

MIREILLE,

OPÉRA EN 5 ACTES.



CH. GOUNOD.

ALTO.

Andante.

OUVERTURE.

p *f* *pp* *f* *p*

f *pp* *f* *dim.* *p* *pp*

Allegretto.

p *louré.*

cre - - - scen - do. mol - - - to.

crese. *f* *f*

f *f*

Paris, CHAUDENS, Éditeur.

A. C. 1041.

Handwritten *B*

Handwritten *C*

ff *sempre ff*

ff *dim.* *p*

p

p

cre - - scen - - do - mol - to ff

p p p

p *cre - - - - - scen - do*

- mol to - - - - - ff fp

p

pp

ALTO.

cre - - - scen - do - - - molto - - - *p* *ff*

divisés.

Unis. 1 2 5 4

5 6 7 1 2 5 4 5 6

Animé. *ff*

ff

Adagio. pesante. *ff*