

Hommage à Madame CARON

LE CŒUR BRISÉ

Romance

Chantée par
M. CARON
de l'Opéra



Piano : 3^f

Petit format : 1^r

Paroles de *C. PORTEBOIS*
Musique de

MARC-DOLY

Paris, DUPUIS, Boulevard Haussmann, 39
Versailles, LISSARRAGUE, Editeur, Rue S^t Pierre, 4
Propriété de l'Éditeur pour tous Pays.

MUSIQUE • VENTE & LOCATION DE PIANOS
LISSARRAGUE
4, R. S^t Pierre, VERSAILLES
ABONNEMENT MUSICAL • INSTRUMENTS

Hommage à Madame CARON.

LE CŒUR BRISÉ.

ROMANCE

Chantée par Monsieur CARON, de l'Opéra.

Paroles de
CH. PORTEBOIS.

Musique de
MARC JOLY.

Valse.

PIANO. *f*

Canto Largo.

Demes jeunes an - né - es j'aime à fouiller la

ritard.

cen - dre Et re-naître un ins - tant par - mi ces vieux dé - bris; Neiges a - mon - ce - lé - es par le mois de Dé -

- cem - bre Sous vo - tre blan - cin - ceul que de regrets en - fouis Que de charmes, de joi - es que de pleurs, que d'i -

ritard.

- vres - se Que de mots en - vo - lés, ou - bli - és pour tou - jours Vi - vent en - cor pour moi rap - pe - lant ma jeu -

Valse.

- nes - se, Les rê - ves les dé - sirs de mes plus heureux jours. A la fleur in - cli - né -

- e lors - que pa - raît l'au - ro - re, La gout - te de ro - sé - e

vient ren - dre la frai - cheur; A - vec un mot d'a - mour, maî - tres -

ritard.

- se que j'a - do - re, Au pauvre cœur hei - sé viens ren - dre le bonheur



Hommage à Madame CARON.

LE COEUR BRISÉ.

ROMANCE

Chantée par Monsieur CARON, de l'Opéra.

Paroles de
CH. PORTEBOIS.

Musique de
MARC JOLY.

Valse. 15 *Canto Largo.*

1^{er} COUPLET

Demes jeunes an - né - es j'aime à fouiller la
cen - dre Et renaître un ins - tant par - mi ces vieux dé - bris; Nei - ges a - mon - ce -
- lé - es par le mois de Dé - cem - bre Sous vo - tre blanc lin - ceul que de regrets en -
animez.
- fouis! Que de charmes, de joi - es, que de pleurs, que d'i - vres - se, Que de mots en vo -
- lés ou bli - és pour tou - jours Vivent en - cor pour moi, rap - pe - lant ma jeu -
- nes - se, Les rê - ves, les dé - sirs de mes plus heu - reux jours. A la
fleur in - cli - né - e lors - que pa - raît l'au - ro -
- re La gout - te de ro - sé - e vient ren - dre
la frai - cheur A - vec un mot d'a - mour — ,

maî - tres - se que j'a - do - re Au pau - vre cœur bri -
- sé viens ren - dre le bon - heur — .

2

Ah! je voudrais encor sur ta lèvre chérie
De ce charmant passé retrouver le bonheur,
Rêve d'amour hélas! comme une fleur flétrie
Tu n'as plus de parfum que pour mon pauvre cœur.
Quand ton doux souvenir, ô! toi que j'aime encore,
M'apparaît souriant comme aux jours d'autrefois,
Le printemps de ma vie retrouve son aurore
Et mon âme tressaille à l'écho de ta voix.

A la fleur inclinée, &

3

Lorsque le vent du soir chante dans la feuillée
Il éveille en mon cœur un bien cher souvenir,
Il passe en frémissant, et de ma bien-aimée
La douce voix se mêle à son tendre soupir.
Ton image est gravée dans le fond de mon âme
Ton nom, je le murmure au milieu de mes pleurs,
A ce vent qui frémit, tout bas je te réclame,
C'est ta main que j'attends pour calmer mes douleurs.

A la fleur inclinée, lorsque paraît l'aurore
La goutte de rosée vient rendre la fraîcheur,
Dans un doux mot d'amour maîtresse que j'adore
Au pauvre cœur brisé viens rendre le bonheur.

