



ŚPIEWNIK

M. KONOPNICKIEJ i Z. NOSKOWSKIEGO

ZESZYT PIERWSZY

WYDAWNICTWO M. ARCTA W WARSZAWIE

Ś P I E W N I K

DLA DZIECI

SŁOWA MARJI KONOPNICKIEJ
MUZYKA ZYGMUNTA NOSKOWSKIEGO

ZESZYT PIERWSZY
WYDANIE TRZECIE



1 9 3 0

WYDAWNICTWO M. ARCTA W WARSZAWIE



302

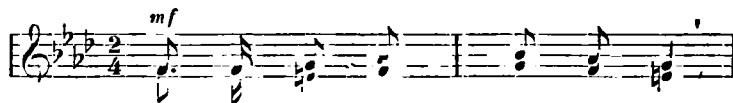
DRUKARNIA ZAKŁADÓW WYDAWNICZYCH
M. ARCT, SP. AKC. W WARSZAWIE
CZERNIAKOWSKA 225

STOPIEŃ I

1. Zajączek.

Allegretto poco vivace.

Trochę żywo i żwawo.



1. Nasz za - ją - czek w bo - ru spał,
2. Nasz za - ją - czek na bok szust,
3. Nasz za - ją - czek ca - ły drży,
4. Żle, za - ją - czku, z to - bą źle,
5. Je - szcze mi ten mi - ły świat,



1. Aż tu z hu-kiem wypadł strzał! Pif! paf! Pif! paf!
2. Skrę-cił młyn-ka, zapadł w chróst! Hej! ha! Hej! ha!
3. A tu w bo - ru go - nią psy. Ham! ham! Ham! ham!
4. Do po-grze-bu szy-kuj się. Bim! bam! Bim! bam!
5. Je-szczem so-bie po-żyć rad... Myk! smyk! Myk! smyk!

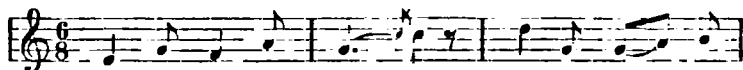


1. Aż tu z hu-kiem wy - padł strzał.
2. Skrę-cił młyn-ka, za - padł w chróś!
3. A tu w bo - ru go - nią psy.
4. Do po-grze-bu szy - kuj się!
5. I zgu - bi - ły pie - ski ślad!

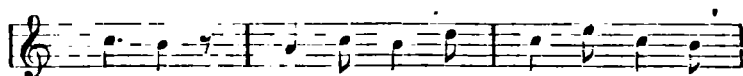
2. Śmigus.

Allegretto scherzando.

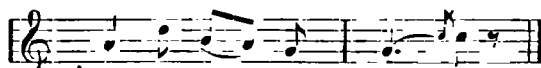
Żartobliwie, niezbyt prędko.



1. Pa - nie - ne - czka ma - ła Ra - no dzi - siaj
2. Pa - nie - ne - czka ma - ła W ką - tek się scho -
3. Pa - nie - ne - czka ma - ła Su - kien - kę zma -



1. wsta - ła: Śmi - gus! śmi - gus! Dyn - gus! dyn - gus!
2. wa - ła: Śmi - gus! śmi - gus! Dyn - gus! dyn - gus!
3. cza - ła: Śmi - gus! śmi - gus! Dyn - gus! dyn - gus!

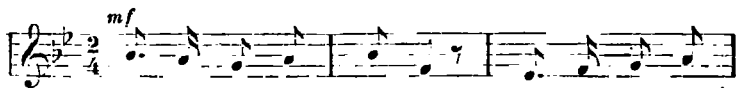


1. Bo się wo - dy ba - ła.
2. Bo się wo - dy ba - ła.
3. Choć się wo - dy ba - ła.

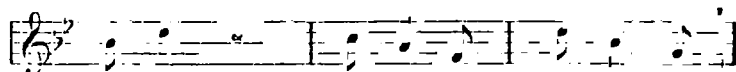
3. Ogródek.

Alllegro non troppo.

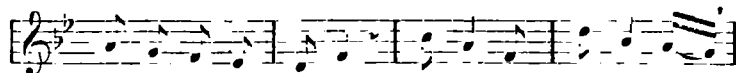
Niezbýt predko.



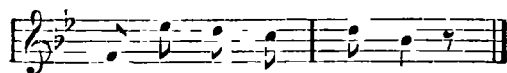
1. W na-szym o - gró - de-czku Są tam śli - czne
2. Po sto li-szków w ró - ży. A po pięć w bła-
3. A ta - ta się spy - ta: Gdzie te kwia - ty



1. kwia - ty: Czer - wo - ne ró - życz - ki
2. wa - cie, U - ło - żę wią - zan - kę
3. ro - sną? To w na-szym o - gród - ku,



1. I mo-dre bła - wa - ty. Czer - wo - ne ró - życz - ki
2. I za - nio - sę ta - cie. U - ło - żę wią - zan - kę
3. Gdziem je sia - ła wio - sną. To w na-szym o - gród - ku,

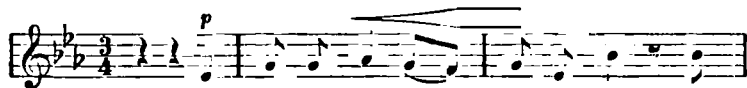


1. I mo - dre bła - wa - ty.
2. I za - nio - sę ta - cie.
3. Gdziem je sia - ła wio - sną.

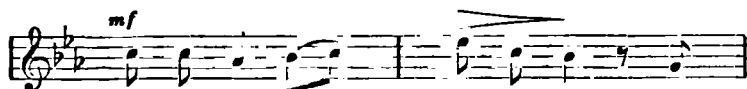
4. Poranek.

Modera! .

