

Aufführungsrecht vorbehalten.

D-moli

für Klavier und Orchester.

Wilhelm Stenhammar, Op.23.

Wilhelm Stenhammar, Op.23.

Moderato. 1



6

1

$$m_f = p$$

Piang. Cad.

Allegro molto energico.



cresc



Cresc

5

47

F

和

poco rit.

судеб.

10

10

de

Più tranquillo. riten. sostenuto sempre

14

23

Pianof.

Allegro molto energico. colla parte

in tempo.

pp poco cresc.

colla parte

4 in tempo

2272

70

2000

1

Eigentum des Verlegers für alle Länder. Wilhelm Hansen, Musik-Verlag, Leipzig und Kopenhagen.

147965

Viol. I, Viola.

1 5 8

3 6 4 5

2

ff dim. p

cresc. mf

8

cresc. ff ff $f \rightarrow p$

1 ritenuto Tempo primo.

1 5 f p più p pp

9 p più p sempre più p ppp

10 Allegro molto energico.

mf

cresc.

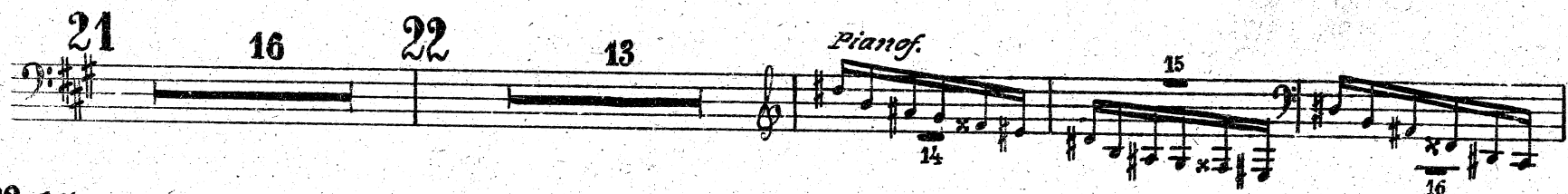
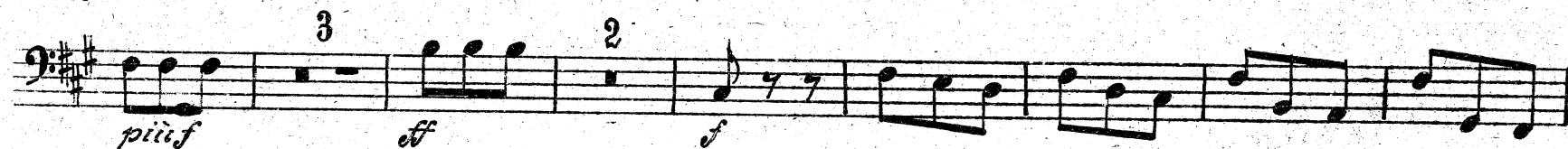
mf *cresc.*
ff
cresc. *ff* *ff* *ff* *p*
cresc. *f*
piu f *ff* *pizz.* *arco* *ffz* *f*
dim. *p* *cresc.* *f* *cresc.* *ff*
ff *dim.* *cresc.*
ben tenuto *f ben marcato*
ritard. *mp* *p* *13 sempre ritard. ben tenuto. Piangi.* *4* *8* *9* *10*
14 *f* *fp* *f* *ff*
f *ff* *2*

Violoncello.

[illegible]

Violoncello.

5



23 Solo.



26 *Tutti.*
p molto *cresc. poco a poco*

27 *f* *più f* *ff*

28 *f* *cresc.*

29 *ff* *div.* *Allegretto (♩) Piangi.* *6* *8*

30 *bentenerito*

31 *f*

32 *f*

33 *1* *poco riten. a tempo* *1* *pp* *1* *poco sosten.* *1* *meno f* *pp* *p*

Violoncello.

4

sosten. 34 2 3 *pp* *pp*

2 3 *ppp* *successivamente allarg.*

35 *Adagio.* 1 *pp* *ppp*

Molto vivace. *divisi pp* 1 2 3 4 5 6 7 8

36 9 10 11 12 13 14 15 16 *sempre pp* 17 18 19 *sempre pp*

37 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

38 31 *f* 3 *f*

pizz.
p

1

39

1

10 *Pianof.*
consord.

11 12 13

(senza cresc.)

40 1. Solo *consord.*
arco
pp

2. Solo *consord.*
arco
pp

3. Solo *consord.*
arco
pp

1

1

1

41

pizz.
p

pizz.
p

pizz.
p

senza sord.

senza sord.

ppp

ppp

ppp

1

1

1

Tempo allegretto
un poco sostenuto *rit.* 42 *Bon Adagio.*

Pianof. Cad.

3

1

3

arco
pp
Tutti divisi (senza sord.)
arco
pp

ppp

ppp

Adagio. *Pianof.*

13 14 15 16 17

43 *pp* *divisi* 8 *pp*

44 *1. Solo.* *pp* *pp* 1 *p cresc.* *sf p cresc.*
2. Solo. *pp* *pp* 1 *p cresc.* *sf p cresc.*
gli altri *pp* *pp* *p cresc.* *sf p cresc.*

acceler. ritard. 45 *ritard. pizz.*

Tenuto I. *Tutti.*

46 *arco* *pp* *cresc.* *mp* *pp* *cresc.* *mf* *p*

44

cresc. mf cresc. f mp marc. mf *si poco cresc.*

mf cresc. ff p f dim. f dim. mf dim. p pp *ritenuto a tempo ed divisi*

accelerando 48

div. cresc. f cresc. ff

Tempo moderato. 1 2 3

ff ppp

4 5 6 7 8 9 10

sempre pp

11 12 13 14

poco a poco animando *forz. p*

(molto insensibilmente) 50

arco cresc. mf p poco cresc.

arco cresc. mf p poco cresc.

cresc. cresc. f cresc.

51 *Animato.*

ff ff mf p p

51

cresc. - - - - - *mf* *mf*

52

pp *cresc.* - - - - -

53

div. pff *p* *cresc.* - - - *mf* *cresc.* - - - *sf*

54

cresc. - - - *f* 2

55

pizz. *p* 2 *p dim.* - - *pp* *pizz.* *p*

56

arco *p dolce* *arco* *p dolce* *arco* *p* *dolce*

1. Solo con sord. 3 1

2. Solo con sord. 3 1

3. Solo con sord. 3 1

4. Solo con sord. 3 1

147967

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

div. *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

più animato *1*

pp *62* *pizz.* *p*

arco *poco cresc.* *p*

animando *cresc.* *p* *cresc. poco a poco*

63 *sempre più animato* *f*

più f

sempre più f *ff*

64

