Alois Poinstingl

1908.

COLLECTION LITOLFF.

No. 774.

DONIZETTI

Die Favoritin.

(La Favorita.)

Piano solo.

(F. G. Jansen.)

MUSIC
KOKAHR
M
33
D6F3
1900z

April 29 1985
Doblinger Wien
#? - Dr Buch
Buy

1908.

COLLECTION LITOLFF

THE
ROKAHR FAMILY
LIBRARY

LA FAVORITE

(Die Favoritin)

DE

G. DONIZETTI.

PARTITION

pour PIANO à 2 MAINS.

Arrangée par

F. G. JANSEN.

Propriété de l'Editeur.

BRAUNSCHWEIG.
HENRY LITOLFF'S VERLAG.

BOSTON & NEW YORK:
ARTHUR P. SCHMIDT.

LONDON:
ENOCH & SONS.

PARIS:
ENOCH & Cie.

MILANO:
CARISCH & JÄNICHEN.

ST. PETERSBOURG:
J. JURGENSON.

MOSCOU:
P. JURGENSON.

c. 1900± ?

INHALT.

Eigentum des Leop. Schubert, Lehrer in Wien. 25. 8. 1908.

Ouverture.....Pag. 2.

ACT 1.

Nº 1. Romanze. Ein Engel, ein himmlisches Wesen.....*Un ange, une femme*..... „ 6.

Nº 2. Duett. Mein Sohn, mein einziges Hoffen.....*Toi, mon fils, ma seule espérance*..... „ 7.

Nº 3. Arie mit Chor. Ihr Zephire, weht!.....*Rayons dorés*..... „ 11.

Nº 4. Arie mit Chor. Nur stille, die Luft ist still.....*Silence! la mer est belle*..... „ 13.

Nº 5. Duett. Mein Geliebter, du mein Alles.....*Mon idole, Dieu t'envoie*..... „ 15.

Nº 6. Arie. Wie dieser Ruf begeistert.....*Oui, ta voix m'inspire*..... „ 20.

ACT 2.

Nº 7. Arie. Leonore, meine Krone.....*Léonor, viens*..... „ 23.

Nº 8. Duett. Als ich verlassen das Schloss.....*Quand j'ai quitté le château*..... „ 26.

Nº 8ª Ballet..... „ 28.

Nº 9. Finale. Fürchtet Gottes Gericht.....*Redoutez la fureur d'un Dieu terrible*..... „ 42.

ACT 3.

Nº10. Terzett. Leonor' in diesem Augenblicke.....*Fernand de votre amour*..... „ 49.

Nº11. Arie. O mein Fernand.....*O mon Fernand*..... „ 51.

Nº12. Chor. Des Festes Klänge schallen.....*Déjà dans la chapelle*..... „ 54.

Nº13. Finale. Welch ein schmachvoll Benehmen.....*Quel marché de bassesse*..... „ 56.

ACT 4.

Nº14. Chor. Ihr Brüder, grabt das Asyl.....*Frères, creusons l'asile*..... „ 62.

Nº15. Cavatine. Engel so rein.....*Ange si pur*..... „ 64.

Nº16. Chor. Des Lebens Kraft hat Gram und Leid gebrochen..*Par la douleur ma force est épuisée*..... „ 65.

Nº17. Finale. Hinweg von hier, von diesem Orte.....*Va-t-en d'ici, de cet asile*..... „ 66.

