

Tantum Ergo

Alessandro Stradella
(1639 - 1682)

Edition: Tim Severloh

Sopran

Tan - tum_ er - go__ sa - cra - men - tum,_ tan - tum_ er - go

Alt

Tan - tum_ er - go__ sa - cra - men - tum,_ tan - tum_ er-go sa -

Bass

4

S.

sa - cra - men - tum_ ve - ne - re - mur, ve - ne - re - mur, ve - ne - re -

A.

- cra - men - tum ve - ne - re - mur, ve - ne - re -

Bass

8

S.

- mur, ve-ne-re - mur cer - nu - i

A.

- mur, ve-ne - re - mur cer - nu - i et an- ti - quum

Bass

12

S. et an - ti - quum do - cu - mentum no - vo ce - dat, no - vo

A. do - cu - men - tum no - vo ce - dat, ce -

Bass: # b

15

S. ce - dat ri - tu - i. Prae stet fi - des sup - ple - men - tum

A. - dat ri - tu - i. Prae stet fi - des

Bass: # h 56 # 56

19

S. sen - su - um de - fe - ctu - i, p rae - ste fi - des sup - ple -

A. sup - ple - men - tum sen - su - um de - fe - ctui, p rae stet fi - des sup - ple -

Bass: b

23

S. men-tum, prae-stet fi-des sup-ple-men-tum sen-

A. men-tum, prae-stet fi-des sup-ple-men-tum sen-su-um de-

men-tum, prae-stet fi-des sup-ple-men-tum sen-su-um de-

26

S. - suum de fec-tu-i. Ge-ni-

A. fe-ctu-i. Ge-ni-to-ri ge-ni-to-que_

fe-ctu-i. Ge-ni-to-ri ge-ni-to-que_

33

S. to-ri ge-ni-to-que la - - -

A. la - - -

la - - -

40

S. 

A. 



47

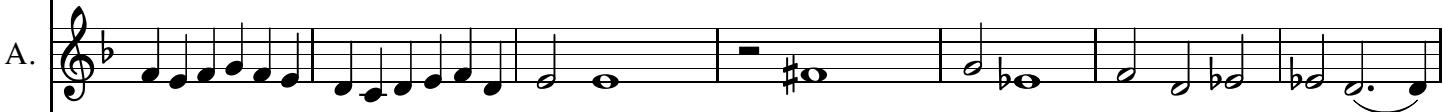
S. 

A. 



53

S. 

A. 



60

S. o! Pro-ce - den - ti ab__ u - tro - que, pro-ce -

A. o! Pro-ce - den - ti ab u - tro - que, pro-ce - den -

Bass: \flat \sharp $4\#3$ 6

68

S. den - ti ab u - tro - que com-par

A. - ti ab__ u - tro que com-par sit lau - da - -

Bass: \sharp \sharp \sharp

75

S. sit lau - da - - - ti-o, com - par

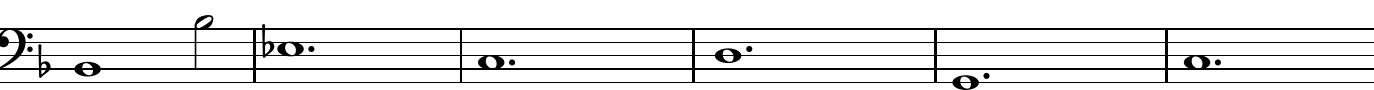
A. - ti-o, com-par sit lau - da - - ti - o,

Bass: \sharp

81

S. 

A. 

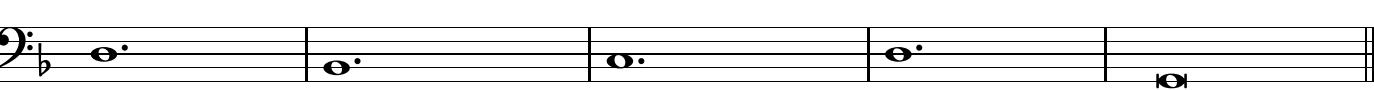


6 \sharp

87

S. 

A. 



\sharp 4 \sharp 3