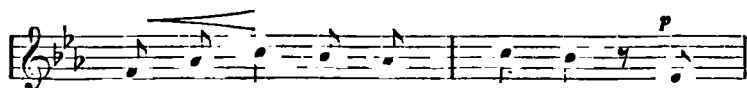
Umiarkowanie.



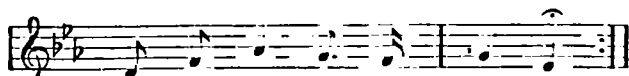
1. Mi - nę - ła noc - ka, mi - nał cień, Sło-
2. Mi - nę - ła noc - ka, mi - nał cień, Niech



1. necz - ko mo - je, do - bry dzień! Sło-
2. się wy - le - ga w łó - żku leń, A



1. necz - ko mo - je ko - cha - ne, W po-
2. ja ra - niu - chno dziś wsta - nę, Zo-

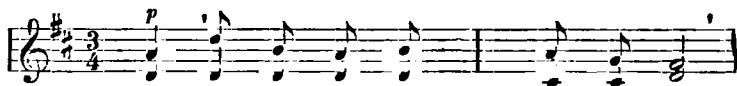


1. ran - nych zo - rzach ru - mia - ne!
2. ba - czę słoń - ko ko - cha - ne.

5. W polu.

Allegretto.

Spokojnie.



1. Pó - dzie - my w po - le, w ran - ny czas :
2. Dłu - go - ście spa - ły twar - dym snem,



1. Mło - de tra - we - czki, wi - tam was !
2. Pod bia - łym śnież - kiem, w po - lu tem.



1. Mło - de tra - we - czki zie - lo - ne, Po -
2. Te - raz głó - we - czki wzno - si - cie, Bo

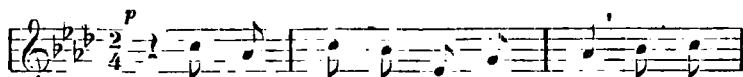


1. ran - ną ro - są zro - szo - ne.
2. przy - szło słoń - ce i ży - cie.

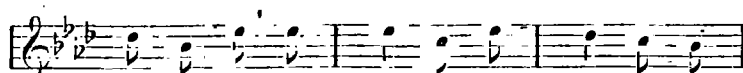
6. Sanna.

Moderato.

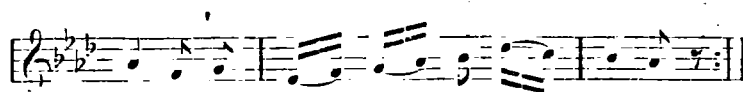
Umiarkowanie.



1. Ja - sne słon-ko, mro-żny dzień, A sa-
2. Ja - sne słon-ko, mro-żny dzień, A sa-



1. necz-ki deń, deń, deń. A ko - ni - ki po
2. necz-ki deń, deń, deń. A nasz Ja - nek nie

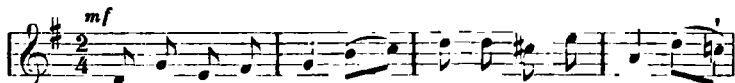


1. śnie-gu Za - grza - ły się wśród bie-gu.
2. w so-sie, Bo gi - ła ma na no-sie.

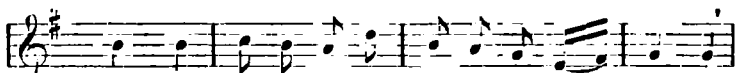
7. Kolędniczy.

Allegretto.

Trochę żwawo.

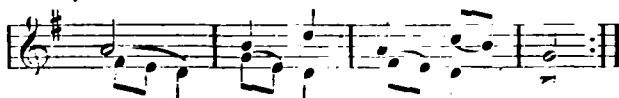


1. A ten chu-dy Ja - nek Po u - li - cy cho - dzi,
2. Trzej kró-lo-wa gwia-zda Za-świe-ci w o - kien - ko,
3. Ko - lę - da, Ko - lę - da, We-so-ła no - wi - na!
4. Trzej kró-lo-wa gwia-zda, A po niej za - pu - sty,



1. Z trzech kró - lo - wą gwia - zdą Ko - lę - dni - ków wo - dzi.
2. Ko - lę - dni - cy hu - kną We - so - łą pio - sen - ką.
3. A pójdź - cież się o - grzać! Bli - żej do ko - mi - na.
4. Nie bój się ty, Jan - ku, Będiesz je - szcze tłu - sty.

f Chór.



Hej! hej! hej! hej! hej!

8. Chojnka w lesie.

Moderato.

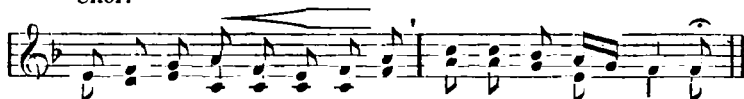
Jeden głos.

Umiarkowanie.



A kto tę cho-in-kę Za-siał w ciemnym le-sie?

Chór.



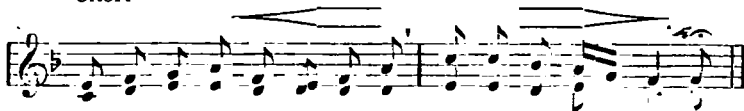
Za-siał ci ją ten wia-te-rek, Co na-sion-ka nie-sie.

Jeden głos.



A kto tę cho-in-kę O-grzał w ciemnym bo-ru?

Chór.



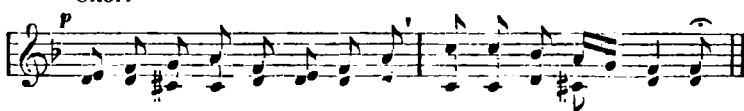
To o-grza-ło ją sło-ne-czko Z nie-bie-skie-go dwo-u.

Jeden głos.



A kto tę cho-in-kę Po-ił w ciem-ny.n ga-ju?

Chór.