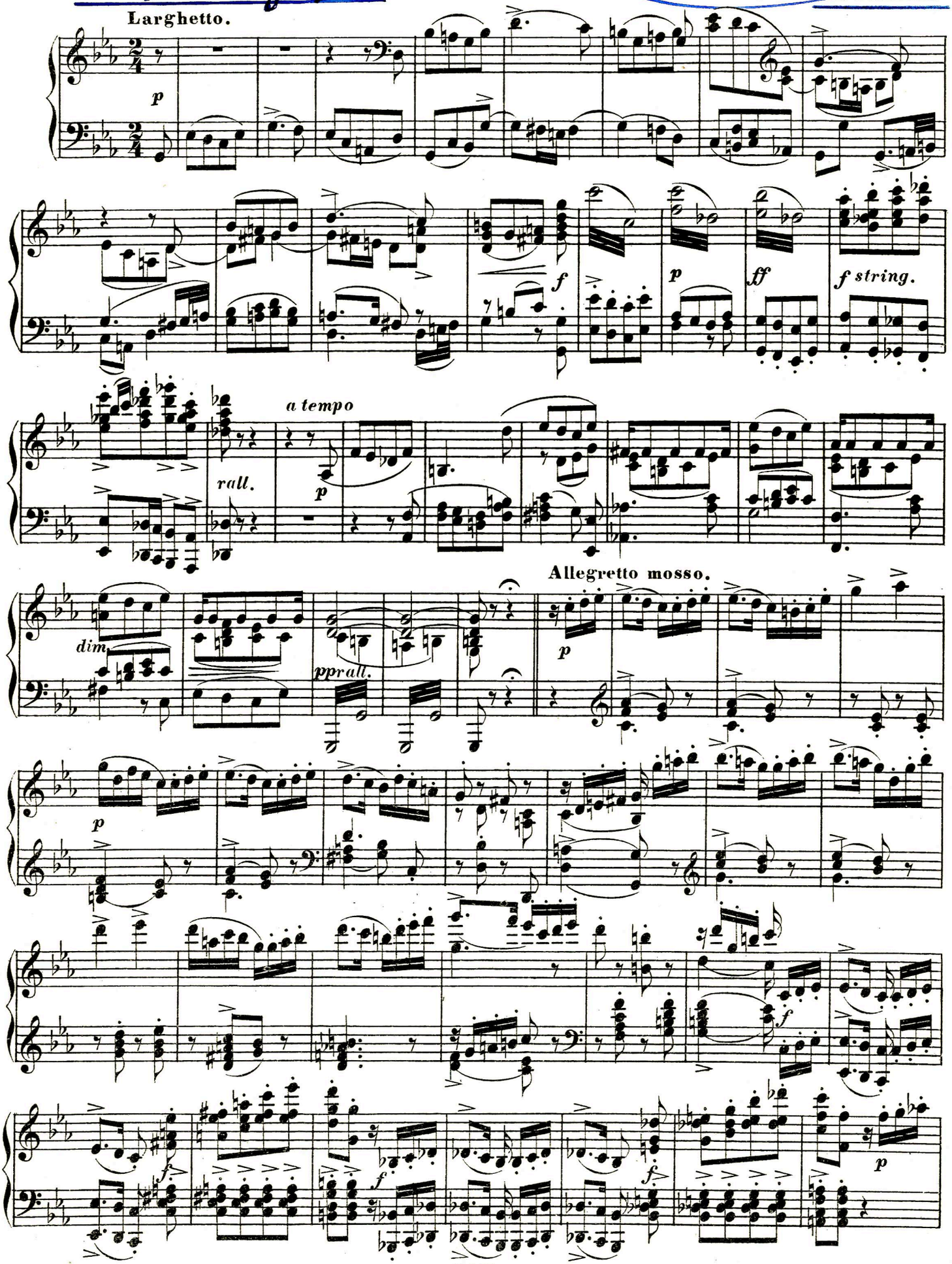
Druck von Henry Litolff's Verlag in Braunschweig.

