

Tres Piezas

Juan Bautista Massa

Canción del Boyero (1926)

Lento ♩=65

p *mf* *p*

8 *mf* *f* accel.

15 *mf cresc.* *f* *ff* meno a tempo

22 *pp* *mf* *mf affrett.* III corda rall. poco rall. 4

33 *f* rall. 2

38 *f* *pp* sul ponticello

43 *mf* *mf dim.* 3 IV corda rall. 3

Estilo

(1926)

Allegretto Moderato ♩=96

48 *div.* *f* *ff*

55 *p* *mf*

Hueya (1937)

Allegro moderato IV corda

6 *f*

13 *mf*

6 *poco rit.* *a tempo* IV corda

19 *ff*

13 *div.*

27 *mf* *p* *mf*

19 *3* *3* *2*

39 *mf*

27 *mf* *p* *mf*

49 *mf*

39 *mf*

49 *mf*

49 *mf*

59 rit. a tempo arco poco rit.

f pizz. *mf* 3

68 a tempo rit. a tempo pizz. pizz. arco

ff *f*

78 pizz. arco rall. a tempo

3 3 8

94

2 p

105 rit. a tempo poco rall. a tempo poco meno

mf *mf* IV corda 2

123 allarg. a tempo

2 2 3 3 3 3 3

p *f*

133

ff 3 3 3 3 5

138

f marcato 3 3 *ff*