

CORNO PRIMO in F.

Adagio ma non troppo.

Kuhlau. I

CONCERTINO.

Tutti. *f* *f* *f*
ff *dim. p* *f > p*
f *p* *Solo.* *cres. assai. p*
 19 Tutti. *ff* *p Solo.* *ff*
 3 9 8 Tutti. *f*
 Allegro alla Polacca. *f*
 2
 2
 Solo. 12 Tutti. Solo. 20
 Tutti. *f* *ff* *ff* *cres.*
 Solo. 20
 Tutti. *f* *ff > f*
 2
 Solo. Tutti. Solo. 2
p f p f



2

CORNO PRIMO in F.

Larghetto.

Fl.

Viol.

Solo.

38 Tutti. *p* *f* *p* *cres.* *f* *p* *p*

I 27 Viol. *f* *f* Solo.

Allegro alla Polacca. Tutti. *f* *f* Solo.

4 *p* 14 Tutti. *f* *f*

f Allegro assai. *cres.* *ff* Solo.

9 7 *f* Tutti. I

23 Solo. *f* Tutti. *p*

20 *cres.* *ff* Solo. Tutti. *f*

ff

44 Tutti. I 15 Tutti. *f* *ff*

Solo. *f* Solo. *ff*

p *cres. assai.*

ff Solo. *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* I *sf*

mf 3

I I 5

Presto.

ff Tutti.

Fine.



CORNO SECONDO in F.

I

Adagio ma non troppo.

Kuhlauf.

CONCERTINO.

Tutti. *f* *ff* *dim. p₂ 5* *f* *p* *Solo.* *cres. assai. p*
 19 Tutti. *ff* *p* *Solo.* 7 *ff* *Tutti.* 3 9 8
 Allegro alla Polacca. *f*
 2 *f* *Tutti.* *Solo.* 20 *Tutti.*
f *cres.* *f* *Solo.*
 20 *f* *Tutti.* *f* *Solo.* *Tutti.* 2
f *ff* *Solo.* *Tutti.* *Solo.* 2
p *f* *p* *f* *V. S.*