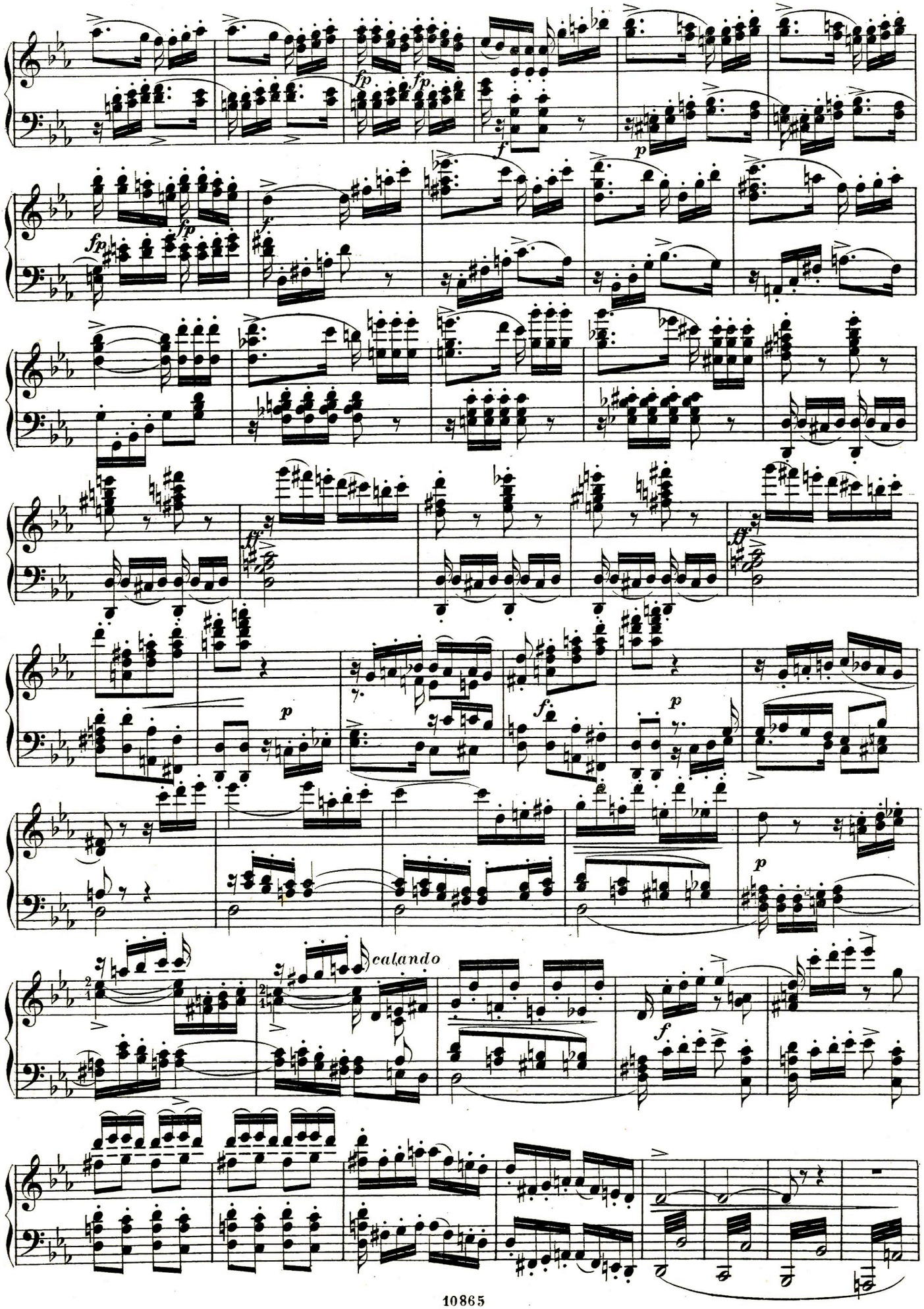
Wien, den 25. Aug. 1908.

