

SEBASTIAN
KNÜPFER
(1633 - 1674)

ERFORSCH MICH, GOTT

FOR 2XCATB AND CONTINUO

Typeset using LilyPond by Rémy CLAVERIE (remy.claverie@orange.fr) and corrected by Xavier CLAVERIE-ROSPIDE .

This music score has been placed in the public domain by the typesetter under the Creative Commons Licence.

Any comment or error indications are welcome. As well, an email when this score is used (concerts, recordings, etc.) would be appreciated.

The lilypond source file is available on request to the typesetter.

This score has been transcribed from the digital facsimile located at SLUB (Dresden) - Ref: 389960136. 



ERFORSCH MICH, GOTT

SEBASTIAN KNÜPFER

CANTUS

ALTUS

TENOR

BASSUS

Chori I

CANTUS

ALTUS

TENOR

BASSUS

Chori II

BASSUS CONTINUUS

Er - for - sche mich, Gott, er - for - - -

Er - for - sche mich, Gott, er - for -

Er - for - sche mich, Gott, er -

Er - for - sche mich,

6 $\flat$ 5 6 7 $\sharp$ 7 6 6 5 $\sharp$

5

C.

A.

T.

B.

Gott, er - for - sche mich, Gott,

und er - fah - re mein Herz,

und er - fah - re,

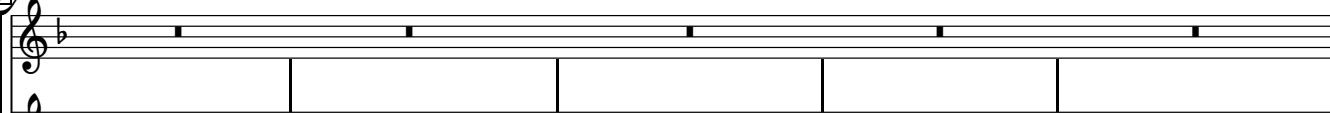
und er - fah - re mein

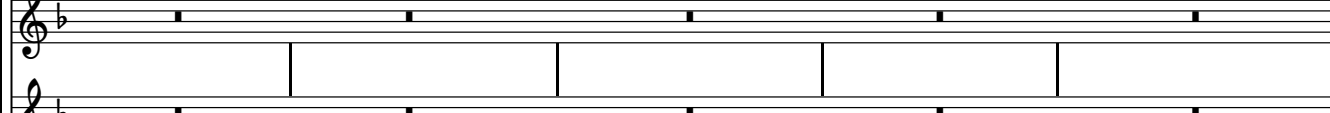
und er -

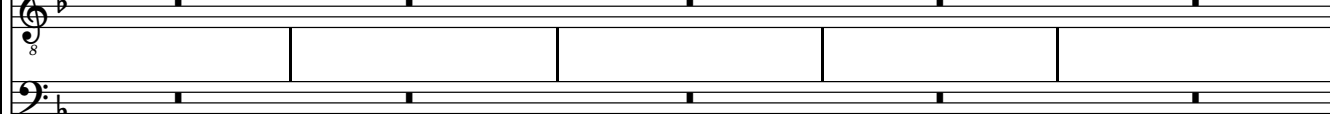
BC.

4 $\sharp$ $\sharp$ 7 6 $\sharp$ 6 5 6 6 2

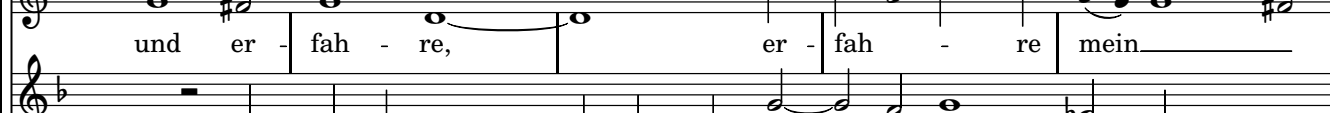
10

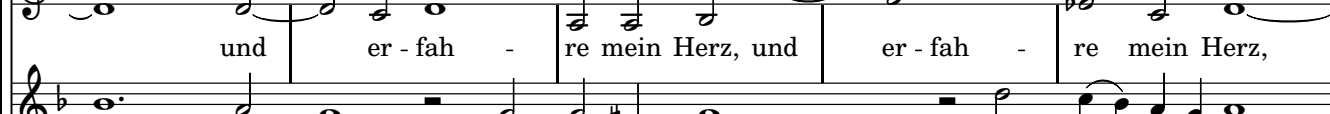
C. 

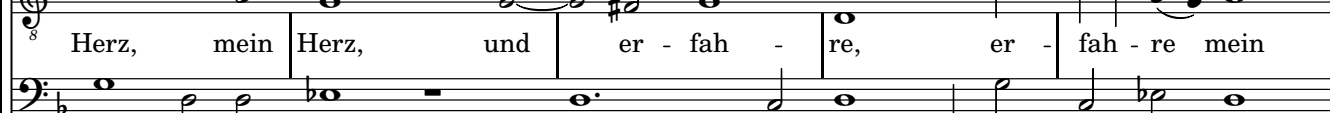
A. 

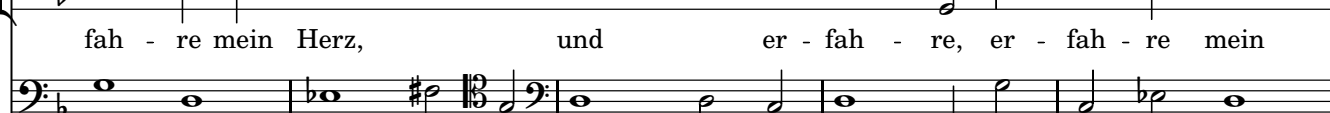
T. 

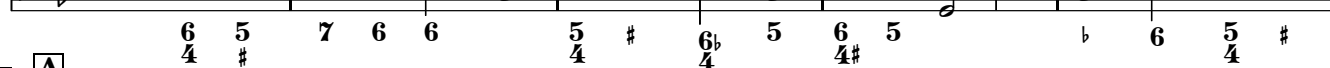
B. 

C. 

A. 

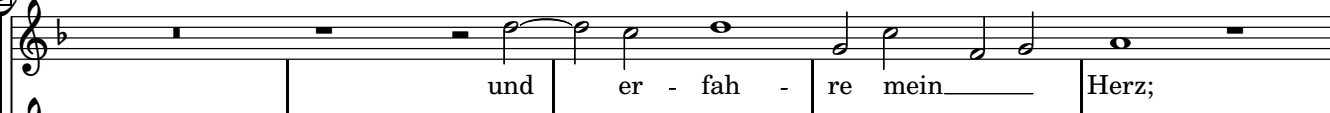
T. 

B. 

BC. 

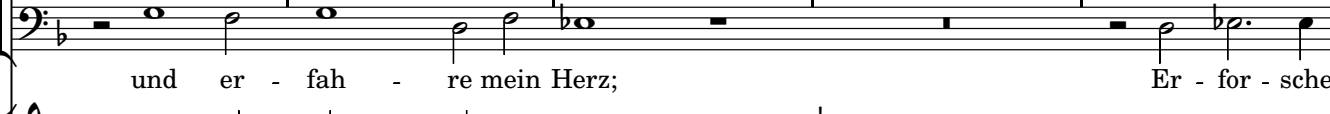
15

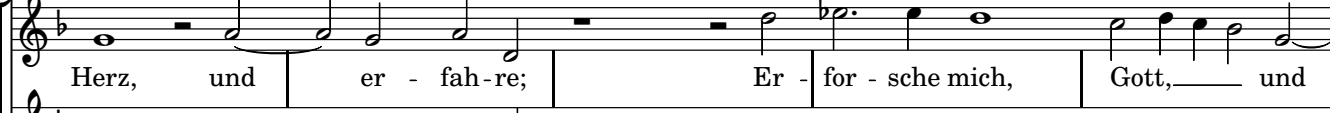
A

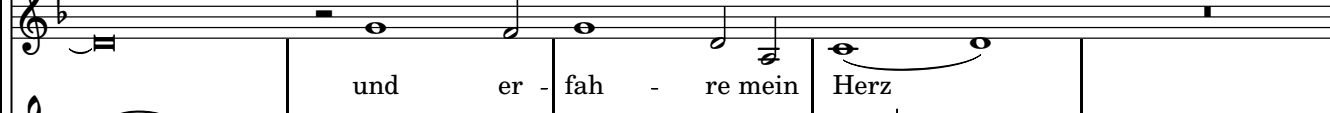
C. 

