

TIMBALES & TRIANGLE.



LA SIRENE.

D.F.E. AUBER.

Adagio. All.^o non troppo. (♩ = 60)

OUVERTURE.

Timb: en Mib V^{on} 25 *p* Timb: *p*

25 *p* cresc.

f *f*

46 *f* 10

p

f

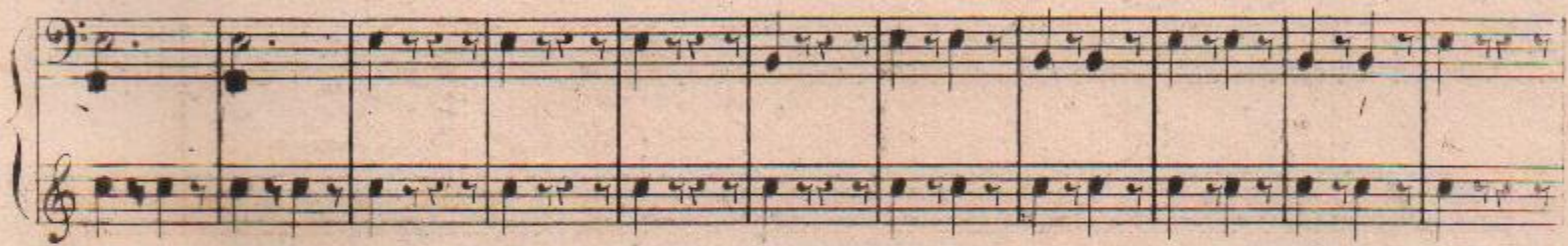
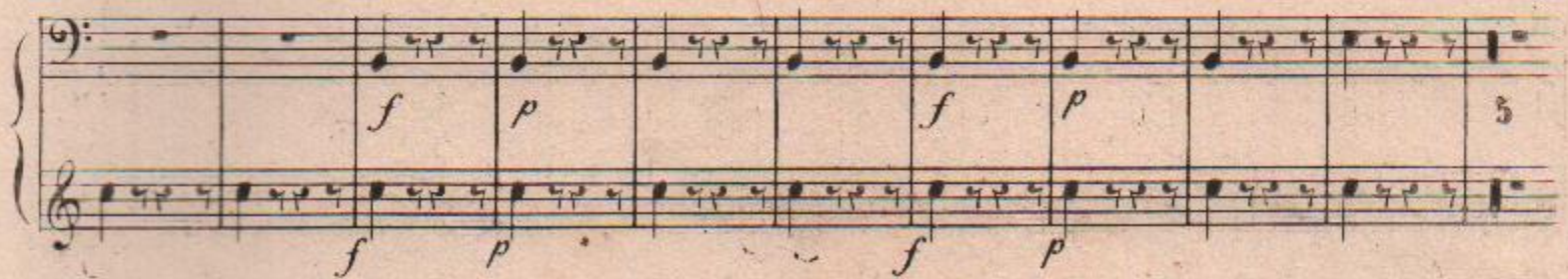
f

p

f *p*

f *p*

TIMBALES et TRIANGLE .





LA SIRENE

D. F. E. AUBER

OUVERTURE.

Adagio. All.^o non troppo.

G.C. sans Cymbales.

25

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

15 25 sans Cymbales 2 3 4 5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 et Cymbales 1

2 1 2 3 4 5 6

7 8 B. 50

10 G.C. sans Cymbales 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

13 et Cymbales

1 2 3 4 5 6 7 8

42 Von

All.^o assai.

1 2 3 4 5 3

8 1 2 3 4 5 6 7 8 1 2 3 4

5 8 1 2 3 4 5 3 8 1 2 3

4 5 6 7 8 1 plus vite. 1

1 2 3 4 5 1

1 2 3 4 5 1