 Volksausgabe Breitkopf & Härtel

Nr. 1446.

# D'ALBERT

Der Mensch und das Leben

Man and Life

Klavierauszug.



# Der Mensch und das Leben.

Gedicht von Otto Ludwig.

für Techsstimmigen Chor

(2 Soprane, 1 Alt, 1 Tenor und 2 Bässe)

und großes Orchester

componirt

von

## Eugen's Albert.

→ Op. 14. ←

English Translation by John Enton.

Musik  
Partitur  
M. 5.—

Orchesterstimmen  
(8 Hefte), je M. 30 n.

Chorstimmen  
(4 Hefte), je M. 30 n.

Klavierauszug mit Text vom Componisten  
M. 2.—

Eigenheim der Verleger für alle Länder.



Eingetragen in das Vereinsarchiv.

Breitkopf & Härtel,  
Leipzig, Brüssel, London, New York.

Part. B. 851. Orch. B. 940. Ch. B. 508. V. A. 1446.

Copyright 1894, by Breitkopf & Härtel.

## Der Mensch und das Leben.

Mensch, du armer,  
Lebengehetzter,  
Ewig hoffender,  
Ewig getäuschter  
Tantalus.

Vor dir der Hoffnung  
Gastliche Schatten,  
Saftige Trauben;  
Ach und, Lehzender,  
Streckst du die Hände,  
Fliehet der Schein.

Hinter dir, Armer,  
Der Erinnerung  
Goldener Traum—  
Dürfstest du kehren!  
Doch blutig vorwärts  
Hetzt dich das Leben.

Ach, was vorüber,  
Bannt dir kein Zauber—  
Und zum Vergangnen  
Führt keine Bahn!

Ach und die Sonne  
Senkrecht die Spitzen  
Bohrt in den Scheitel;  
Blutig die Steine  
Netzet der Fuss.

Wimmerst zum Himmel:  
Rettet, o Götter!  
Wimmerst umsonst.  
Himmlischen Nektar  
Schlürfen die Seligen,  
Hören dich nicht.

Mächtige Stimme  
Schicket das Unglück,  
Aber des Glückes  
Ohren sind taub.  
Stete Sonne  
Härtet den Boden:  
Suche nicht Hilfe  
Bei Glücklichen.

Seitwärts lachen  
Kinderumspielte,  
Weinlaubumkränzte  
Freundliche Hütten,  
Winken dem Müden  
Offene Arme,  
Ladet den Hungernden  
Gastlicher Rauch.

O lass mich weilen,  
Lass mich, o Leben,  
Zürnender Treiber,  
Ruhn nur lass mich,  
Kurze Erquickung nur  
Gönne dem Müden!

Aber der kalte,  
Finstere Treiber  
Kennt nicht Erbarmen,  
Hetzt ihn vorüber,  
Den Weinenden.

Mensch, du armer,  
Lebengehetzter,  
Ewig hoffender,  
Ewig getäuschter  
Tantalus.

Otto Ludwig.



## Man and Life.

Man, thou hapless,  
Harried and hunted,  
Ever credulous,  
Ever deluded  
Tantalus.

Hope holds before thee  
Shade so refreshing,  
Grapes so delicious;  
When thou, languishing,  
Stretchest thy hand out,  
Vain is the show.

Sad one, behind thee  
Cometh Memory,  
Golden her dreams;  
Gladly wouldest turn thee,  
But grimly onwards  
Driveth Existence.

Ah! What is over  
Charms cannot fetter,  
And to the Past  
There is no return.

Ah, and at midday  
Vertical sun-rays  
Pierce to thy brain through;  
Bloodred the stones are,  
Stain'd by thy feet.

Wailest to Heaven:  
Save me, Divine Ones!  
Wailest in vain.  
Heavenly nectar  
Sip they, the Blessed Ones,  
Thee they hear not.

Loud tho' the accents  
Utter'd by mis'ry,  
Happiness heeds not,  
Deaf are her ears.  
Lasting sunlight  
Hardens the furrows,  
Seek not for help  
From the fortunate.

Smiling arbours  
Play'd in by children,  
Wreath'd round with vineleaves,  
Offer thee welcome;  
Beckon the weary  
Arms wide extended;  
Calls to the hungry one  
Festival smoke.

Oh, let me linger,  
Let me, Existence,  
Wrathfullest Driver!  
Rest only, let me!  
Grant to me, weary one,  
Brief recreation!