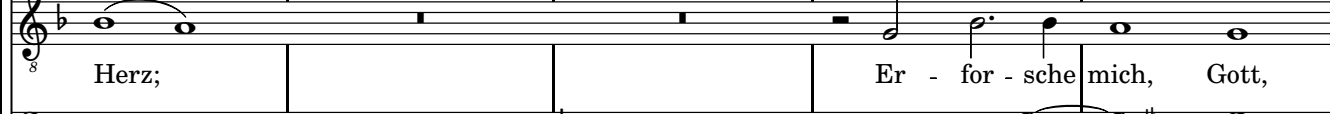
A. 

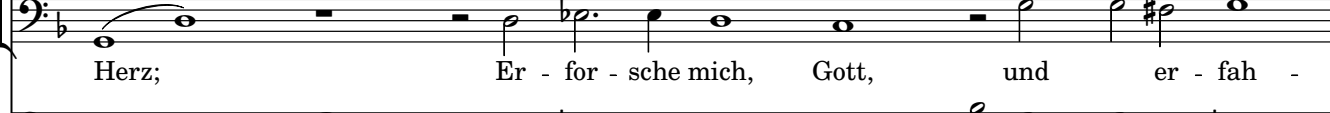
T. 

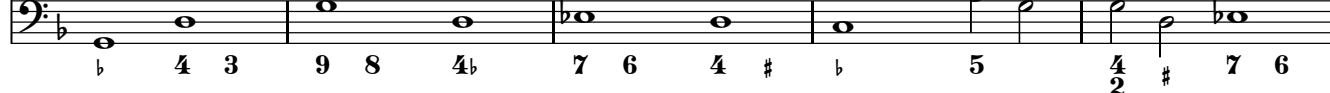
B. 

C. 

A. 

T. 

B. 

BC. 

20

C. Er - for - sche mich, Gott, er - fah - re mein Herz;

A. Herz, und er - fah - re mein Herz;

T. fah - re mein Herz, er - fah re, und er - fah - re mein Herz;

B. mich, Gott, und er - fah - re mein Herz, er - fah - re mein Herz;

C. er - fah - re, er - fah re mein Herz;

A. Er - for - sche mich, Gott, er - fah - re mein Herz;

T. und er - fah - re mein Herz, er - fah - re mein Herz;

B. re mein Herz, und er - fah - re, er - fah - re mein Herz;

BC. 5 6 7 6 4 2 4 2 6 9 8 4 # 9 8 4 # #

25

C. Prü - fe mich, prü - fe mich und er - fah - re,

A. Prü - fe mich, prü - fe mich und er - fah - re,

T. Prü - fe mich, prü - fe mich und er - fah - re,

B. Prü - fe mich, prü - fe mich und er - fah - re,

C. Prü - fe mich, prü - fe mich und

A. Prü - fe mich, prü - fe mich und

T. Prü - fe mich, prü - fe mich und

B. Prü - fe mich, prü - fe mich und

BC. # # # 6 7 6 6 5 # #

31

B

C. wie ich's mei-ne. Und

A. wie ich's mei-ne. Und

T. wie ich's mei-ne. Und

B. wie ich's mei-ne. Und

C. er-fah-re, wie ich's mei-ne. Und

A. er-fah-re, wie ich's mei-ne. Und

T. er-fah-re, wie ich's mei-ne. Und

B. er-fah-re, wie ich's mei-ne. Und

BC. 6 7 6 6 5 6b 4 5 # 5 34 4 3 #

36

C

C. sie-he! und sie-he, und sie-he,

A. sie-he! und sie-he, und sie-he,

T. sie-he! und sie-he, und sie-he,

B. sie-he! und sie-he, und sie-he,

C. sie-he! und sie-he, ob ich auf bö-sen We-ge bin, auf

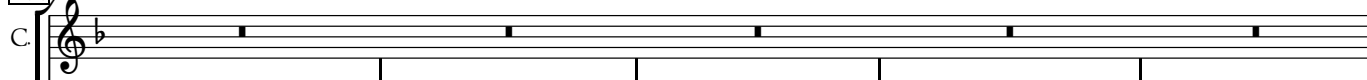
A. sie-he! und sie-he, und sie-he, ob ich auf bö-sen

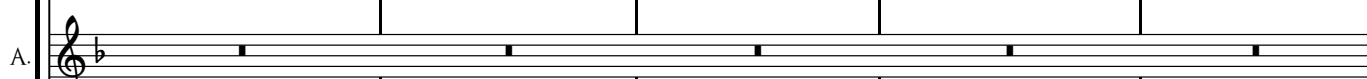
T. sie-he! und sie-he, und sie-he, und sie-he,

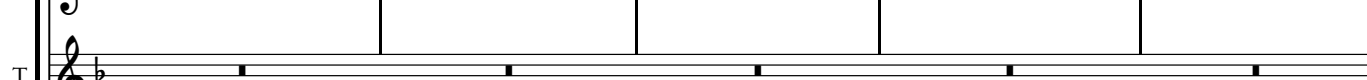
B. sie-he! und sie-he, und sie-he, und sie-he,

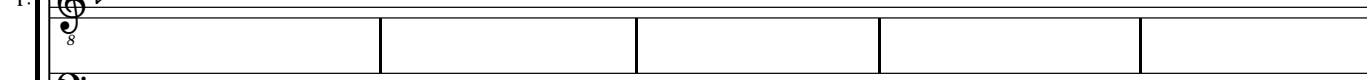
BC. # b # b 6

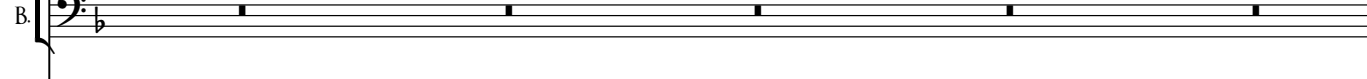
42

C. 

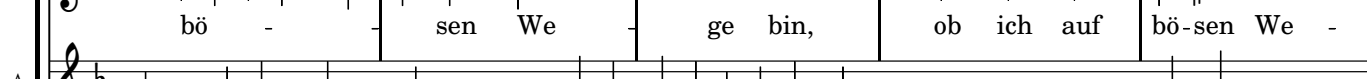
A. 

T. 

B. 

C. 

A. 

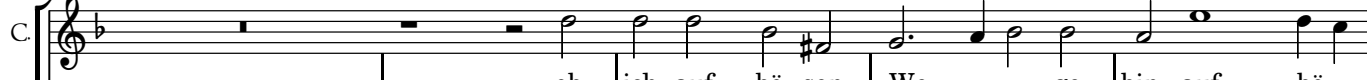
T. 

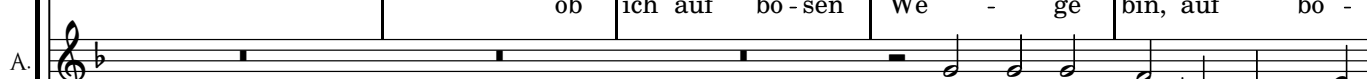
B. 

BC. 

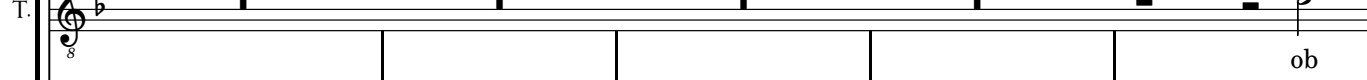
D

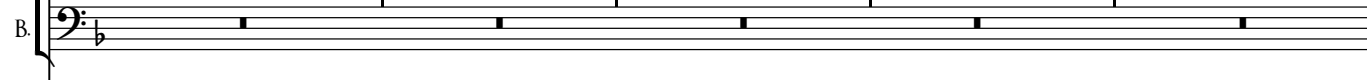
47

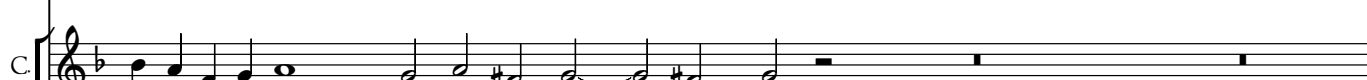
C. 

