

144/2

2

1

CANZONI POPOLARI NAPOLETANE



M 915

'O PUNTICCIO

Canzonetta per Piedigrotta 1895

Versi di SALVATORE DI GIACOMO

Musica di

Camillo DE NARDIS

98522

98523

Canto e Pianoforte (A) netti Fr. 1.-

Pianoforte solo (A) netti Fr. 1.-

98676

Mandolino solo (B) netti Cent. 20.



R. STABILIMENTO TITO DI GIO. RICORDI E FRANCESCO LUCCA



G. RICORDI & C.

Editori-Stampatori

MILANO

NAPOLI - PALERMO - ROMA - PARIGI - LONDRA

Deposito a norma dei trattati internazionali - Proprietà per tutti i paesi.

Tutti i diritti di riproduzione e di traduzione sono riservati.

(PRINTED IN ITALY)

'O PUNTICCIO



I.

Chiagneva na matina Furturella
ca ll'era asciuto nu punticcio a 'o dito:
« Vedite! » — me diceva 'a puerella —
« mo m'ha purtato 'a sarta nu vestito...
« E appuntà nun me pozzo sti ciappette... »
— Stonco io ccà, — sott' 'a botta, i' rispunnette —

Furturè!... Te ll'apponto i'!
Me', nun chiagnere accussi!
Io tutt' arte saccio fa...
Viene ccà — fatte cchiù ccà, fatte appuntà!..

II.

« Giacchè m'avite fatto stu favore —
dicette Furturella — io nun ve lasso!
Mo ve faccio fa ll'arte d' 'o sartore:
scusiteme sta nocca 'a faccio 'o basso...
Nera è 'a nocca e stu basso è nnüasette:
che ve pare, ce dico? » E io rispunnette:

— Furturè!... Mo t' 'a scoso i'!
Me', nun chiagnere accussi!...
Io tutt' arte saccio fa...
Viene ccà — mo t' 'a scoso i', fatte cchiù ccà!..

III.

Ma chi sa comme fuie... distrattamente,
p' 'a servi bbona, ajemmé, piglie e 'a ntuppaie...
Fuie, forse, pe fa troppe muvimente
ca jette 'o lume 'n terra e se stutaie...
Furturella dicette: « Uh!... s'è stutato!
So' ntuppata!... E 'o punticcio s'è schiattato!... »

— Furturè!... songo stato i'!
Me', nun chiagnere accussi!...
Meglio é stato, 'a verità:
È punticcio?... E pe saná, s' ha dda schiattà!

»E accussi, doppo a stu fatto,
»Furturella mm'è mugliera,
»e 'o punticcio 'e chella sera
»mme fa sempe allicurdà...

S. DI GIACOMO.

(Proprietà riservata).

NB. Il vircolato si omette nella musica.

33834

'O PUNTICCIO.

CANZONETTA PER PIEDIGROTTA 1895

Versi di
SALVATORE DI GIACOMO

Musica di
CAMILLO DE NARDIS

ALLEGRO MODERATO ASSAI



CANTO

1.^a Chia - gne - va na ma - ti - na Fur - tu - rel - la
2.^a Giac - chè m'a - vi - te fat - to stu fa - vo - re.....
3.^a Ma chi sa com - me fuie... di - strat - ta - men - te,.....

The vocal melody consists of four measures. The first measure has a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The second measure has a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The third measure has a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The fourth measure has a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment consists of four measures. The first measure has a quarter note G2, a quarter note A2, and a quarter note B2. The second measure has a quarter note G2, a quarter note A2, and a quarter note B2. The third measure has a quarter note G2, a quarter note A2, and a quarter note B2. The fourth measure has a quarter note G2, a quarter note A2, and a quarter note B2.

..... ca ll'e-ra a_sciu-to nu pun-tic_cio a'o di-to:
 di_cet-te Fur-tu-rel-la-io nun ve las-so!
 p'a ser-vì bbo_na,ajemmé, pi_gliee'a ntup-pa-ie....

Ve-di-te! mme di-ce-va'a pu-ve-rel-la.....
 Mo-ve-fac-cio fa ll'ar-te d'o sar-to-re.....
 Fuie-for-ze pe fa trop-pe mu-vi-men-te.....

..... mo m'ha pur-ta-to'a sar-ta nu ve-sti-to.....
 scu-si-te-me sta noc-ca'a fac-cia'o bas-so.....
 ca jet-te'o lu-me'n ter-ra e se stu-ta-ie.....

ritenuto

E ap - pun - tà nun mme poz - zo sti cciap - pet - te...,
 Ne - ra è 'a noc - ca e stu bas - so è nnü - a - set - te:
 Fur - tu - rel - la di - cet - te: Uh!..S'è stu - ta - to!

ritenuto

a tempo *rit:*

„Ston - co io ccà,, sott' 'a bot - ta ri - spun - net - te...,
 che ve pa - re, ce dice?, „E io ri - spun - net - te:
 So 'ntup - pa - ta!..E'o pun - tic - cio s'è schiat - ta - to!...

a tempo *rit:*

f *a tempo*

Fur - tu - rè!.. Te ll'ap - pon - to!.....
 Fur - tu - rè!.. Mo t' a sco - so!.....
 Fur - tu - rè!.. Son - go sta - to!.....

f *a tempo*

Me' nun chia - - gne - re ac - cus - sì!....
 Me' nun chia - - gne - re ac - cus - sì!....
 Me' nun chia - - gne - re ac - cus - sì!....

riten. *a tempo*
 Io tutt' ar - - te sac - cio fa..... Vie - ne
 Io tutt' ar - - te sac - cio fa..... Vie - ne
 Me - glio è sta - - to, a ve - ri - tà..... È pun -

f riten *a tempo*

I^a e 2^a Volta 3^a Volta
 ccà, fat - te chiù ccà, fat - te ap - pun - tà!.... - tà!....
 ccà, mo t'a sco - so i', fat - te cchiù ccà.....
 - tic - cio?..E pe sa - nà, s'ha dda schiat -

I^a e 2^a Volta 3^a Volta