Nay, for the stony,  
Pitiless driver  
Knoweth no mercy,  
Harries him forwards,  
The weeping one.

Man, thou hapless,  
Harried and hunted,  
Ever credulous,  
Ever deluded,  
Tantalus.

(English Translation by John Fenton.)

—  
M902868

# Der Mensch und das Leben.

(Gedicht von Otto Ludwig.)

# Man and Life.

(English Translation by John Fenton.)

Mässig langsam. *Moderately slow.*

Eugen d'Albert, Op. 14.

Pianoforte.

Pianoforte.

*sehr ausdrucksvoll (very expressively)*

Hr.  
Vcl.

Musical score for orchestra and choir, section A. The score consists of three staves. The top staff is for strings (Hr., Vcl.) in treble clef, 4/4 time, with dynamics p and mf. The middle staff is for strings (Cello) in bass clef, 4/4 time, with dynamics dim. and s. The bottom staff is for strings (Double Bass) in bass clef, 4/4 time, with dynamics pp, sf, pp, dolce, and s. The score includes various rhythmic patterns and rests, with a tempo marking of 5 at the top right.

**B** Sehr ruhig beginnend. *Beginning very quietly.*

Sopran I.

Sopran II.

Alt.

Tenor.

Mensch,  
Man,

du ar - mer, le - - ben - ge - hetz - ter,

e -  
er -

Bass I.

Mensch,  
Man,

du ar - mer, le - - ben - ge - hetz - ter,

e -  
er -

Bass II.

Mensch,  
Man,

du ar - mer, le - - ben - ge - hetz - ter,

e -  
er -

**B** Sehr ruhig beginnend. *Beginning very quietly.*

Musical score for orchestra and choir, section B. The score consists of three staves. The top staff is for strings (Hr., Vcl.) in treble clef, 4/4 time, with dynamics pp. The middle staff is for strings (Cello) in bass clef, 4/4 time, with dynamics 3. The bottom staff is for strings (Double Bass) in bass clef, 4/4 time, with dynamics pp. The score includes various rhythmic patterns and rests, with a tempo marking of 3 at the top right.

*wig hof-fender, e - wig ge - täusch-ter Tan - - ta - lus.*  
*- er cre-dulous ev - er de - lu - ded Tan - - ta - lus.*  
  
*wig hof-fender, e - wig ge - täusch-ter Tan - - ta - lus.*  
*- er cre-dulous ev - er de - lu - ded Tan - - ta - lus.*  
  
*wig hof-fender, e - wig ge - täusch-ter Tan - - ta - lus.*  
*- er cre-dulous ev - er de - lu - ded Tan - - ta - lus.*

*Mensch, du ar - mer, le - ben-ge-hetz - ter, e -*  
*Man, thou hap - less, har - ried and hun - ted, ev -*  
  
*Mensch, du ar - mer, le - ben-ge-hetz - ter, e -*  
*Man, thou hap - less, har - ried and hun - ted, ev -*  
  
*Mensch, du ar - mer, le - ben-ge-hetz - ter, e -*  
*Man, thou hap - less, har - ried and hun - ted, ev -*

cresc.

wig hof-fender, e - wig ge-täuschter Tan - ta-lus.  
er cre-dulous ev er de-lu-ded Tan - ta-lus.  
*cresc.*

wig hof-fender, e - wig ge-täuschter Tan - ta-lus.  
er cre-dulous ev er de-lu-ded Tan - ta-lus.  
*cresc.*

wig hof-fender, e - wig ge-täuschter Tan - ta-lus.  
er cre-dulous ev er de-lu-ded Tan - ta-lus.  
*f*

Mensch,  
Man,

Mensch,  
Man,

Mensch,  
Man,

*poco cresc.*

*f*

*dim.*

*Led.*

*C*

Mensch,  
Man,

du ar-mer, le - benge  
thou hap-less, har - ried and

Mensch,  
Man,

du ar-mer, le - benge  
thou hap-less, har - ried and

Mensch,  
Man,

du ar-mer, le - benge  
thou hap-less, har - ried and

du ar-mer, le - benge hetz-ter, e - wig,  
thou hap-less, har - ried and hun-ted, ev - er,

du ar-mer, le - benge hetz-ter, e - wig,  
thou hap-less, har - ried and hun-ted, ev - er,

du ar-mer, le - benge hetz-ter, e - wig,  
thou hap-less, har - ried and hun-ted, ev - er,