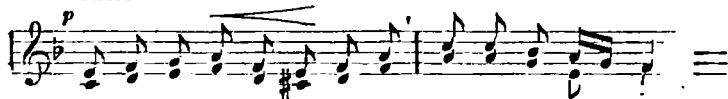
Ja-sne ją po-i-ły ro-sy I wo-da z ru - cza-ju.

Jeden głos.



A kto tę cho-in-kę Wy - ho - do - wał z ziar-na?

Chór.



Wy-cho-wa-ła ją ma-teń-ka, Zie-mia na-sza czar-na!



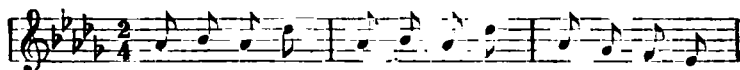
Wy-cho-wa-ła ją ma-teń-ka, Ziemia na-sza czar - na!

9. Zmarzłak.

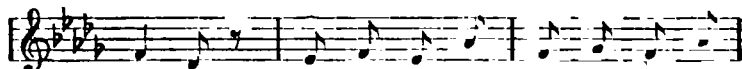
Allegretto.

Niezbyt prędko.

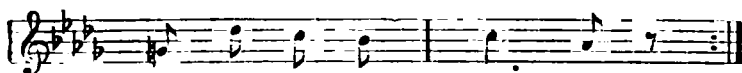
mf con anima



1. A wi-dzi-cie wy zmar-żła-ka, Jak się to on
2. A czy nie wiesz, mi-ły bra-cie. Ja-ka na to



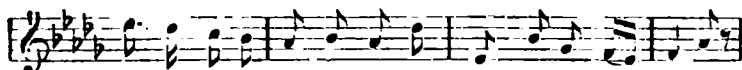
1. gnie-wa, W rę-ce chu-cha pod nos dmu-cha,
2. ra - da, Gdy mróz ści-śnie, wi-cher świ-śnie,



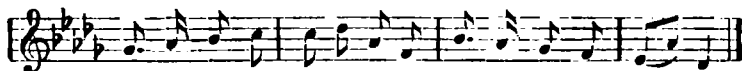
1. Pio - snek nic nie śpie - wa.
2. Śnieg na zie - mię pa - da?

Wolniej.

Meno mosso.



3. Oj, nie w ręce wtedy dmuchaj, Lecz ser-ce za-grze-waj,



Stań do pracy, jak ju-na-cy I pio-sen-ki śpie-waj!

10. Wierzba.

Moderato cantabile.

Umiarkowanie i śpiewnie.



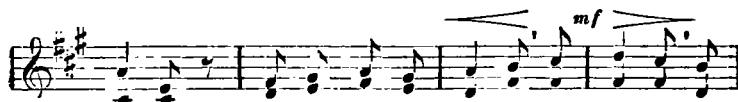
Ko - can - ki, ko - can - ki, Ga - łąz - ka wierz-



bo-wa! Roz-wi-nę-ła nam się Ta pal-ma kwie-



tnio-wa. Roz-wi-nę-ła nam się Nad by-strą tą



wo-da, Za-pa-chnia-ła wio-sna Kwie-tnio-wą po-



go - - - - da!

STOPIEŃ II

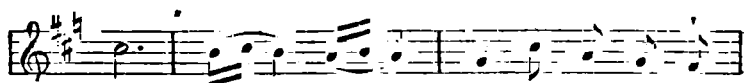
1. Ślizgawka.

Allegretto vivo.

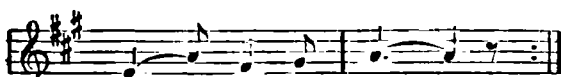
Dosyć prędko.



1. Ró-wno, ró-wno, jak po sto-le, Na ły-żew-kach
2. Gu - za na-bić strach nie-du-ży, Nie sta - nie się
3. Jak po - wie-dzą, tak po-wie-dzą, Pójdzie na - zwa



1. w dal... Choć wy - sko-czy guz na czo - łą, Nie
2. nie; A gdy chło-piec za-wsze tchó-rzy, Po-
3. w świat; Niech za pie - cem tchó - rze sie - dą, A

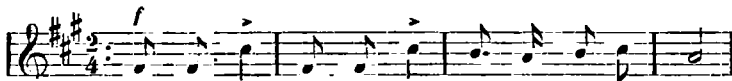


1. bę - dzie mi żal!
2. wie - dzą, że fryc!
3. ja je - stem chwat!

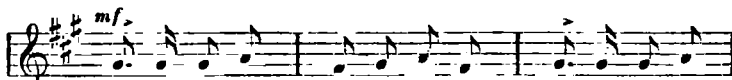
2. Zła zima.

Allegro non troppo ma risoluto.

Żwawo i silnie.



1. 2. 3. Hu! hu! ha! Hu! hu! ha! Na-sza zi-ma zła!



1. Szczypie w nosy, Szczypie w uszy, Mroźnym śniegiem
2. Płach-ta na niej dłu-ga, bia-ła, W rę-ku ga-łąż
3. A my jej się nie bo-i-my, Da-lej śnieżkiem



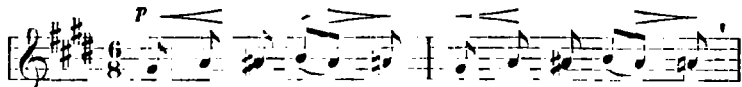
1. w o-czy pró-szy, Wi-chrem w pc-lu gna!
2. o-szro-nia-ła, A na ple-cach drwa...
3. w ple-cy zi-my, Niech pa-miąt-kę ma.



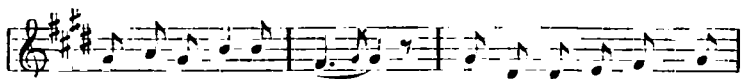
1. 2. 3. Na-sza zi-ma zła! Na-sza zi-ma zła!

