

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Giovanni Matteo Asola (*ca.* 1540-1609)

O vos omnes

à trois voix



O vos omnes qui transitis

O vos omnes qui transitis

O vos omnes qui transitis

10

- - tis per viam, at - - - ten - - -

tis per viam, at - - - ten - - -

tis per viam, at - - - ten - - -

21

- di - te et _____ vi - de - te, si est do - - -

- di - te et _____ vi - de - - - te, si _____ est do - - -

- di - te et vi - de - - - te, si _____ est do -

32

- - - - lor si - cut do - - - - - lor me - - -

- - - - lor si - - - - - cut do - lor me - - -

- - lor _____ si - cut do - lor me - - - - -

43

- - us, si cut do-lor me - - - - -

- - us, si cut do-lor me - - - - - us,

us, si cut do-lor me - - - - - us, si -

54

us, si cut do-lor, si cut do-lor me - - - us.

si cut do-lor me - - us, si cut do-lor me - - - us.

- cut do-lor me - - - us, si cut do-lor me - - - us.