*p*

*C*

*p*

*Led.*

V. A. 1446.

cresc.

hetz - ter, e - wig hof - fender, e - wig ge - täuscht er, ge -  
 hun - ted, ev - er ere - dulous cresc. ev - er de - lu - ded, de -  
 hetz - ter, e - wig hof - fender, e - wig ge - täuscht er, ge -  
 hun - ted, ev - er ere - dulous cresc. ev - er de - lu - ded, de -  
 hetz - ter, e - wig hof - fender, e - wig ge - täuscht er, ge -  
 hun - ted, ev - er ere - dulous cresc. ev - er de - lu - ded, de -  
 e - wig hof - fender, e - wig getäuscht er, ge - täusch -  
 ev - er ere - dulous cresc. ev - er de - lu - ded, de - lu -  
 e - wig hof - fender, e - wig getäuscht er, ge - täusch -  
 ev - er ere - dulous cresc. ev - er de - lu - ded, de - lu -  
  
 { p cresc.  
 Qd. \* Qd.  
  
 cresc.  
 täusch - - ter Tan - ta - lus.  
 lu cresc. Tan - ta - lus.  
 täusch - - ter Tan - ta - lus.  
 lu cresc. Tan - ta - lus.  
 täusch - - ter Tan - ta - lus.  
 lu cresc. Tan - ta - lus.  
 - ter Tan - ta - lus.  
 ded \* Tan - ta - lus.  
 - ter Tan - ta - lus.  
 ded ff  
  
 ff V. A. 1446. ff Qd.

D       $\frac{4}{4}$

*Etwas bewegter. A little livelier.*

*p*

Vor  
Hope      dir      holds      der      be -      Hoff      fore -      nung      thee      gast      shade      li - che      so re -

*p*

Vor  
Hope      dir      holds      der      be -      Hoff      fore -      nung      thee      gast      shade      li - che      so re -

*p*

Vor  
Hope      dir      holds      der      be -      Hoff      fore -      nung      thee      gast      shade      li - che      so re -

*Etwas bewegter. A little livelier.*

Schat - ten, saf - ti - ge Trau - - ben;  
*fresh - ing, grapes so de - li - cious;*

Schat - ten, saf - - - ti - ge  
*fresh - ing, grapes so de -*

Saf - ti - ge Trau - - ben, saf - ti - ge  
*Grapes so de - li - cious; grapes so de -*

Schat - ten, saf - - - ti - ge  
*fresh - ing, grapes so de -*

*p* Saf - - - ti - ge Trau - - ben, saf - ti - ge  
*Grapes so de - li - cious; grapes so de -*

*p* Saf - - - ti - ge Trau - - ben, saf - ti - ge  
*Grapes so de - li - cious; grapes so de -*

*p*

ach und, Lech - - zender, streckst du die  
*when thou, lan - - guishing, stret - chest thy*

Trau - ben; ach und, Lech - - zender, streckst du die  
*li - cious; when thou, lan - - guishing, stret - chest thy*

Trau - ben; ach und, Lech - - zender, streckst du die  
*li - cious; when thou, lan - - guishing, stret - chest thy*

*mf b* Trau - ben; ach und, Lech - - zender, streckst du die  
*li - cious; when thou, lan - - guishing, stret - chest thy*

Trau - ben; ach und, Lech - - zender, streckst du die  
*li - cious; when thou, lan - - guishing, stret - chest thy*

Trau - ben; ach und, Lech - - zender, streckst du die  
*li - cious; when thou, lan - - guishing, stret - chest thy*

*p ausdrucksvo(l)l (expressively)*

*b2*

E

Hän - de, flie - het der Schein.  
hand out, vain is the show.

Hän - de, flie - het der Schein.  
hand out, vain is the show.

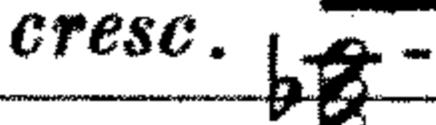
Hän - de, flie - het der Schein.  
hand out, vain is the show.