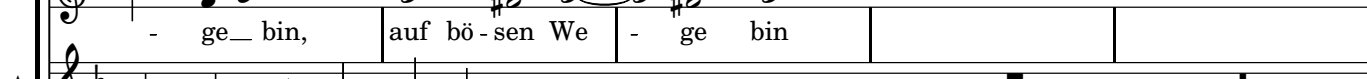
A. 

T. 

B. 

C. 

A. 

T. 

B. 

BC. 

52

C. - - sen We - ge bin, ob ich auf bö-sen We - -

A. - ge bin, auf bö - - - sen We-ge bin, auf

T. 8 ich auf bö-sen We - ge bin, auf bö-sen We - ge

B. ob ich auf bö-sen We - ge bin, auf

BC.

57

E

C. - - - ge bin,

A. bö-sen We-ge bin,

T. 8 bin, auf bö - sen We-ge bin,

B. bö - sen, auf bö-sen We - ge bin,

C. lei - - - te

A. lei - - - te

T. 8 lei - - - te

B. lei - - - te

BC.

62

C. lei - - - te mich

A. lei - - - te lei - - - te mich,

T. lei - - - te mich,

B. lei - - - - - te mich,

C. mich, lei - - -

A. mich, auf e - wi -

T. mich, lei -

B. mich auf e -

BC. 6 6 5 6 4 # 5 6 5 6

66 **F**

C. auf e - wi -

A. lei - - - te mich,

T. lei - - - te mich, lei -

B. lei - - - - - te mich auf e -

C. - - - te mich, lei - - - te

A. gen We - ge, lei - - - te

T. - - - - - te mich, lei -

B. wi - gen We - ge, lei - te mich,

BC. 5 4 3 6 5 6 5 6

70

C. gen We - ge, lei - te

A. lei - te mich, lei - te mich

T. - te mich auf e - wi - gen We -

B. wi - gen We - ge, auf e - wi - gen

C. mich, lei - te mich, lei -

A. mich, lei - te mich, lei -

T. - te mich, lei - te mich,

B. lei - te mich,

BC. 5 6 $\flat$ 4 3 6 $\flat$ 6 5 5 6 5 6 5 6 6

74

G

C. mich, lei - te mich

A. auf e - wi - gen We -

T. - ge, lei - te, lei - te

B. We - ge, lei - te mich

C. - te mich, lei - te

A. - te mich, lei - te, lei - te mich, lei -

T. lei - te mich, lei -

B. lei - te mich auf e - wi - gen

BC. 6 4 5 6 6 5 6 5 6 5 6 6

78 **H**

C. auf e - wi - gen We - ge, auf e - wi - gen We -

A. - - - ge, auf e - wi - gen We -

T. _s mich auf e - wigen We - ge, auf e - wigen We -

B. auf e - wi - gen We - ge, auf e - wi - gen We -

C. mich auf e - wi - gen We - ge,

A. - te mich auf e - wi - gen We - ge,

T. _s - te mich auf e - wigen We - ge,

B. We - ge, auf e - wi - gen We - ge,

BC. $\text{4 } \sharp \flat \text{4 } \sharp \flat \text{4 } \sharp \flat \text{4 } \sharp$

83

C. ge,

A. ge, lei - - -

T. _s ge,

B. ge, lei - - -

C. lei - - - te mich, lei - te mich,

A. lei - - - te mich

T. _s lei - - - te mich,

B. lei - - - te mich

BC. $\flat \text{6 } \text{5 } \text{6 } \text{4 } \sharp \text{6}$

87

J

C. lei - - - te mich
 A. - - te, lei - - te mich
 T. lei - - - te mich lei -
 B. - - - - - te mich
 C. lei - - - te
 A. auf e - wi - gen We -
 T. lei - - -
 B. auf e - wi - gen We -
 BC. 6 5 6 6 4 5 5 6 5 6 6 4 5 3

91

K

C. auf e - wi - gen We -
 A. lei - - - te mich lei -
 T. - - - te mich lei - - - te
 B. lei - - - te mich auf e - wi - gen We -
 C. mich, lei - - - te mich,
 A. ge, lei - - - te mich, lei -
 T. - - - te mich, lei - - - te mich,
 B. ge, lei - te mich,
 BC. 6 5 6 5 6 5 6 6b 4 3

95

C. ge, lei - - - te mich,
 A. - te mich, lei - - - te
 T. ⁸ mich auf e - wi - gen We - - ge,
 B. ge, auf e - wi - gen We - ge,
 C. lei - - - te mich, lei - - - te
 A. - - te mich, lei - - - te mich,
 T. ⁸ lei - - - te mich, lei - -
 B. lei - - - te mich, lei -
 BC. 6 $\flat$ 5 6 5 5 6 5 6 5 6 6 4 5 $\sharp$ 6

99

C. lei - - - te mich auf e -
 A. auf e - wi - gen We - -
 T. ⁸ lei - - te, lei - - - te mich auf e -
 B. lei - - te mich auf e -
 C. mich, lei - - - te mich
 A. lei - - - te mich, lei - - - te mich
 T. ⁸ - - - te mich, lei - - - te mich
 B. - - - te mich auf e - wi - gen We - ge,
 BC. 6 5 5 6 5 6 5 6 6 4 $\sharp$ $\flat$

103

C. wi - gen We - ge, auf e - wi - gen We -
 A. - - - ge, auf e - wi - gen We -
 T. - wi-gen We - ge, auf e - wi-gen We -
 B. wi - gen We - ge, auf e - wi - gen We -
 C. auf e - wi - gen We - ge,
 A. auf e - wi - gen We - ge,
 T. auf e - wi - gen We - ge,
 B. auf e - wi - gen We - ge,
 BC.

b 4 # b b 4 # b 4 #

107

C. ge, auf e - wi-gen We - - - ge.
 A. ge, auf e - wi - gen We - - - ge.
 T. ge, auf e - wi - gen We - - - ge.
 B. ge, auf e - wi - gen, e - wi - gen We - ge.
 C. auf e - wi-gen We - ge, auf e - wi-gen We - ge.
 A. auf e - wi - gen We - ge, auf e - wi - gen We - ge.
 T. auf e - wi - gen We - ge, auf e - wi - gen We - ge.
 B. auf e - wi - gen We - ge, auf e - wi - gen We - ge.
 BC.

6 9 8 4 9 8 4 9 8 4 # 9 8

Next pages should be printed on one side only

ERFORSCH MICH, GOTT

Cembalo

SEBASTIAN KNÜPFER

5

6 $\flat$ 5 6 7 $\sharp$ 7 6 6 5 $\sharp$

10

4 $\sharp$ $\sharp$ 7 6 $\sharp$ 6 $\sharp$ 5 6 6 2 6 5 7 6 6

15

5 $\sharp$ 6 $\flat$ 5 6 $\sharp$ 5 $\flat$ 6 5 $\sharp$ $\flat$ 4 3 9 8 4 $\flat$ 7 6 4 $\sharp$