3. Wiatr.

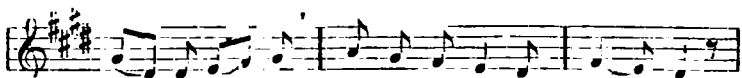
Andantino con moto.



Cze - go ty je - czysz, ty buj - ny wie - trze,



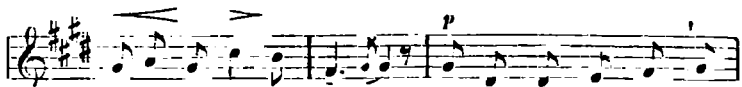
I czego tak za - wo-dzisz? Czemu nie siedzisz w cha-



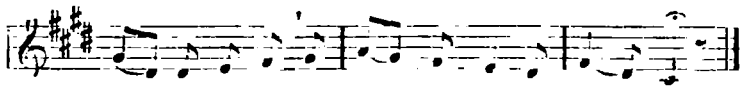
tecz-ce swo-jej, Tyl-ko po po - lu cho - dzisz ?



Oj! te - go je - cze, te - go za - wo - dze,



Mo-je ty dro-gie dzie-cię, Że nie mam chat-ki, ro-



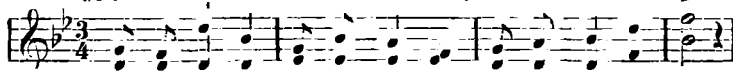
dzo-nej chat-ki, I tu - łam się po świe - cie.

4. Taniec.

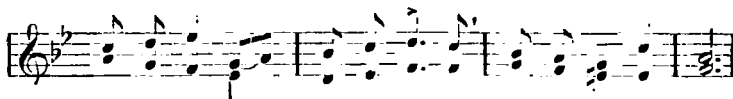
Poco allegro.

Tempo mazura.

♩ f Chór.

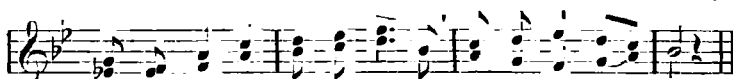


Da-lej ra-żno, da-lej w ko-ło, Da-lej wszyscy wraz!



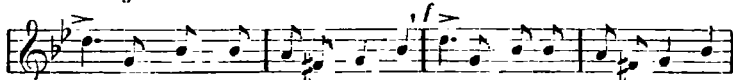
Wszak wy-sko-czyć i za-śpie-wać U-mie ka-żdy z nas.

f ne.

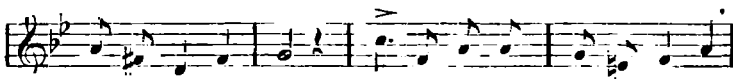


Wszak wy-sko-czyć i za-śpie-wać U-mie ka-żdy z nas!

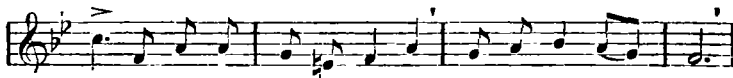
Jeden głos.



Graj nam, skrzypku, krako-wia-ka, A zaś potem ku-ja-wia-ka,



I ma-zu-ra graj! Jak się do-brze za-po-ci-my,



To pol-skiego się pu-ści-my, Toż to bę-dzie raj!

Chór.

crescendo

♩ D. S.



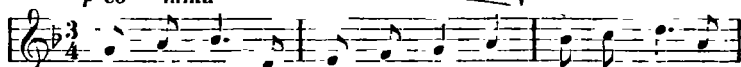
Hop! sa! sa! sa! Hop! sa! sa! sa! Hop! hop! hop! Hop! hop! hop!

5. Nasza czarna jaskółeczka.

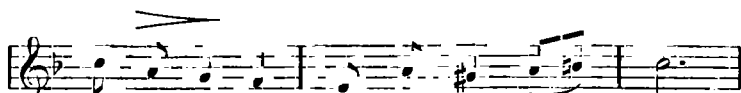
Allegretto.

Cokolwiek żwawo.

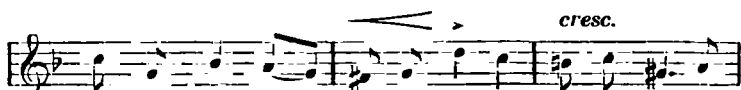
p co nima



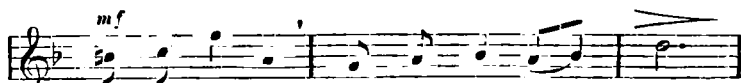
1. Na-sza czar-na ja-skó-le-czka Przy-le-cia-ła
2. A ty czar-na ja-skó-le-czko, No-sisz piór-ka



1. do gnia-zde-czka, Przez da-le-ki kraj!
2. na gnia-zde-czko, Ście-lesz dziób-kiem je!



1. Bo w tem gniazdku się ro-dzi-ła, Bo tu jest jej
2. Ściel-że so-bie, ściel nie-bo-go, Chłopcy pój-dą



1. strze-cha mi-ła, Bo tu jest jej raj!
2. swo-ją dro-gą, Nie ru-szą go, nie!

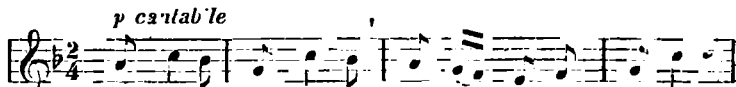


1. Bo tu jest jej raj!
2. Nie ru-szą go, nie!

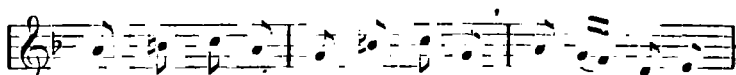
6. Wielkanoc.

Moderato.

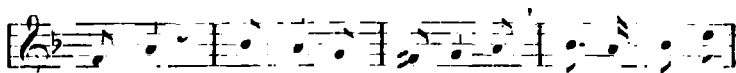
Umiarkowanie.