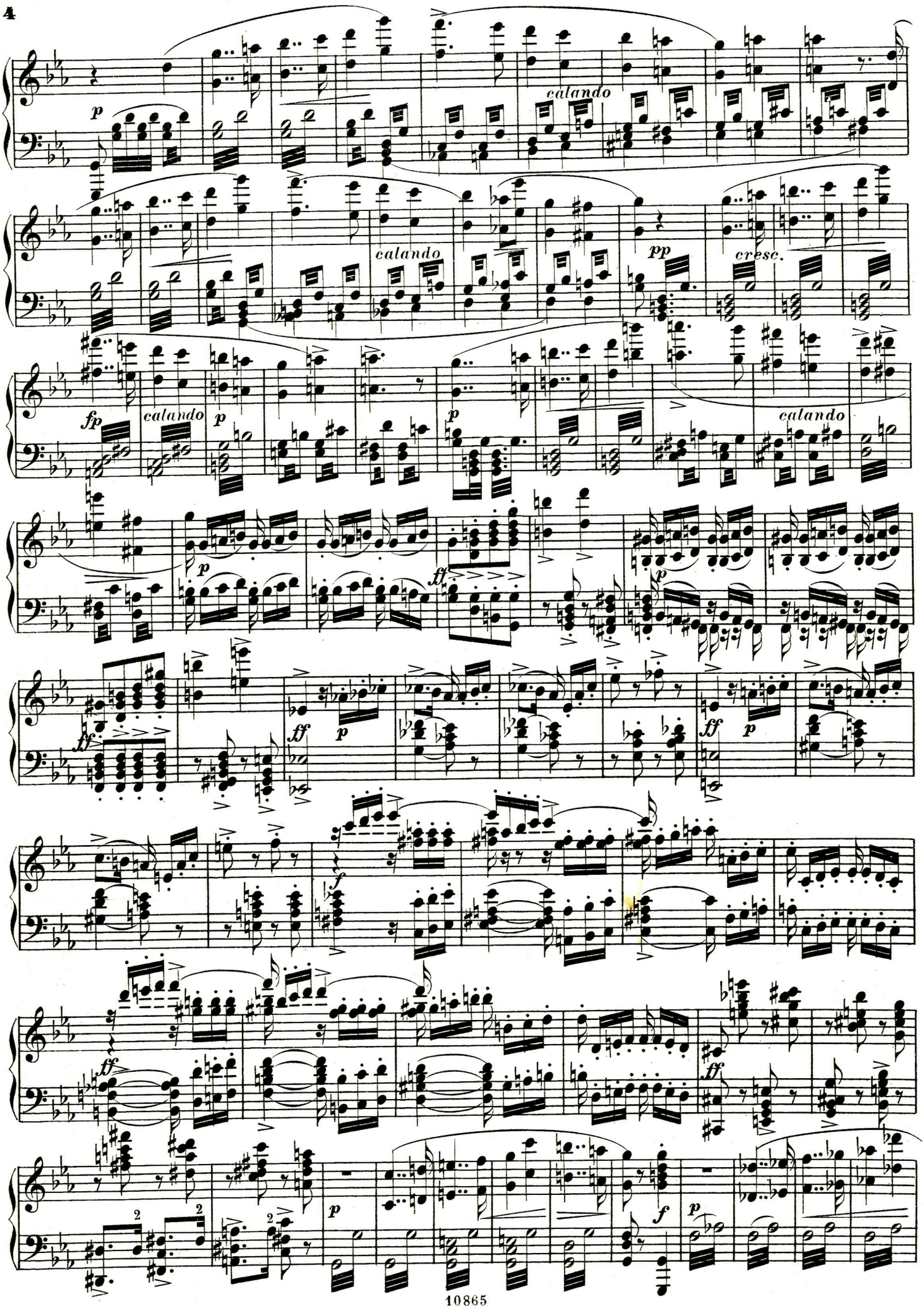
OUVERTURE.