20

$\flat$ 5 4 $\sharp$ 7 6 5 6 7 6 4 $\sharp$ 6 9 8 4 $\sharp$ 9 8

25

4 $\sharp$ $\sharp$ $\sharp$ $\sharp$ $\sharp$ $\sharp$ 6 7 6 6 5

30

35

$\sharp$ $\sharp$ 6 7 6 6 5 6 $\flat$ 4 5 $\sharp$ 5 4 $\sharp$ 5 4 3 $\sharp$

40

$\sharp$ $\flat$ $\sharp$ $\flat$ 6 9 8

45

6 9 8 6 6 6 $\flat$ 4 $\flat$ 6 5 6 7 7 $\sharp$

50

55

60

65

70

75

80

85

90

95

100

105

110

4# b # b 6 9 8 5 9 8 6 9 8 6

6 4 5 6 5 6 7 7 4 # b 5 6

4 # 6 6 5 6 4 # 5 6 5 6 5 4 3

6 5 6 b 6 5 6 5 6b 4 3 6b 6 5 5 6 5 6

5 6 6 6 5 6 6 5 6 5 6 5 6 b 6 4 # b

b 4 # b b 4 # b b 4 # b 6 5 6 4 #

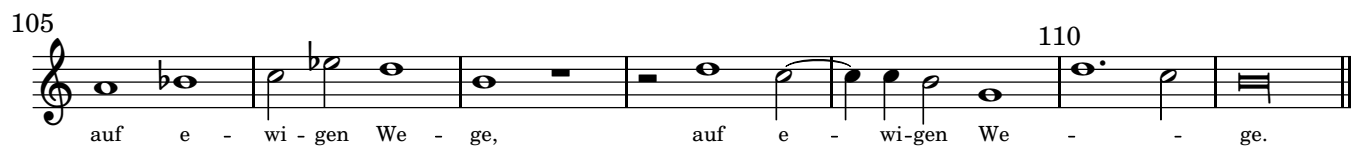
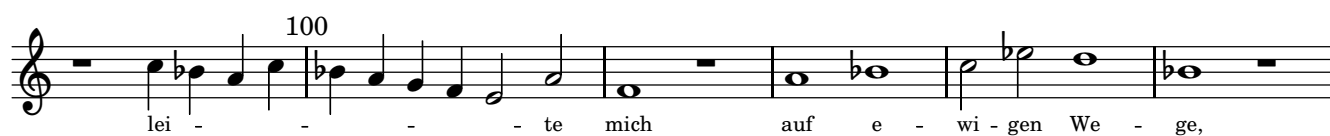
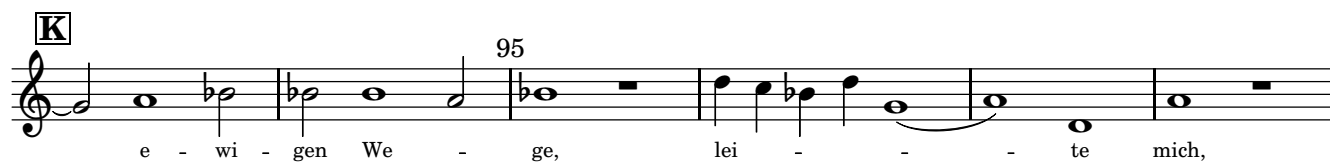
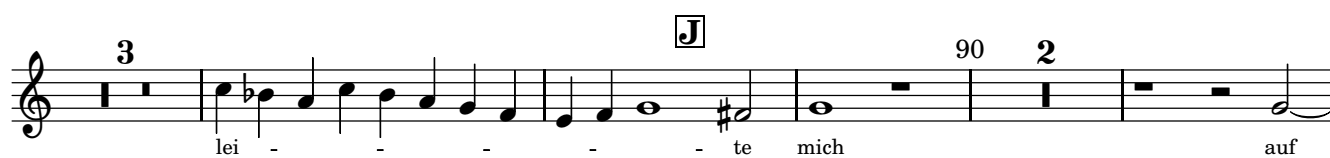
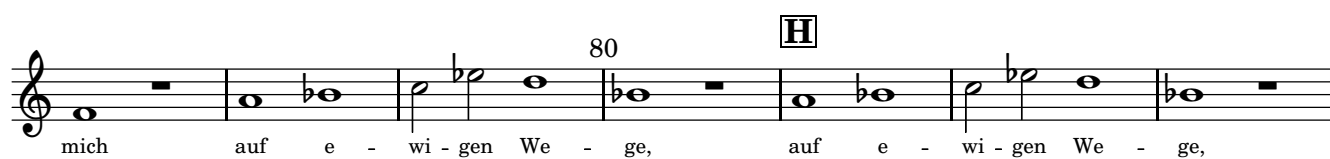
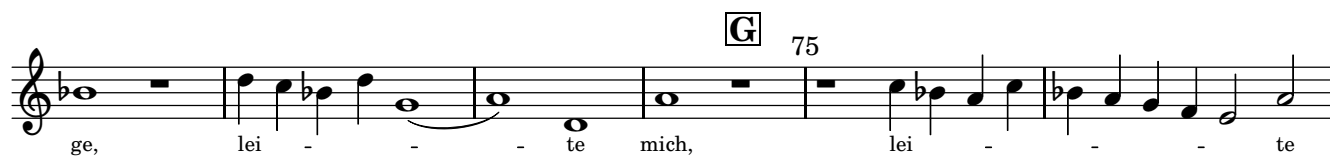
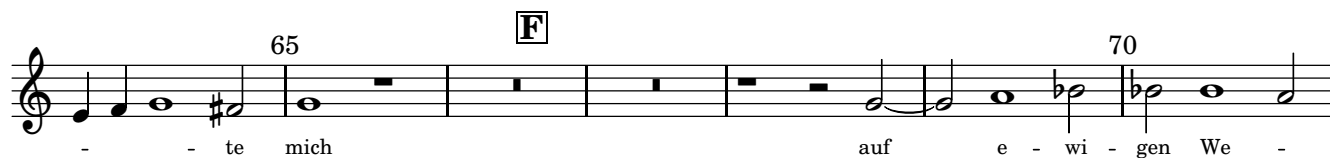
6 6 5 6 6 5 6 6 5 6 6 5 3 6 5 3

6 5 6 b 6 5 6 6b 4 3 6b 5 6 5 5 6 5 6 5 6

6 5 # 6 6 5 5 6 5 6 5 6 6 4# b b 4 # b b

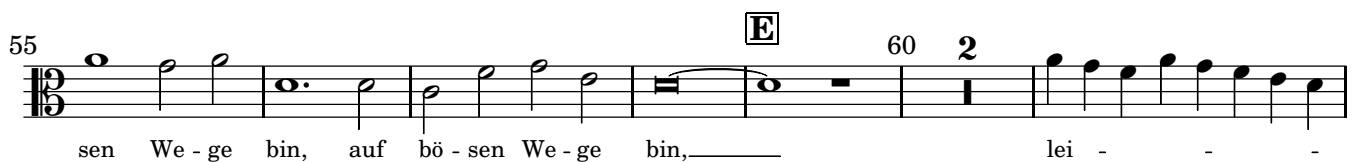
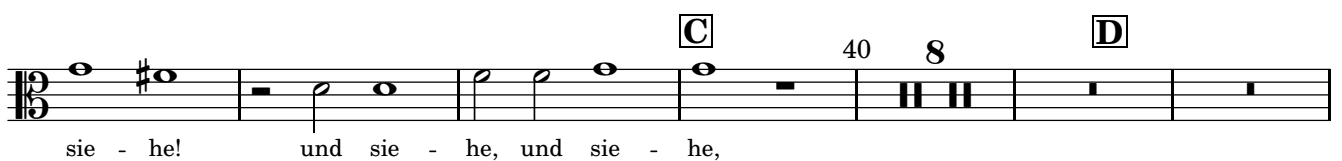
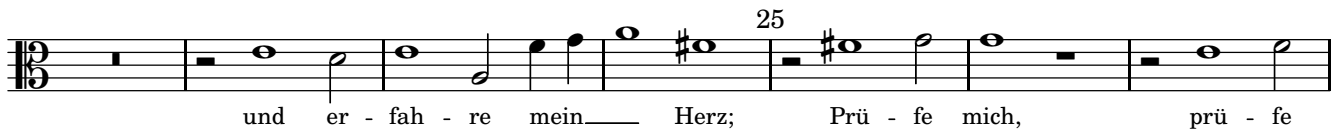
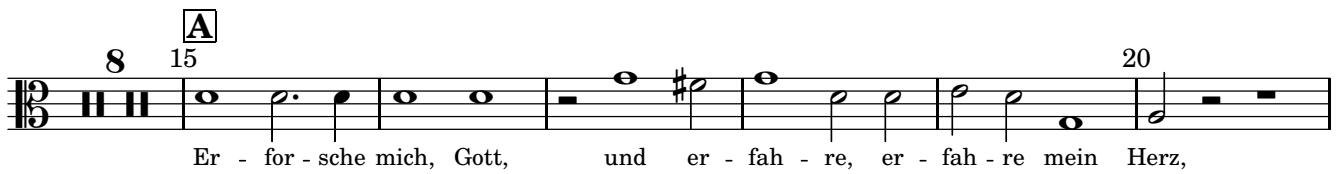
4 # b 4 # # 6 9 8 4 9 8 4 9 8 4 # 9 8

