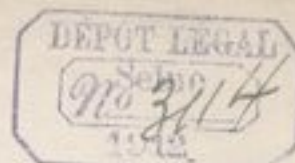


S. Vm
8217



Trois chansons
DE
Clement Marot



De sa Grand'Amie
Hvictain
De Jan Jan

Jean Pavl Mariage

fol. Vm
8217

PRIX NET : 2f50
Ed. JOUVE. Editr. 55 Favb^e S^tDENIS.
Copyright by Ed. JOUVE. 1912

1912

à FRANCELLE de l'Opéra-Comique

DE SA GRAND'AMYE

Poésie de
Clément MAROT

Musique de
Jean-Paul MARIAGE Op. 21

Décidé ♩ = 104

CHANT

De - dans Pa - ris, vil - le jo -

PIANO

f

(lais - sant)

- li - e, Ung jour, pas - sant mé - lan - co - li - e, Je

mf

prins al - li - an - ce nou - vel - le A la plus ga - ye Da - moy.

f

Paris, Edouard JOUVE, Editeur, 55 F^g St Denis.
Copyright by Edouard Jouve 1912

M. J. 56.

All rights of public performance reserved
Tous droits d'exécution, de traduction et
de reproduction réservés pour tous pays.

sel - le Qui soit d'i - cy en I - ta - li - e.

D'hon-nés-te - té elle est sai - si - e, Et croy se- lon ma fan-tai -

- si - e Qu'il n'en est gue - res de plus bel -

- le De dans Pa - ris. Je ne la (vous

la)
vous nom - me - ray mi - e, Si non, que c'est ma grand' A -

- my - e, Car l'al - li - an - ce se fait tel - le, Par un doux bai -

- ser, que j'euze d'el - le, Sans pen - ser aul - cune in - fa -

- mi - e, De dans Pa - ris.

24 Mai 1910

HUICTAIN

Poésie de
Clément MAROTMusique de
Jean-Paul MARIAGE Op. 20

Modéré

CHANT

Plus ne suis ce que j'ay es - té, Et ne le sçau -

PIANO

mf *mp*

- rois ja - mais es - tre; Mon beau prin - temps, et mon es -

- té Ont faict le sault par la fe - nes - tre. A -

- mour, tu as es - té mon mais - tre, Je t'ay ser - vy sur tous les

f *ff* *fff*

Dieux. O si je pou - vois deux fois nais - tre, Com - ment je te ser - vi - rois

mieux! Plus ne suis ce que j'ay es - té, Et ne le sçau -

- rois ja - mais es - tre; Mon beau prin - temps, et mon es -

- té Ont faict le sault par la fe - nes - tre.

19 Mars 1910

DE JAN JAN

Poésie de
Clément MAROTMusique de
Jean-Paul MARIAGE Op. 49

Décidé

CHANT
PIANO

Tu as tout seul, Jan Jan, vignes et prez;

Rit.

Tu as tout seul ton cœur et ta pé - cu - ne;

suivez

Tu as tout seul deux lo - gis di - a - prez, Là où vi -

-vant ne prétend chose aul - eu - ne; Tu as tout

seul le fruit de ta for - tu - ne; Tu as tout

scherz.

f

seul ton boi - re et ton re - pas; Tu as tout

mp

pp

seul toutes cho - ses fors une, C'est que tout

mf

f

seul ta fem - me tu n'as pas.

sf suivez

f

11 Mars 1910

Œuvres de Jean-Paul Mariage

SÉRÉNADE, poésie de Paul VERLAINE.

Chant et piano, avec violoncelle ad libitum.

OP. 4

TOAST A SUZON, poésie de Alfred de MUSSET.

Chant et piano — Orchestre

OP. 5

BALLADE DES PENDUS, poésie de Th. de BANVILLE.

Chant et piano — Orchestre

OP. 12

LORENZACCIO, Chanson de Giomo.

Poésie de Alfred de MUSSET.

Chant et piano — Orchestre

OP. 14

EVOCATION.

Violon ou violoncelle et piano

OP. 15

SONNET de Paul SCARRON.

Chant et piano

OP. 17

LES SORCIÈRES DE MACBETH.

d'après W. SHAKESPEARE.

Trio et chœur pour voix de femmes — Orchestre

OP. 18

TROIS CHANSONS de Clément MAROT.

DE JAN-JAN,

HUITAIN,

DE SA GRANDE AMIE

OP. 19

OP. 20

OP. 21

BONIMENT DU DIABLE, poésie de Charles ÉPRY.

Chant et piano — Orchestre

OP. 22

MARGUERITE AU ROUET. — LE ROI DES AULNES.

de Franz SCHUBERT. Traductions de J.-P. MARIAGE.

EDOUARD JOUVE, ÉDITEUR. 55, FAUBOURG ST-DENIS. PARIS