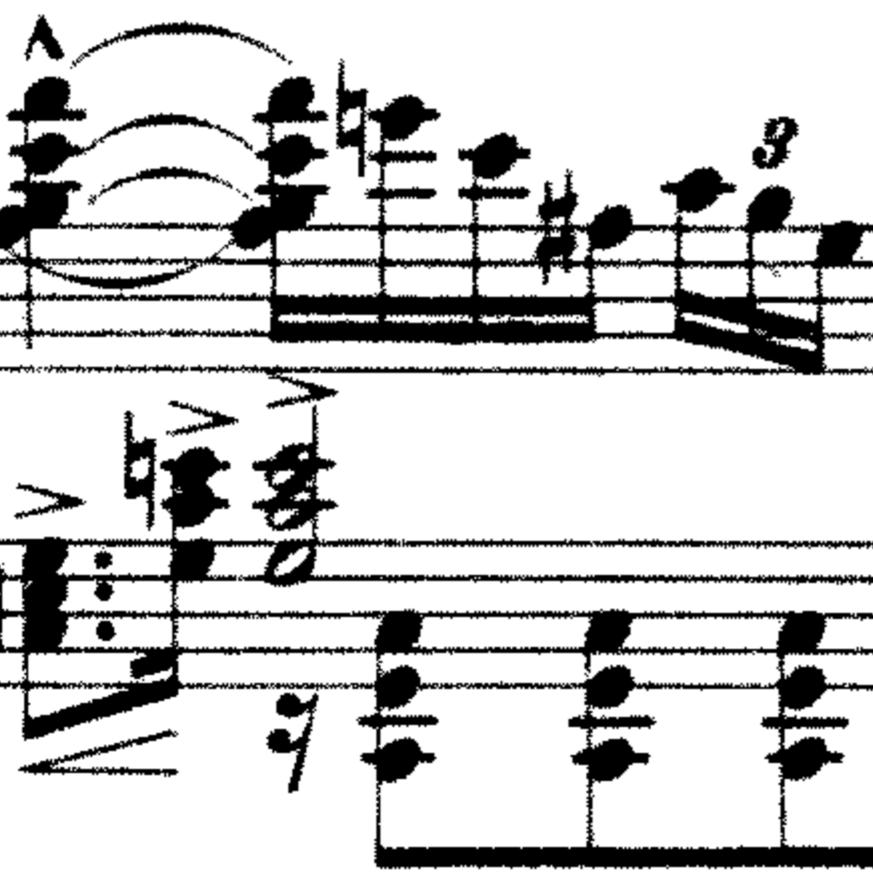
Hän - de, flie - het der Schein.  
hand out, vain is the show.

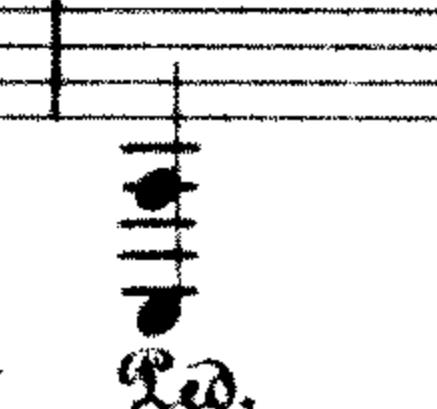
Hän - de, flie - het der Schein.  
hand out, vain is the show.

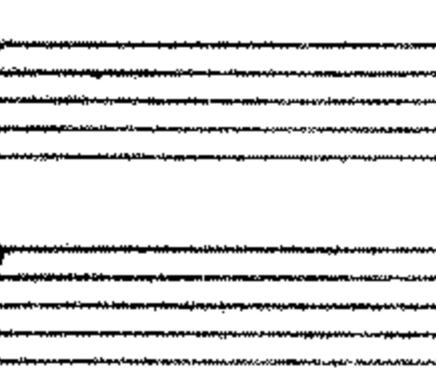
Hän - de, flie - het der Schein.  
hand out, vain is the show.

E

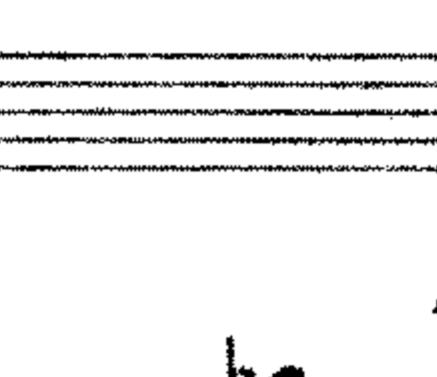
cresc. 

