



TOUTE REPRODUCTION
PAR PHOTOGRAPHIE OU LA
COPIE SERA RIGOREUSE-
MENT POURSUIVIE.

AIRS DE BALLET DE GLUCK

Disposés en suite d'orchestre.

par **F. A. GEVAERT.**

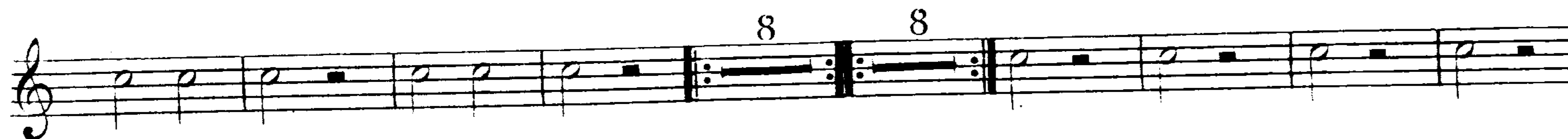
2^e SUITE.

N^o 1. 2. TACET.

TIMBALES et TAMBOURIN.

Presto.

N^o 3.
IPHIGÉNIE EN AULIDE.



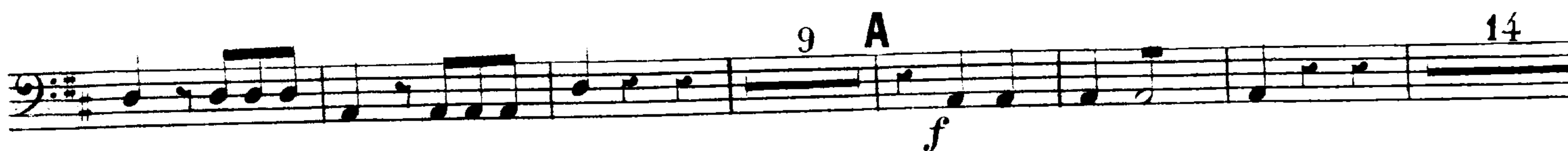
N^o 4. 5. TACET.

TIMBALES.

N^o 1. 2. 3. 4. TACET.

All^o Mod^{to}

N^o 5.
GRANDE CHACONNE.
IPHIGÉNIE EN AULIDE.



Tous droits d'exécution réservés

A. Durand & Fils, Éditeurs.

D. S. & C^{ie} 2584.

Paris, 4, Place de la Madeleine.

TIMBALES.

5

B 15

C Timb: **f** 1 20 **D** 11

Timb: **sf**

1

9 **f** 14 **E** 7

Vons Timb: **f** % %

1 **F** 50 18

G Timb: **ff**

3 *cresc: poco a poco.* **ff**

P **p** **sec.**