

# LIEBESLIEDER

## Neun Walzer aus Op. 52 und 65

**ausgewählt und instrumentiert vom Komponisten**

# I

## Im Ländlertempo

# Johannes Brahms, Op.52 Nr.1

2 große Flöten

2 Oboen

2 Klarinetten in A

2 Fagotte

2 Hörner in E

Im Ländler tempo

I  
Violine

II

Viola

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Violoncello

Kontrabaß

Re-de, Mäd - chen, all - zu lie - bes, das mir in\_\_ die

Re-de, Mäd - chen, all - zu lie - bes, das mir in\_\_ die

8

Fl.

Ob.

Klar.  
in A

Fag.

Hrn.  
in E

8

I  
Viol.

II

Viola

S.

A.

T.  
Brust, die kühl - le, hat ge - schleu - dert mit dem Bli - cke die - se

B.  
Brust, die kühl - le, hat ge - schleu - dert mit dem Bli - cke die - se

Vc.

Kb.

15 A

Fl.

Ob.

Klar.  
in A

Fag.

Hrn.  
in E

I

*p*

15 A

I

Viol.

II

Viola

S.

A.

T.

wil - den Glut - ge - füh - le! Willst du nicht dein Herz er - wei - chen, willst du, ei - ne

B.

wil - den Glut - ge - füh - le! Willst du nicht dein Herz er - wei - chen, willst du, ei - ne

Vc.

Kb.

*arco*

24

Fl.

Ob.

Klar.  
in A

Fag.

Hrn.  
in E

24

I  
Viol.

II  
Viol.

Viola

S.

A.

T.  
Ü - ber - from - me, ra - sten oh - ne trau - te Won - ne, o - der

B.  
Ü - ber - from - me, ra - sten oh - ne trau - te Won - ne, o - der

Vc.  
pizz.

Kb.  
pizz.

31

Fl.

Ob.

Klar. in A

Fag.

Hrn. in E

31

B

I

Viol. I

Viol. II

Viola

S.

A.

T.

B.

willst du, willst du, daß ich kom-me?

willst du, willst du, daß ich kom-me?

arco

Vc.

Kb.

40 C

Fl. *I*

Ob.

Klar. in A

Fag.

Hrn. in E

Viol. *I*

Viol. *II*

Viola

S.

A.

T.

B.

Vc.

Kb.

*pizz.*

*pizz.*

will\_ ich bü - ßen. Kom-me nur, du schwar-zes Au - ge, kom - me

will\_ ich bü - ßen. Kom-me nur, du schwar-zes Au - ge, kom - me

Willst du, daß ich

Willst du, daß ich

48

Fl.

Ob.

Klar.  
in A

Fag.

Hrn.  
in E

I  
Viol.

II  
Viol.

Viola

S.

A.

T.

B.

Vc.

Kb.

*pizz.*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*p*

wenn die Ster - ne grü - ßen, wenn die Ster - ne grü - ßen.

*p*

wenn die Ster - ne grü - ßen, wenn die Ster - ne grü - ßen.

*p*

kom - me, willst du, daß ich kom - me, willst du, daß ich kom - me?

*p*

kom - me, willst du, daß ich kom - me, willst du, daß ich kom - me?

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*