre ma vi - e, Et _____ trou - ve mon cre - dit

24

d'es - tre trop mieux traic - té Que ne suis main - - - -
 n'es - tre q'un con - tre - dit Du bien que je _____

- tre trop mieux traic - té Que ne suis main - te - nant _____
 - tre q'un con - - - tre - dit Du bien que je pre - tens _____

8
 d'es - tre trop mieux traic - té Que ne suis main - te - nant O
 n'es - tre q'un con - tre - dit Du bien que je pre - tens Et

d'es - tre trop mieux traic - té Que ne suis main - te - nant _____
 n'es - tre q'un con - tre - dit Du bien que je pre - tens _____

32

te - nant O mal - heu - reux a - mant. J'au - roys bien me - ri -
 pre - tens Et pour - suis de tout tems. Et trou - ve mon cre -

O mal - - - heu - reux a - mant. J'au - roys bien me - ri -
 Et pour - - - suis de tout tems. Et trou - ve mon cre -

mal - heu - reux a - mant. J'au - roys bien me - ri -
 pour - suis de tout tems. Et trou - ve mon cre -

— O mal - - - heu - reux a - mant. J'au - roys bien me - ri -
 — Et pour - - - suis de tout tems. Et trou - ve mon cre -

40

té dit d'es - tre trop mieux traic - té Que ne suis main -
 dit n'es - tre q'un con - tre - dit Du bien que je _____

té d'es - tre trop mieux traic - té Que ne suis main - te - nant
 dit n'es - tre q'un con - - - tre - dit Du bien que je pre - tens _____

té d'es - tre trop mieux traic - té Que ne suis main - te - nant
 dit n'es - tre q'un con - tre - dit Du bien que je pre - tens _____

té d'es - tre trop mieux traic - té Que ne suis main - te - nant
 dit n'es - tre q'un con - tre - dit u bien que je pre - tens _____

48

te - nant O mal - heu - reux a - mant.
 pre - tens Et pour - suis de tout - tems.

O mal - heu - reux a - mant.
 Et pour - suis de tout - tems.

O mal - heu - reux a - mant.
 Et pour - suis de tout - tems.

O mal - heu - reux a - mant.
 Et pour - suis de tout - tems.