

Valentino DONELLA

TRE CANTI DI ANAMNESI

1 - Annunciamo la tua morte

CELEBRANTE

mf TUTTI

Mi - ste - ro del - la fe - de An - nun - cia - mo la tua -

The first system of the musical score. The vocal line (CELEBRANTE) is in 3/4 time, starting with a quarter rest followed by eighth notes. The piano accompaniment is in 3/4 time, with the right hand playing a simple harmonic accompaniment and the left hand playing a bass line. The tempo is marked *mf* (mezzo-forte).

mor - te, Si - gno - re, pro - cla - mia - mo la tua ri - sur - re -

The second system of the musical score. The vocal line continues with eighth notes and a quarter note. The piano accompaniment continues with a similar harmonic structure. The tempo is marked *mf* (mezzo-forte).

zio - ne, nel - l'at - te - sa del - la tua ve - nu - ta

The third system of the musical score. The vocal line continues with eighth notes and a quarter note. The piano accompaniment continues with a similar harmonic structure. The tempo is marked *f* (forte).

2 - Ogni volta che mangiamo

CELEBRANTE

, *mf* TUTTI

Mi-ste-ro del-la fe - de. O - gni vol - ta che man - gia-mo di que-sto

mf

pa - ne e be - via - mo_a que - sto ca - li - ce, an - nun - cia-mo la tua

cresc.

mor-te, Si - gno - re nel - l'at - te - sa del - la tua ve - nu - ta

dim.

3 - Tu ci hai redenti

CELEBRANTE *mf* TUTTI

Voce

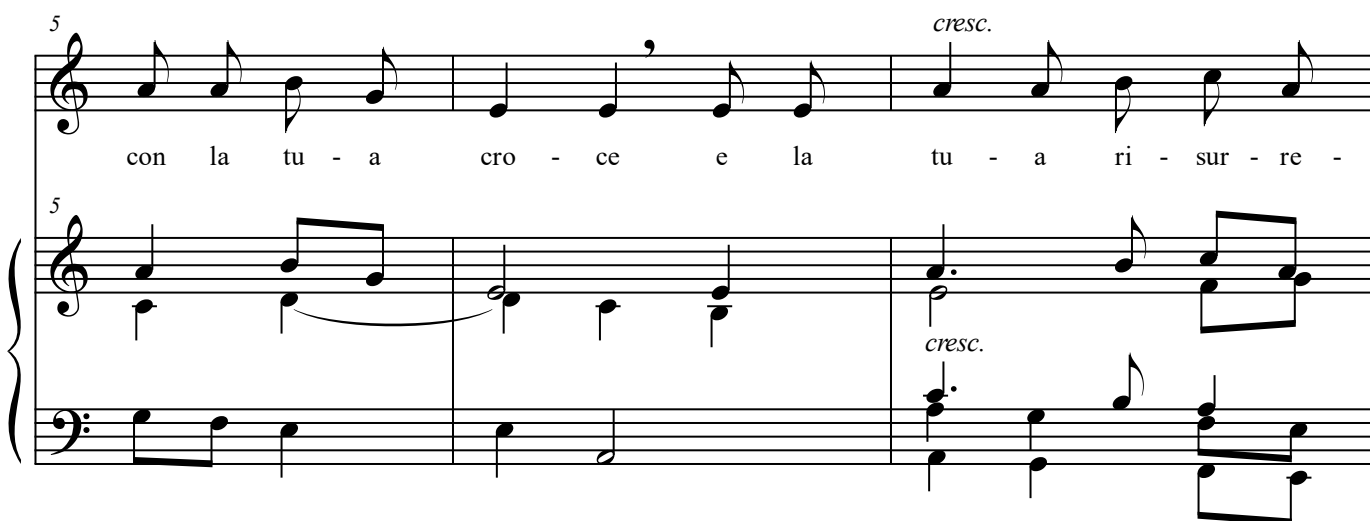
Mi - ste - ro del - la fe - de. Tu ci hai re - den - ti



5 *cresc.*

con la tu - a cro - ce e la tu - a ri - sur - re -

5 *cresc.*



8 *dim.*

zio - ne: sal - va - ci, o Sal - va - to - re del mon - do.

8 *dim.*