SEBASTIAN KNÜPFER



ERFORSCH MICH, GOTT
Colla parte Altus I

SEBASTIAN KNÜPFER



65 **F**

- te lei - - te mich, lei - - - te

70 **G**

mich, lei - - - te mich, lei - - - te mich

75 80

auf e - wi - gen We - - - - ge,

H 2

auf e - wi - gen We - ge, lei - - - - te,

J 90 **K**

lei - - - te mich lei - - - te mich

95

lei - - - te mich, lei - - - te

100 105

auf e - wi - gen We - - - - ge, auf e - wi -

110

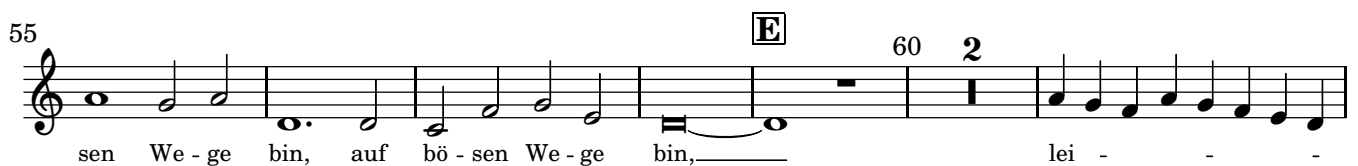
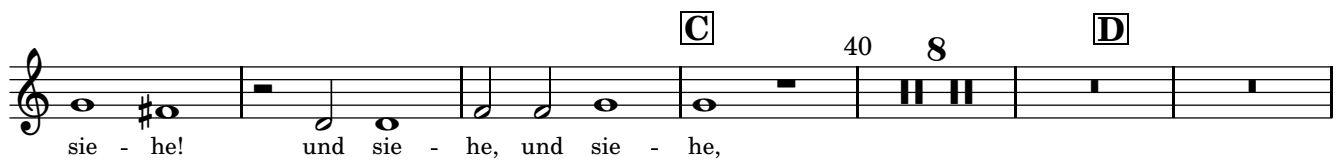
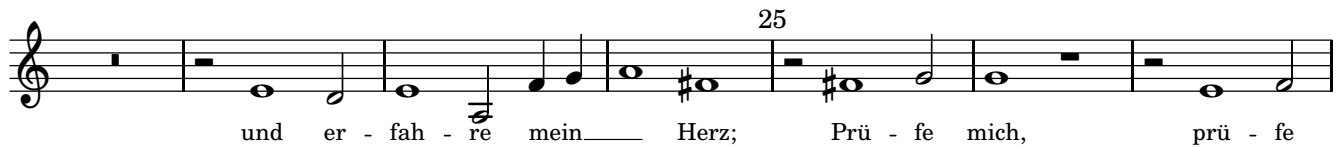
gen We - ge, auf e - wi - gen We - - - - ge.

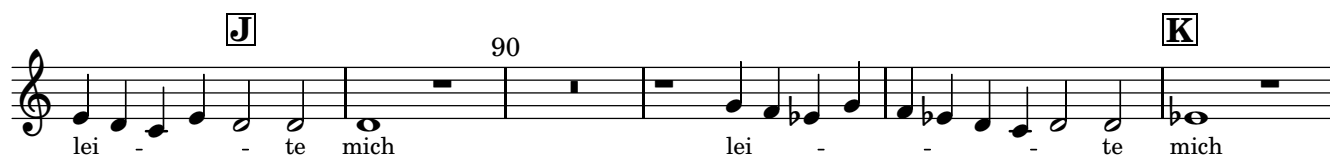
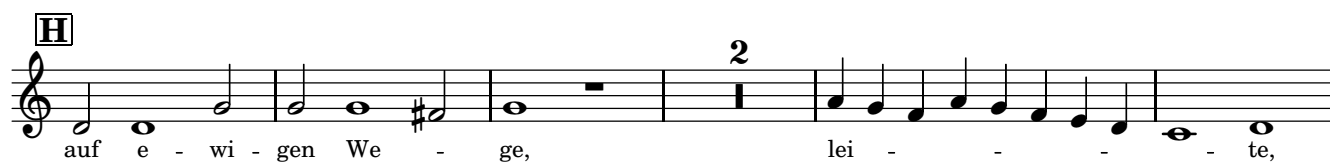
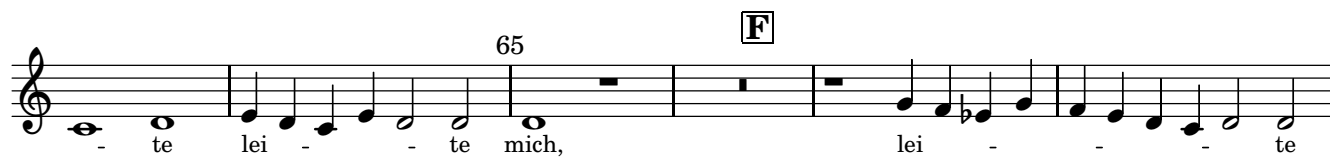
ERFORSCH MICH, GOTT

Colla parte Altus I

G key

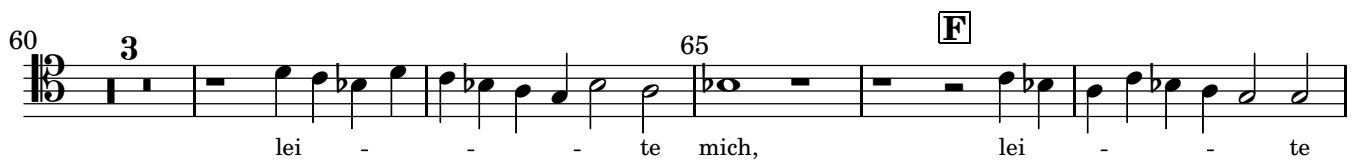
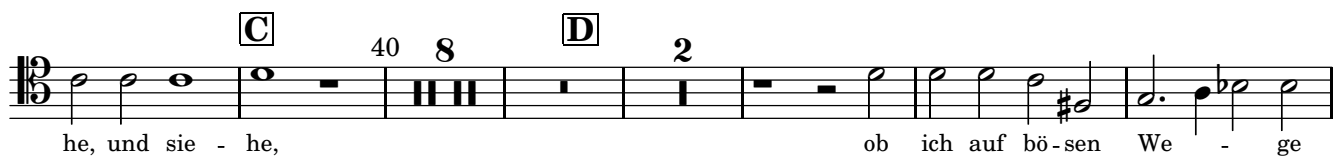
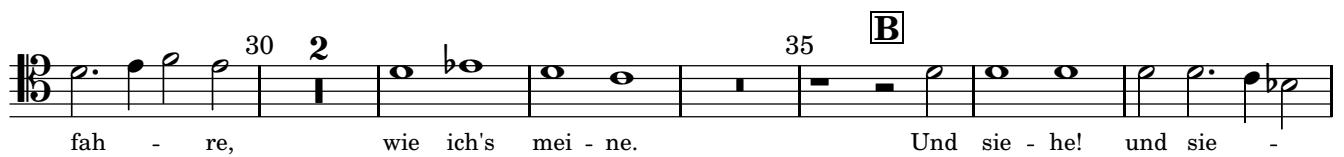
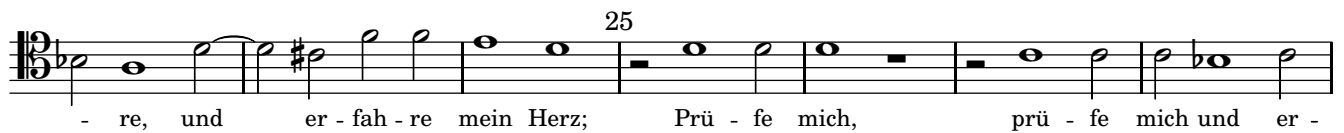
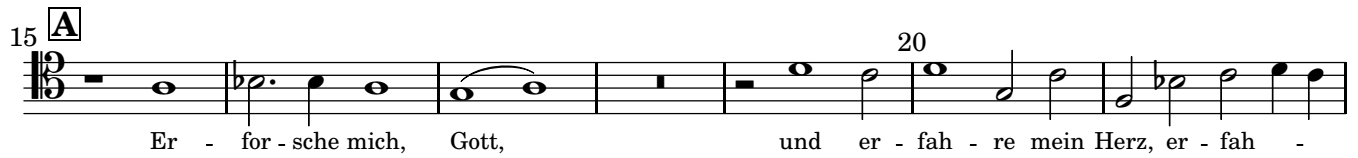
SEBASTIAN KNÜPFER