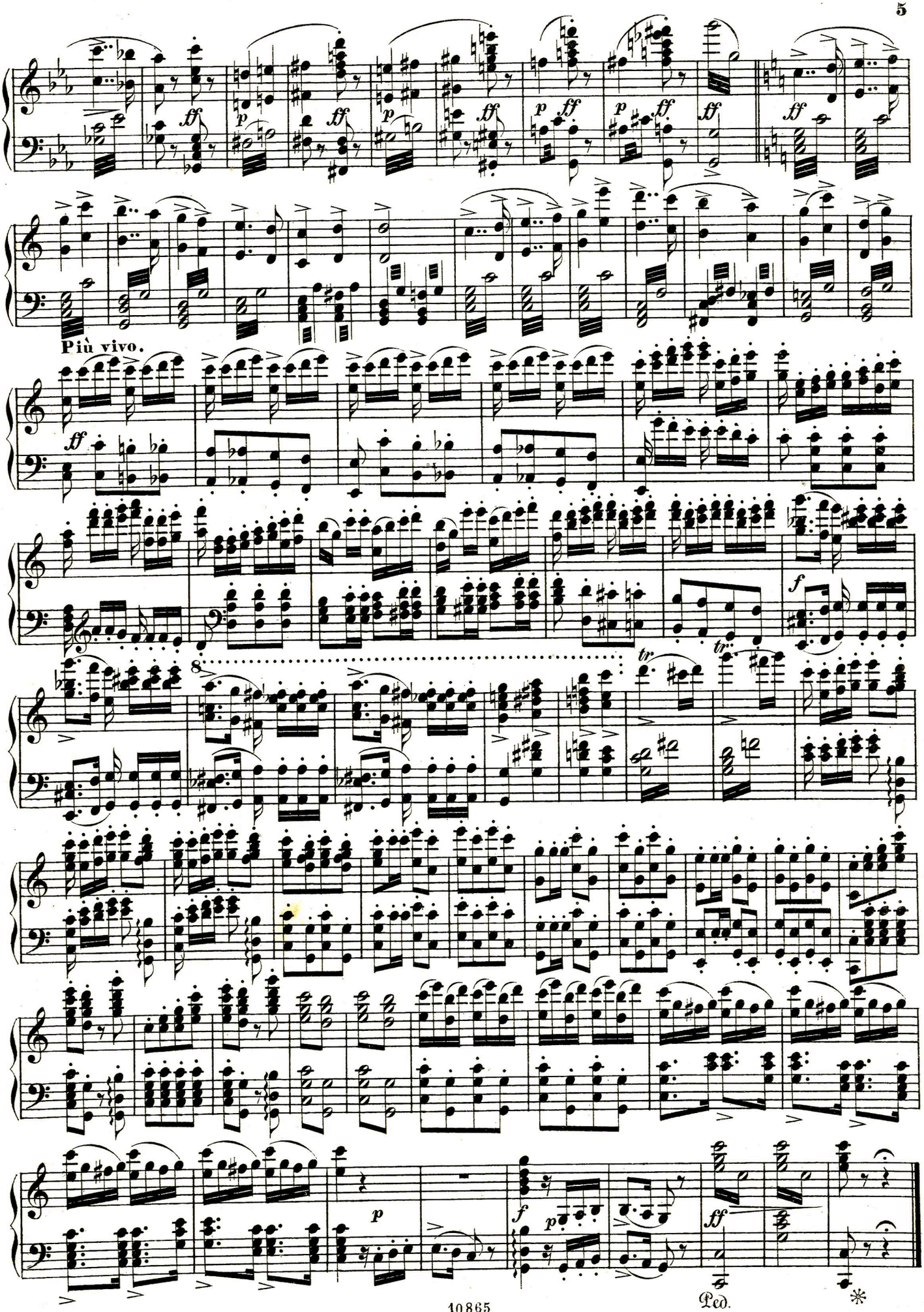
Eigenthum des Leop. Schubert, Lehrer in Wien.

G. Donizetti.




fp
fp
fp
f
p
fp
fp
f
ff
ff
p
f
p
p
calando
f


p
calando
calando
pp
cresc.
fp
calando
p
p
calando
p
ff
p
ff
ff
p
ff
p
f
ff
ff
p
f
p


Più vivo.
Ped.