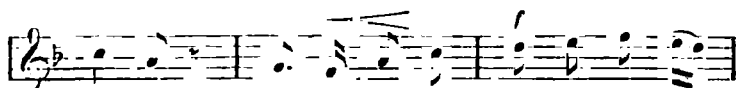
1. Świę-co-ne ja-jecz-ko, Śli-czna ma-lo-wan-ka!
2. Ściel-że się o-bru-sie, Ja-ko śnie-żek bia-ły,



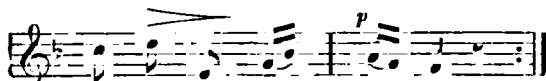
1. Śpie-wam so-bie, ska-czę so-bie Od sa-me-go
2. Mo-jej ma-my rącz-ki dro-gie Cie-bie roz-kła-



1. ran-ka. We-so-ły dzień na-stał, Za-dźwię-cza-ły
2. da-ły. Roz-kła-da-ły cie-bie Na tym dłu-gim



1. dzwo-ny! Ko-łem, ko-łem bo-ró-we-czki,
2. sto-le, Że-by by-ło dla sie-rot-ki

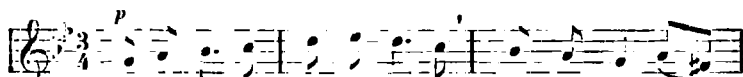


1. Jak wia-nek zie-lo-ny.
2. Miej-sce w na-szem ko-le.

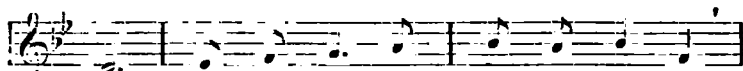
7. Maciuś.

Moderato con melancolia.

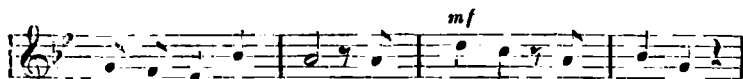
Umiarkowanie, z tęsknotą.



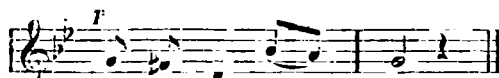
1. A po łą-ce, po zie-ło-nej, Ma-ciuś ow-ce
2. A i skąd-że ty, Ma-ciu-siu, Tę fu-jar-kę
3. Oj. wy-cią-łem ją, pa-ni-czu, Z krzy-wej wierz-by



1. gna, Na wierz-bo-wej fu-ja-recz-ce
2. masz, Że tak na niej za ow-ca-mi
3. tej, Co wy-ro-sła na mo-gi-le



1. Ża-ło-śli-wie gra. Dla Bo-ga! Dla Bo-ga!
2. Ża-ło-śli-wie grasz? Dla Bo-ga! Dla Bo-ga!
3. Ma-tu-leń-ki mej. Dla Bo-ga! Dla Bo-ga!

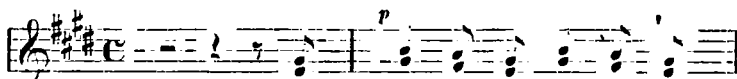


1. Ża-ło-śli-wie gra.
2. Ża-ło-śli-wie grasz?
3. Ma-tu-leń-ki mej!

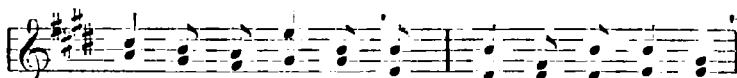
8. Dobranoc.

Andantino.

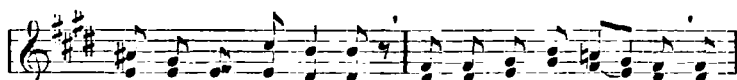
Spokojnie i śpiewnie.



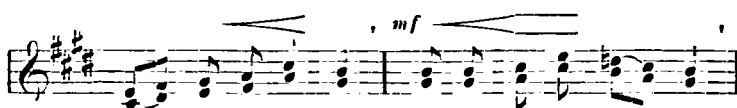
Do - bra - noc, ty wio - sko, Do -



bra - noc, ko - cha - na! Oj bę - dziesz ty spa - ła



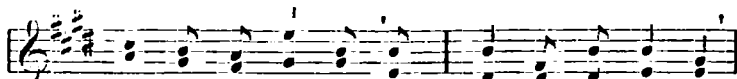
Do no - we - go ra - na. Do no - we - go ra - na, Co



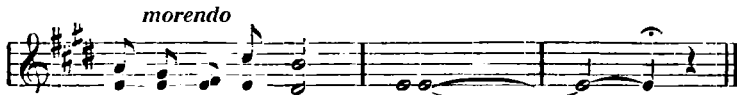
wzej - dzie na nie - bie, Kie - dy no - wa wio - sna



Znów o - bu - dzi cie - bie. Do - bra - noc, ty wio - sko, Do -



bra - noc, ko - cha - na! Oj bę - dziesz ty spa - ła

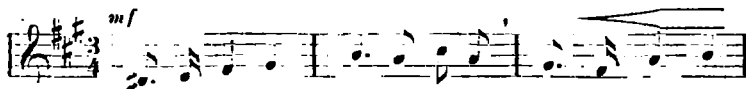


Do no - we - go ra - - - na.

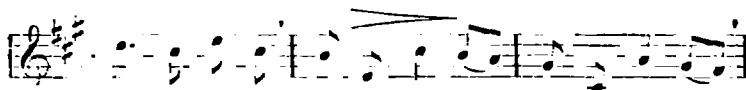
9. Zielone Świątki.

Alla Pollaca.

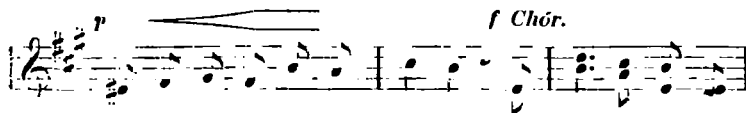
Tempo poloneza.