ERFORSCH MICH, GOTT
Colla parte Tenore I

SEBASTIAN KNÜPFER



70

75 **G**

- ge, lei - te, lei - te mich auf_e -

80 **H** 3

- wigen We - ge, auf e - wigen We - ge, lei -

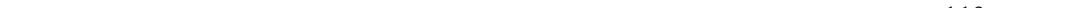
Musical notation for the vocal line of 'Ich hab' dich lieb'. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are: - - te mich lei - - te mich lei -. Above the staff, there are two boxed letters: 'J' and 'K'. A rehearsal mark '90' is placed above the staff.

95

- - te mich auf e - wi - gen We - ge, lei - - te,

100

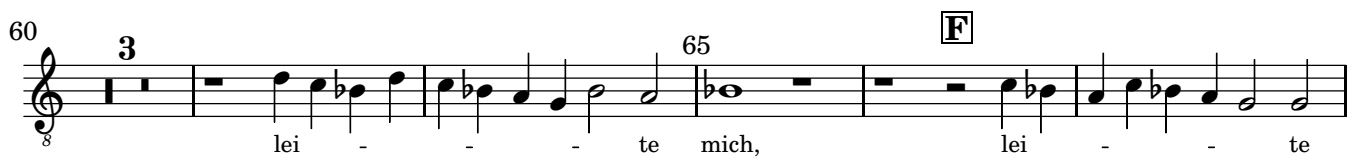
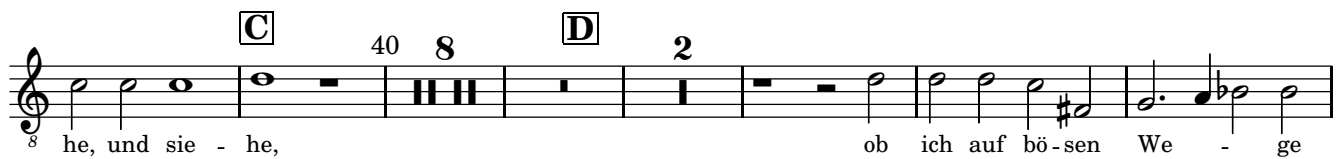
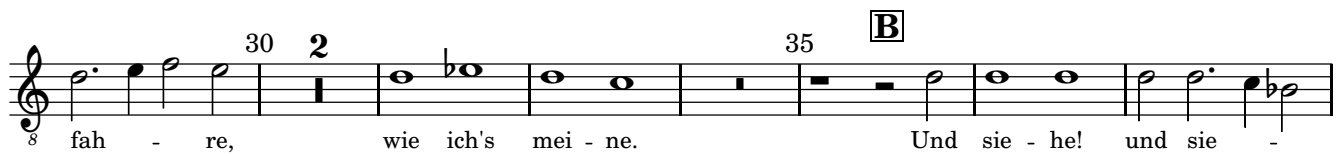
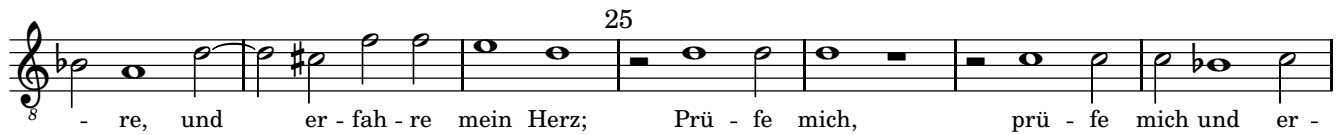
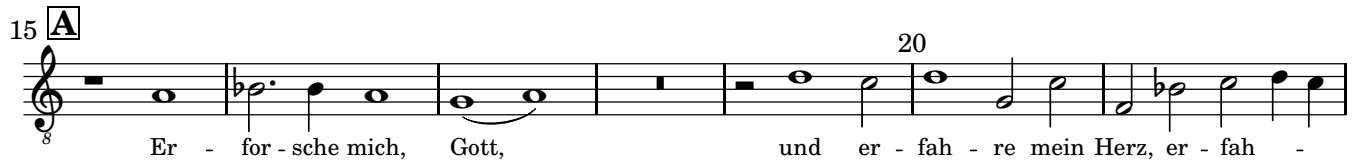
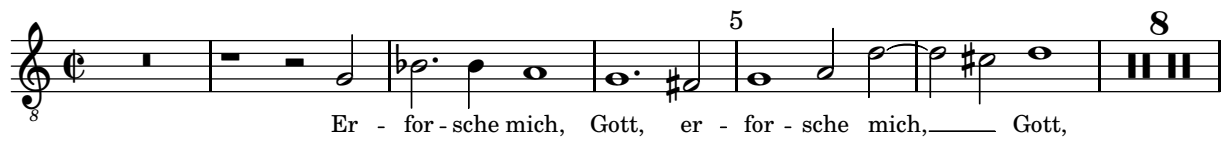
lei - - - - te mich auf_ e - - wi-gen We - ge,

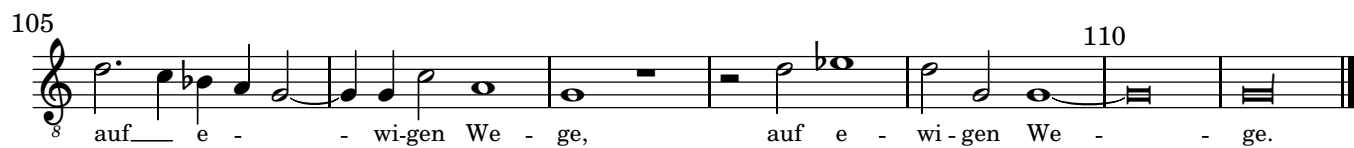
105  110

auf e - - wi-gen We - ge, auf e - wi-gen We - - ge.