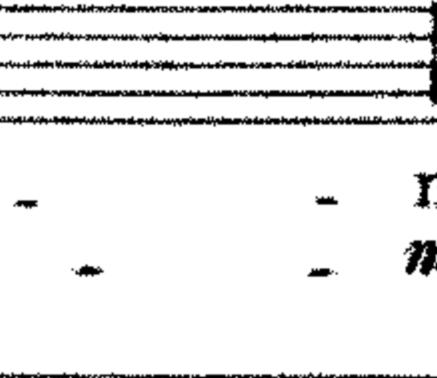
 ff 

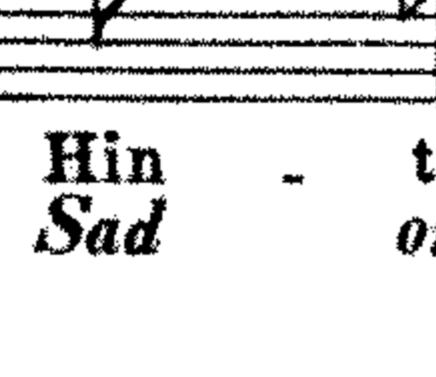
\*  \*



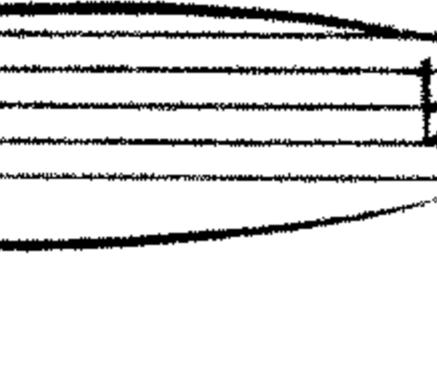












Hin - ter dir, Ar - mer,  
Sad one, be hind thee,

Hin - ter dir, Ar - mer,  
Sad one, be hind thee,

Hin - ter dir, Ar - mer, der com - Er - in - ne -  
Sad one, be hind thee, com eth me mo -

Hin - ter dir, Ar - mer, der com - Er - in - ne -  
Sad one, be hind thee, com eth me mo -

12

poco cresc.

Hin - ter dir, Ar - mer, der Er - in - - -  
 Sad - one, be - hind thee, com - eth me - - -  
 dim.

Hin - ter dir, Ar - mer, der Er - in - - -  
 Sad - one, be - hind thee, com - eth me - - -  
 dim.

der com - Er - in - - - ne - rung, der Er - in - - -  
 com - eth mem - - - o - ry, com - eth pme - - -  
 poco cresc.

Ar - mer, der com - Er - in - - - ne - rung gol - - -  
 hind thee com - eth me - dim. mo - ry, gol - - -  
 rung ry, gol - - - de - ner Traum, der Er - in - - -  
 poco cresc. den her dreams, com - eth me - - -  
 dim. p

rung ry, gol - - - de - ner Traum, der Er - in - - -  
 den her dreams, com - eth me - - -

poco cresc.

- ne - rung gol - de - ner Traum:  
 - mo - ry, gol - den her dreams:

- ne - rung gol - de - ner Traum:  
 - mo - ry, gol - den her dreams:

- ne - rung gol - de - ner Traum:  
 - mo - ry, gol - den her dreams:

- ne - rung gol - de - ner Traum:  
 - mo - ry, gol - den her dreams:

- ne - rung gol - de - ner Traum:  
 - mo - ry, gol - den her dreams:

- ne - rung gol - de - ner Traum:  
 - mo - ry, gol - den her dreams:

dürf - glad - - test du

dol. pp

dim.

*p*

dürf - test du keh - ren! Dürf - test du  
glad - ly wouldst turn thee, glad - ly wouldst  
test du, dürf - test du keh - ren! Dürf - test du  
ly wouldst, glad - ly wouldst turn thee, glad - ly wouldst  
keh - ren! Dürf - test du keh - ren! Dürf - test du  
turn thee! glad - ly wouldst turn thee, glad - ly wouldst  
test du, dürf - test du keh - ren! Dürf - test du  
ly wouldst, glad - ly wouldst turn thee, glad - ly wouldst  
test du, dürf - test du keh - ren! Dürf - test du  
ly wouldst, glad - ly wouldst turn thee, glad - ly wouldst

etwas zurückhaltend somewhat restrained

*pp*

*Lied.*

*trem.*

F Viel bewegter. Much livelier.

keh - ren!  
turn thee!

keh - ren!  
turn thee!

keh - ren!  
turn thee!