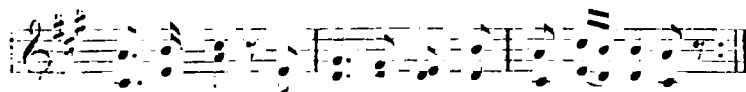
1. Na-sza i - zba u - ma - jo - na, Ta - ta - ra - kiem
2. Ma - ju, ma - ju, świe - ży ga - ju, Pa - chniesz ty dziś



1. ob - sta - wio - na, Ta - ta - ra - kiem, wo - dną trzei - ną
2. w ca - łym kra - ju, Nio - sę chłop - cy ga - łą - zecz - ki,



1. I cze - rem - chą, i ka - li - ną, Zie - lo - ne Świe - ta.
2. Wi - ją wianki pa - nie - ne - czki, Zie - lo - ne Świe - ta.



1. 2. 3. La, la, la! Zie - lo - ne Świe - ta. La, la, la, la!

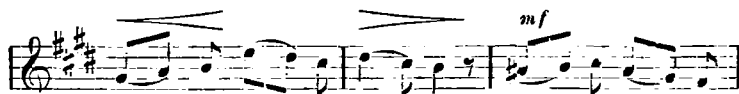
10. Jabłonka.

Moderato semplice.

Umiarkowanie, z prostotą.



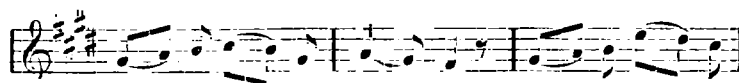
Ja - bło - necz - ka bia - ła



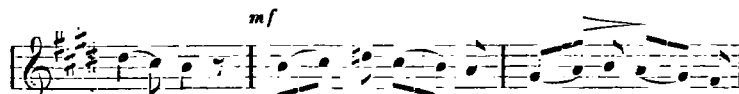
Kwie-ciem się o - dzia - ła, O - bie - cu - je



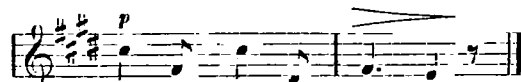
nam ja - błu - szkę, Jak je bę - dzie mia - ła.



Mój wie-trzy - ku mi - ły, Nie wiej z ca - łej



si - ły, Nie o - trą - cąj te - go kwie - cia,



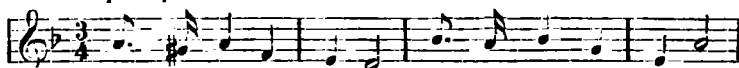
Że - by jabł - ka by - ły.

11. Jaskółka.

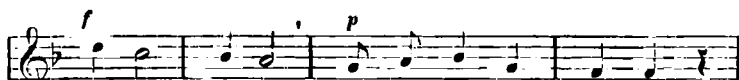
Moderato con moto.

Umiarkowanie, z ruchem.

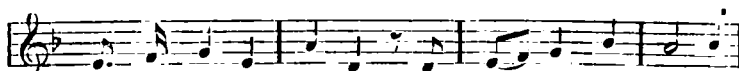
p *expressivo*



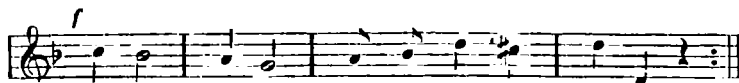
1. Czar-na ja-skó - łecz-ka Do gnia-zdecz-ka le - ci.
2. Czar-na ja-skó - łecz-ka Kar - mi dział-ki swo-je.



1. Pi! pi! pi! pi! Krzy-czą gło-dne dzie-ci.
2. Pi! pi! pi! pi! Krzy-czy wszystko tro - je.



1. Czar-na ja-skó - łecz-ka Ro - bacz-ki przy-no-si.
2. Czar-na ja-skó - łecz-ka Po - mu-szki znów le-ci.



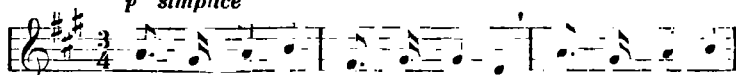
1. Pi! pi! pi! pi! Ka-żde o nie pro - si.
2. Pi! pi! pi! pi! Krzy-czą gło-dne dzie-ci.

12. Żniwa.

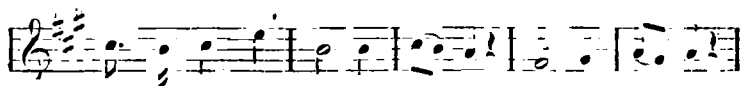
Allegretto.

Cokolwiek żwawo.

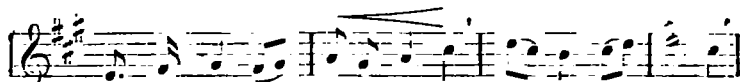
p semplice



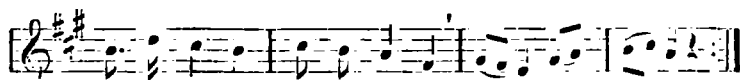
1. Prze-łió-recz-ka się od-zy-wa, l - dą, i - dą
2. A o - de wsi sły-chać śpie-wki, Śpieszą chłopy,
3. Co po-wią-żą cię-żkie sno-py, To skła-da-ją



1. po-lem żni-wa, Brzę-czą sier-py, brzę-czą ko-sy,
2. śpieszą dziewki, Nio-są gra-bie, w po-le dą-żą,
3. je na ko-py, Do-bra zie-mia, ła-ska bo-ża,



1. Cięż-kie ziar-nem le-cą kło-sy. Da-na! Da - da-na!
2. Za żeń-ca - mi sno-py wią-żą. Da-na! Da - da-na!
3. Bę-dzie chle-bek z te-go zbo-ża. Da-na! Da - da-na!