ERFORSCH MICH, GOTT
Colla parte Tenore I
G key

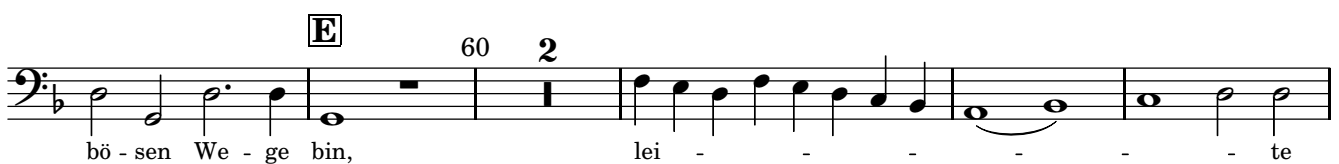
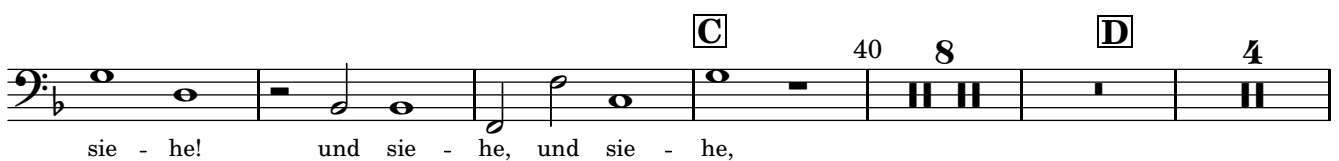
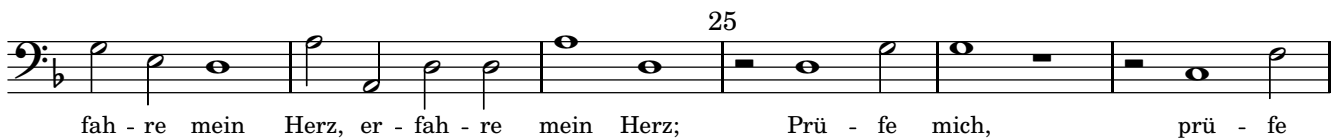
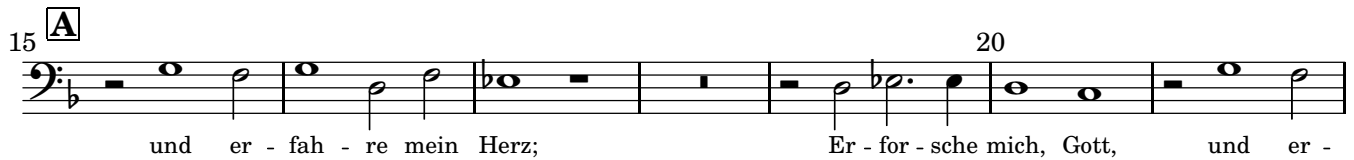
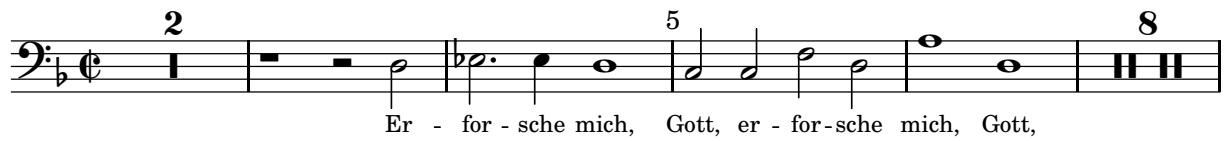
SEBASTIAN KNÜPFER





ERFORSCH MICH, GOTT
Colla parte Bassus I

SEBASTIAN KNÜPFER

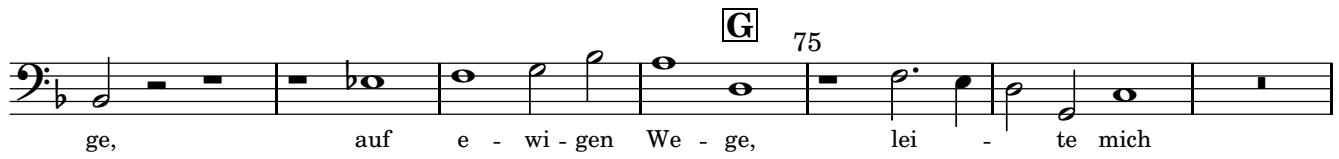


65 **F** 70



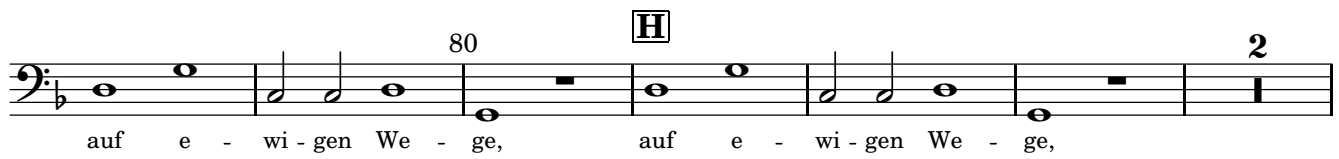
mich, lei - - - te mich auf e - wi - gen We -

G 75



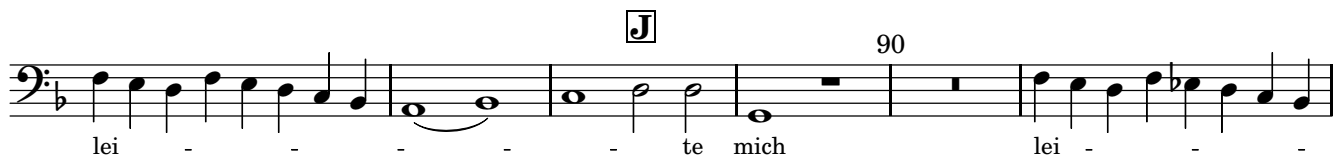
ge, auf e - wi - gen We - ge, lei - te mich

80 **H** 2



auf e - wi - gen We - ge, auf e - wi - gen We - ge,

J 90



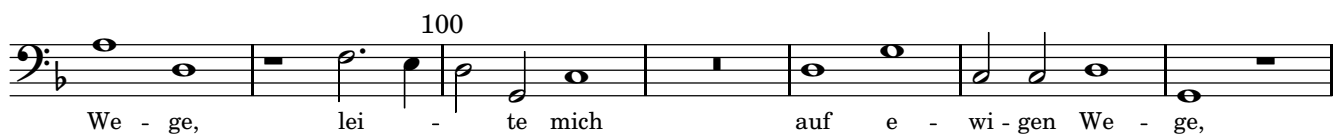
lei - - - - te mich lei - - -

K 95



- te mich auf e - wi - gen We - ge, auf e - wi - gen

100



We - ge, lei - te mich auf e - wi - gen We - ge,

105 110



auf e - wi - gen We - ge, auf e - wi - gen, e - wi - gen We - ge.

ERFORSCH MICH, GOTT
Colla parte Cantus II

SEBASTIAN KNÜPFER

5 10
und er - fah - re mein Herz, und er -

15 **A**
fah - re, er - fah - re mein Herz, und er - fah - re;

20
Er - for - sche mich, Gott, und er - fah - re, er - fah - re mein

25 30
Herz; Prü - fe mich, prü - fe mich und

35 **B**
er - fah - re, wie ich's mei - ne. Und sie - he! und sie -

C 40
he, ob ich auf bö - sen We - ge bin, auf bö - sen We -

45 **D**
- ge bin, ob ich auf bö - sen We - ge bin, auf bö - sen We - ge bin

50 **E** 60 2
lei - te mich,

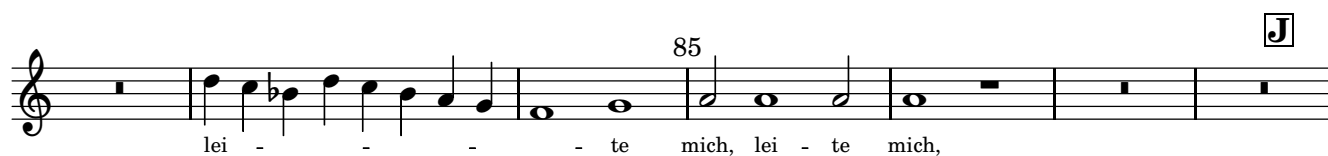
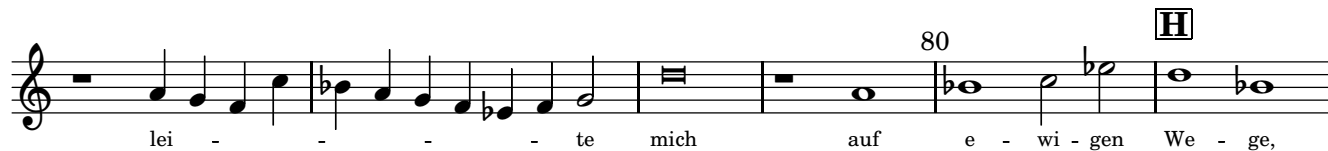
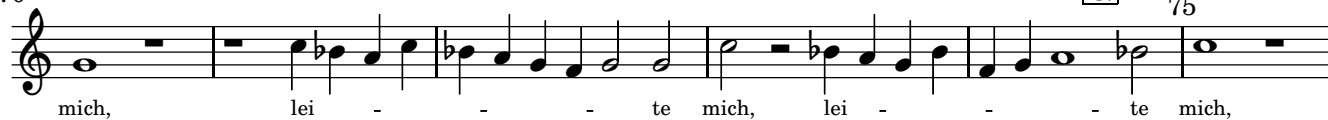
65