*f*

Doch blu - - tig vor - wärts hetzt dich das  
But grim - - ly on - wards dri - veth ex -

keh - ren!  
turn thee!

Doch blu - - tig vor - wärts hetzt dich das  
But grim - - ly on - wards dri - veth ex -

keh - ren!  
turn thee!

*F* Doch blu - - tig vor - wärts hetzt dich das  
But grim - - ly on - wards dri - veth ex -

Viel bewegter.  
Much livelier.

*f*

*f*

Doch blu - tig vor - wärts hetzt dich das  
But grim - ly on - wards dri - veth ex -

Doch blu - tig vor - wärts hetzt dich das  
But grim - ly on - wards dri - veth ex -

Doch blu - tig vor - wärts hetzt dich das  
But grim - ly on - wards dri - veth ex -

*f*

Le - ben.  
is - tence.

Le - ben.  
is - tence.

Le - ben.  
is - tence.

*f*

*Le - ben.* Ach, was vor - ü - ber,  
*is - tence.* Ah, what is o - ver,

*Le - ben.* Ach, was vor - ü - ber,  
*is - tence.* Ah, what is o - ver,

*Le - ben.* Ach, was vor - ü - ber,  
*is - tence.* Ah, what is o - ver,

Ach, was vor - ü - ber, bannt dir kein  
Ah, what is o - ver, charms can - not

Ach, was vor - ü - ber, bannt dir kein  
Ah, what is o - ver, charms can - not

Ach, was vor - ü - ber, bannt dir kein  
Ah, what is o - ver, charms can - not

*mf marc.*

*cresc.*

*gehalten (sustained)*

*Qd.*

*cresc.*

15

bannt charms dir kein Zau - ber und zum Ver - gang - nen führt kei - ne  
*can-not* *cresc.* *fet* - *ter* *and to the past* *there is* *no* *re-*

bannt charms dir kein Zau - ber und zum Ver - gang - nen führt kei - ne  
*can-not* *cresc.* *fet* - *ter* *and to the past* *there is* *no* *re-*

bannt charms dir kein Zau - ber und zum Ver - gang - nen führt kei - ne  
*can-not* *cresc.* *fet* - *ter* *and to the past* *there is* *no* *re-*

Zau - ber und zum Vergang - nen führt kei - ne  
*fet* - *ter* *and to the past* *cresc.* *is* *no* *re-*

Zau - ber und zum Vergang - nen führt kei - ne  
*fet* - *ter* *and to the past* *cresc.* *is* *no* *re-*

Zau - ber und zum Vergang - nen führt kei - ne  
*fet* - *ter* *and to the past* *cresc.* *is* *no* *re-*

*2d.* G *mf* *cresc. molto* - - -

Bahn! Ach und die Son - ne senkrecht die  
*turn!* *Ah,* *and at mid - day* *ver - ti - cal*

*mf* *cresc. molto* - - -

Bahn! Ach und die Son - ne senkrecht die  
*turn!* *Ah,* *and at mid - day* *ver - ti - cal*

*mf* *cresc. molto* - - -

Bahn! Ach und die Son - ne senkrecht die  
*turn!* *Ah,* *and at mid - day* *ver - ti - cal*

*mf* *cresc. molto* - - -

Bahn! Ach und die Son - ne senkrecht die  
*turn!* *Ah,* *and at mid - day* *ver - ti - cal*

*mf* *cresc. molto* - - -

Bahn! Ach und die Son - ne senkrecht die  
*turn!* *Ah,* *and at mid - day* *ver - ti - cal*

*mf* *cresc. molto* - - -

Bahn! Ach und die Son - ne senkrecht die  
*turn!* *Ah,* *and at mid - day* *ver - ti - cal*

*mf* *cresc. molto* - - -

G

V. A. 1446.

Spit - zen      bohrt in den Schei - tel; blu - tig die Stei - ne net - zet der  
 sun - rays      pierce to thy brain through; blood - red the stones are, stain'd by thy

Spit - zen      bohrt in den Schei - tel; blu - tig die Stei - ne net - zet der  
 sun - rays      pierce to thy brain through; blood - red the stones are, stain'd by thy

Spit - zen      bohrt in den Schei - tel; blu - tig die Stei - ne net - zet der  
 sun - rays      pierce to thy brain through; blood - red the stones are, stain'd by thy