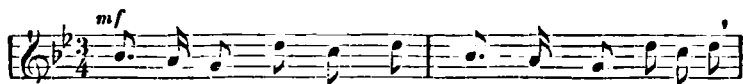


1. Ciężkie ziarnem le-cą kło-sy. Da-na! Da - da-na!
2. Za żeń-ca - mi sno-py wią-żą. Da-na! Da - da-na!
3. Bę-dzie chle-bek z te-go zbo-ża. Da-na! Da - da-na!

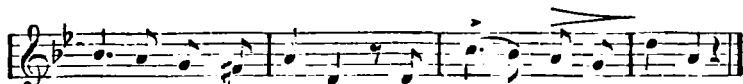
13. Derkacz.

Molto moderato.

Bardzo umiarkowanie.



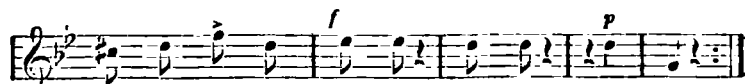
1. A w tem gę - stem ży - cie der - kacz so - bie sie - dzi,
2. A idź - że w psze - nicz - kę, bo je - szcze zie - lo - na,
3. A idź - że w ten jęcz - mień, w jęcz - mień ten zie - lo - ny,
4. A idź - że w te o - wsy, co się póź - no kło - szą,



1. Pła - cze, la - men - tu - je i bar - dzo się bie - dzi.
2. Je - szcze i za ty - dzień nie bę - dzie ko - szo - na.
3. Je - szcze i za mie - siąc nie bę - dzie ko - szo - ny.
4. Stam - tąd cię ko - sia - rze nie - pręd - ko wy - pło - szą.



1. Już ko - sia - rze brzę - czą w kosy, Gdzież ja pój - dę
2. Nim prze - nio - sę gra - ty, dzie - ci, To i ty - dzień
3. Kie - dy jęcz - mień wą - sem ru - sza, Aż tru - chle - je
4. Kie - dy o - wies trzę - sie kło - sy, Za kark mi na -

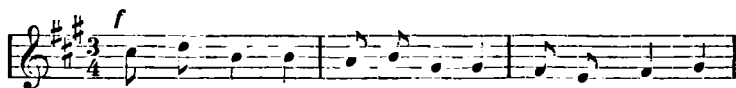


- | | | |
|--|---|---------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. na - gi, bo - sy. 2. jak nie zle - ci. 3. we mnie du - sza. 4. trzę - sie ro - sy. | } | Der, der, der, der, der, der... |
|--|---|---------------------------------|

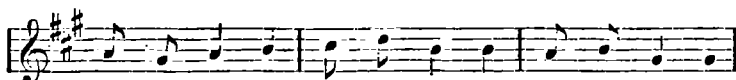
14. Deszczyk.

Allegretto animato.

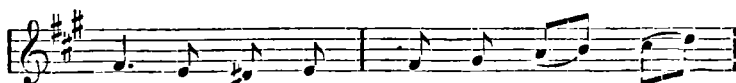
Żwawo i z życiem.



1. Mój desz-czy-ku, mój ko-cha-ny, Nie pa - daj - że
2. Bo-kiem, bo-kiem, za o-bło-kiem, I-dzie chmur-ka
3. Spoj-rzę w gó-rę, kla-snę z ba-ta. Już i chmur-ka



1. na te ła - ny, Nie pa - daj - że na te ko - py,
2. raż-nym kro-kiem, A my chmur-kę wy-prze - dzi-my,
3. się roz - la - ta, Ja - sne nie - bo nad gło - wa-mi,



1. Bo my dzi - siaj zwo - zim sno - py.
2. Wszyst-kie sno - py po - zwo - zi - my.
3. Bia - łe py - ły za wo - za - ni.



1. 2. 3. Wio, wio, wio, ko - ni - ki, wio!

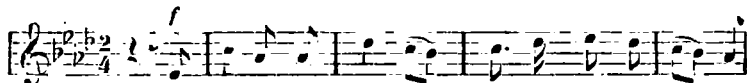


1. 2. 3. Wio, wio, wio, ko - ni - ki, wio!

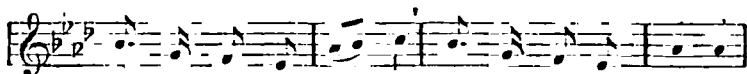
15. Dożynki.

Allcquetto.

Cokolwiek żwawo.

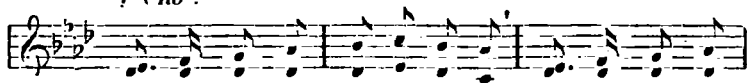


1. Ma-mu-niu! Ta-tu-niu! O-twie-raj-cie wro-ta,
2. Przy-nie-li nam wie-niec Z kło-sów na-szej zie-mi,
3. Bo-daj się te rę-ce Z na-sze-mi złą-czy-ły,



1. Nio - są nam tu wie-niec ze szcze-re-go zło-ta!
2. Śli-cznie prze-wi - ja - ny Wstę-ga - mi kra - śne-mi!
3. Co ten śli-czny wie-niec Z złotych zbóż u - wi-ły!

f Chó-.



1. 2. 3. Graj-że, graj-ku, a we-so-ło, Bo dziś wszy-scy

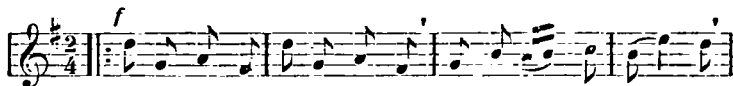


1. 2. 3. sta-niem wko-ło, Plon przy - nie - śli, plon!

16. Młocka.

Allegro.

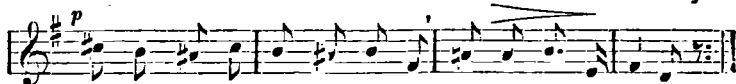
Żwawe.