F

70

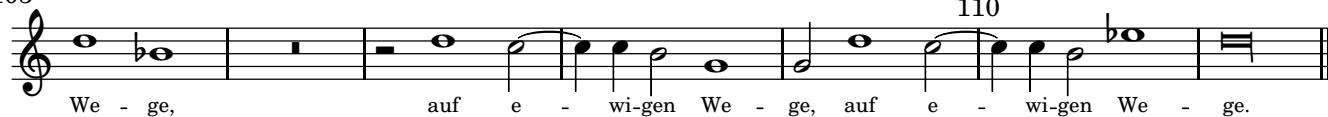
G

75



105

110



ERFORSCH MICH, GOTT
Colla parte Altus I

SEBASTIAN KNÜPFER

6 10

und er - fah - re, und er - fah -

A 15

re mein Herz, und er - fah - re mein Herz, und er - fah - re mein

20

Herz Er - for - sche mich, Gott, er - fah - - re

25 30

mein Herz; Prü - fe mich, prü - fe mich und

B 35

er - fah - re, wie ich's mei - ne. Und sie - he! und sie -

C 40

he, und sie - he, und sie - he, ob ich auf bö - sen We - ge bin, auf _____

D 45 50

_____ bö - sen We - ge bin, auf bö - sen We - ge bin, _____

7 **E** 60
 lei - - - te mich,

65 **F**
 auf e - wi - gen We - ge, lei - - - te

70 **G**
 mich, lei - - - te mich, lei - - - te mich,

75 80
 lei - te, lei - - - te mich, lei - - - te mich auf e - wi - gen We -

H 2 85
 - ge, lei - - - te mich

J 90 **K**
 auf e - wi - gen We - ge, lei - - - te

95
 mich, lei - - - te mich, lei - - - te mich,

100
 lei - - - te mich, lei - - - te mich auf e - wi - gen We -

105 110
 - ge, auf e - wi - gen We - ge, auf e - wi - gen We - ge.

ERFORSCH MICH, GOTT
Colla parte Altus II
G key

SEBASTIAN KNÜPFER

6 10
und er - fah - re, und er - fah - re mein Herz, und

A 15 20
er - fah - re mein Herz, und er - fah - re mein Herz Er - for - sche

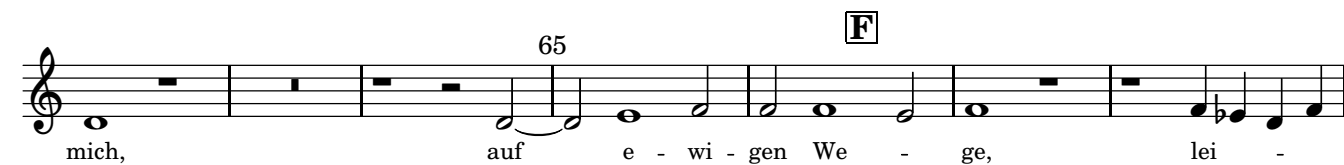
25
mich, Gott, er - fah - re mein Herz; Prü - fe mich,

B 30 35
prü - fe mich und er - fah - re, wie ich's mei - ne. Und

C 40
sie - he! und sie - he, und sie - he, und sie - he, ob ich auf bö - sen

45
We - ge bin, auf bö - sen We - ge bin, auf bö - sen

D 50 **E** 60
We - ge bin, lei - - - - te



ERFORSCH MICH, GOTT
Colla parte Tenore I

SEBASTIAN KNÜPFER

7 10
und er - fah - re mein Herz, mein Herz, und er - fah - re, er -

A 15 2 20
fah - re mein Herz; Er - for - sche mich, Gott, und er - fah - re mein

25
Herz, er - fah - re mein Herz; Prü - fe mich, prü -

30 35 **B**
- fe mich und er - fah - re, wie ich's mei - ne. Und

C 40
sie - he! und sie - he, und sie - he, und sie - he,

45
ob ich auf bö - sen We - ge bin, auf bö - sen We -

D 50 7 **E**
- ge bin, auf bö - sen We - ge bin,

60 F

lei - - - te mich, lei - - -

65

- - te mich, lei - - te mich, lei - - -

70

- te mich, lei - - - te mich, lei - - - te mich

75 G

- te mich, lei - - - te mich, lei - - - te mich

80 H

auf__ e - wi-gen We - ge, lei - - - te

85

90 J

mich, lei - - - te mich,

95 K

lei - - te mich, lei - - - te mich, lei - - -

100

- te mich, lei - - - te mich auf__ e - wi-gen

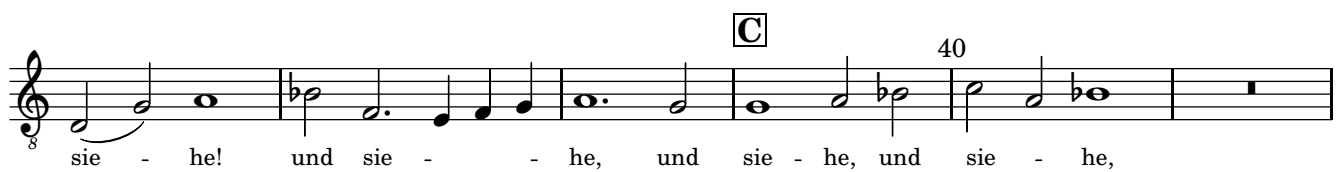
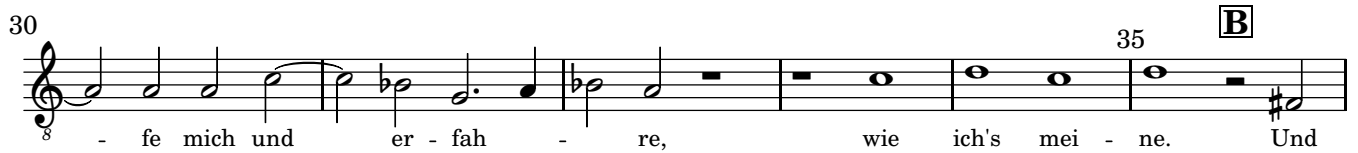
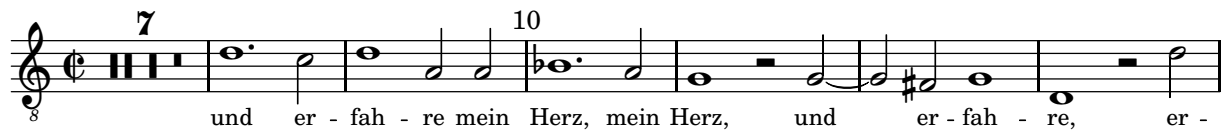
105

110

We - ge, auf e - wi-gen We - ge, auf e - wi-gen We - ge.

ERFORSCH MICH, GOTT
Colla parte Tenore II
G key

SEBASTIAN KNÜPFER



60 F

8 lei - - - te mich, 2 65 lei - - -

70

8 - - te mich, lei - - te mich, lei - -

G 75

8 - te mich, lei - - - te mich, lei - - - te mich

H 80 2 85

8 auf e - wi-gen We - ge, lei - - - te

J 90

8 mich, lei - - - te mich,

K 95

8 lei - - te mich, lei - - - te mich, lei - -

100

8 - te mich, lei - - - te mich auf e - wi-gen

105 110

8 We - ge, auf e - wi-gen We - ge, auf e - wi-gen We - ge.

ERFORSCH MICH, GOTT
Colla parte Bassus II

SEBASTIAN KNÜPFER