1. Łu-pu, cu-pu! Łu-pu, cu-pu! Ce-pa-ni w sło-do - le,
2. Łu-pu, cu-pu! Łu-pu, cu-pu! Tę-go bij-my w sno-py

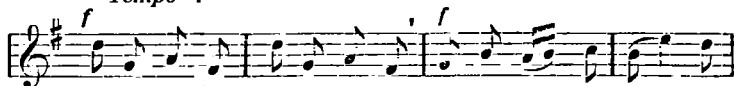
Meno mosso

wolniej



1. Po-czer-nia-ło, po-smu-tnia-ło Na-sze czy-ste po-le.
2. Bę-dziem mie-li tej psze-ni-czki Po dwa kor-ce z ko-py.

Tempo .



3. Łu-pu! cu-pu! Łu-pu! cu-pu! Aż rę - ce u - sta - ły,

Più lento

wolniej

cresc.



3. Ta psze-ni-czka, san-do-mier-ka Sły-nie na świat ca-ły!

cresc.



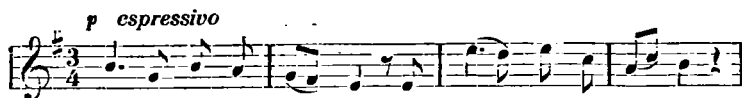
3. Ta psze-ni-czka, san-do-mier-ka Sły-nie na świat ca-ły!

17. Odłot.

Andante mesto.

Wolno i tęsknie.

p espressivo



A te dzi-kie gą-ski Na za-chód le-cia-ły,



W zi-mnej ro-sie no-cą Pió-re-czka ma-cza-ły.

cresc.

f



A te dzi-kie gą-ski Pió-re-czka gu-bi-ły,

p



Z o-nej to ża-ło-ści, Że nas po-rzu-ci-ły!

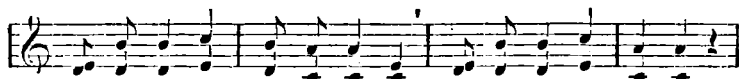
18. Na pastwisku.

Allegretto.

Cokolwiek żwawo.



Si-ny dym się wi-je Pod la - sem da - le - ko,



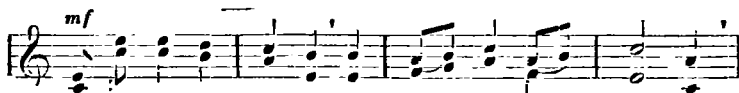
Tam pa-stu-szki o-gnie pa-lą I kar-to - fle pie-ką,



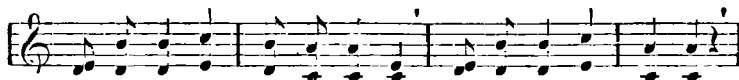
A Żu-czek wa - ru - je, Ła-py so - bie grze-je,



Krów-ki ry-czą, po-ry-ku-ją, Do-brze im się dzie-je.



A mój Żu-czku mi-ły; Ob - szcze-kuj od szko-dy,



Bo jak wyj-dzie pan e - ko-nom, Bę-dąż to-bie go-dy,



Bo jak wyj-dzie pan e - ko-nom. Bę-dąż to-bie go-dy.

SIPS RZECZY

Stopień I (dla najmłodszych):

1.	Zajaczek	3
2.	Śmigus	4
3.	Ogródek	5
4.	Poranek	6
5.	W polu	7
6.	Sanna	8
7.	Kolędnicy	9
8.	Choinka w lesie	10
9.	Zmarzłak	12
10.	Wierzba	13

Stopień II (średni):

1.	Ślizgawka	14
2.	Zła zima	15
3.	Wiatr	16
4.	Taniec	17
5.	Nasza czarna jaskółeczka	18
6.	Wielkanoc	19
7.	Maciuś	20
8.	Dobranoc	21
9.	Zielone Świątki	22
10.	Jabłonka	23
11.	Jaskółka	24
12.	Żniwa	25
13.	Derkacz	26
14.	Deszczyk	27
15.	Dożynki	28
16.	Młocka	29
17.	Odłot	30
18.	Na pastwisku	31

WYDAWNICTWA M. ARCTA W WARSZAWIE

ŚPIEWNIKI DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

	zl. gr.
Al-Ar. Nasze pieśni. Część I. Słowa.	1 —
— — Część II. Muzyka.	1 50
Bojarska H. Mały śpiewnik dla dzieci. 33 piosenki z towarzyszeniem fortepianu. Wydanie 3-cie.	1 —
Chrzęszciewska J. i Gineyko F. Lutnia dziecięca. 34 piosenki, zabawy i gry, z towarzyszeniem fortepianu. Wyd. 4-te,	2 50, w opr. 3 30
Karpowiczowa M. i Kruszevska Z. Pieśń w szkole. Wybór piosenek dla dzieci i młodzieży, ułożony metodycznie dla klas siedmiu.	
— — Zt. I. Pierwszy rok nauczania.	— 80
— — Zt. II. Drugi rok nauczania.	— 80
— — Zt. III. Trzeci rok nauczania.	1 —
— — Zt. IV. Czwarty rok nauczania.	1 50
— — Zt. V. Piąty rok nauczania.	1 20
— — Zt. VI. Szósty rok nauczania.	2 —
— — Zt. VII. Siódmy rok nauczania	2 50
Kazuro St. Co to jest solfeggio i co o niem każdy nauczyciel i uczący się muzyki wiedzieć powinni.	— 80
— Nowe solfeggio na podstawach systemu trachordowego do użytku szkół ogólnokształcących. Wyd. 2-gie.	1 80
Konopnicka M. i Noskowski Z. Śpiewnik dla dzieci. Słowa i melodja. Część I. 18 piosenek dla najmłodszych. Wyd. II.	— 70
— — Cz. II. 22 piosenki dla starszych. Wyd. II.	— 70
Nasza Ojczyzna. Śpiewnik na jeden, dwa i trzy głosy. Muzyka F. Starczewskiego. Wydanie 2 gie.	2 50