Spit - zen      bohrt in den Schei - tel; blu - tig die Stei - ne net - zet der  
 sun - rays      pierce to thy brain through; blood - red the stones are, stain'd by thy

Spit - zen      bohrt in den Schei - tel; blu - tig die Stei - ne net - zet der  
 sun - rays      pierce to thy brain through; blood - red the stones are, stain'd by thy

Spit - zen      bohrt in den Schei - tel; blu - tig die Stei - ne net - zet der  
 sun - rays      pierce to thy brain through; blood - red the stones are, stain'd by thy

> 3      ff      > 3      > 3      > 3      > 3

Fuss.      Wim - merst zum  
 feet.      Wail - est to

Fuss.      Wim - merst zum  
 feet.      Wail - est to

Fuss.      Wim - merst zum      Him - mel, wim - merst zum  
 feet.      Wail - est to      Hea - ven, wail - est to

Fuss.      Wim - merst zum      Him - mel, wim - merst zum  
 feet.      Wail - est to      Hea - ven, wail - est to

Fuss.      Wim - merst zum      Him - mel, wim - merst zum  
 feet.      Wail - est to      Hea - ven, wail - est to

> 3      cresc.      >

Fuss.      Wim - merst zum      Him - mel, wim - merst zum  
 feet.      Wail - est to      Hea - ven, wail - est to

Fuss.      Wim - merst zum      Him - mel, wim - merst zum  
 feet.      Wail - est to      Hea - ven, wail - est to

> 3      cresc.      >

End.

Him - mel:  
Hea - ven:  
Him - mel:  
Hea - ven:

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

H *ff* ret - tet, o Göt - ter!  
Save me, Di - vine ones!

*mf.* dim. Sehr zurückhaltend. *Much restrained.*

Rettet, o Götter! lange Wim - merst um - sonst.  
Save me, Di - vine ones! long Wail - est in vain.

Rettet, o Götter! lange Wim - merst um - sonst.  
Save me, Di - vine ones! long Wail - est in vain.

Rettet, o Götter! lange Wim - merst um - sonst.  
Save me, Di - vine ones! long Wail - est in vain.

Rettet, o Götter! lange Wim - merst um - sonst.  
Save me, Di - vine ones! long Wail - est in vain.

Rettet, o Götter! lange Wim - merst um - sonst.  
Save me, Di - vine ones! long Wail - est in vain.

Rettet, o Götter! lange Wim - merst um - sonst.  
Save me, Di - vine ones! long Wail - est in vain.

Rettet, o Götter! lange Wim - merst um - sonst.  
Save me, Di - vine ones! long Wail - est in vain.

Sehr zurückhaltend. *Much restrained.*

*long* *pp trem.* *dim.* *marc.*

Mässig bewegt. *Moderately quick.*

*p dolce*

Himm - li - schen Nek - tar schlür - fen die Se - li - gen,  
*Hea - ven - ly nec - tar sip they the Bles - sed Ones,*

*p dolce*

Himm - li - schen Nek - tar schlür - - - fen die  
*Hea - ven - ly nec - tar sip they the*

*p dolce*

Himm - li - schen Nek - tar schlür - - - fen die  
*Hea - ven - ly nec - tar sip they the*

*Mässig bewegt. Moderately quick.*

*Hob*

*p sehr ausdrucksvoll (very expressively)*

*p dolce*

Hö - ren dich nicht.  
*Thee - they hear not.*

*ppp*

Hö - ren dich nicht.  
*Thee - they hear not.*

*p dolce*

Hö - ren dich hö - ren dich  
*Thee - they hear thee - they hear*

*pp*

Hö - ren dich hö - ren dich  
*Thee - they hear thee - they hear*

*p dolce*

hö - ren dich nicht, hö - ren dich  
*thee - they hear not. Thee - they hear*

*pp*

Se - li - gen,  
*Bles - sed Ones,*

*pp dolciss.*

*p marc.*

*p marc.*

*p marc.*

*p marc.*

*V.A.1446.*

I

Hö - thee - ren dich nicht.  
thee they hear not.

nicht.  
not.

nicht.  
not.

nicht.  
not.

hö - ren dich nicht.  
thee they hear not.

nicht.  
not.

**I**

Schlür - fen die Se - li - gen,  
Sip they the Bles - sed Ones,

poco cresc.

- li - schen Nek - tar schlür - - - fen die  
- ven - ly nec - tar sip they die

poco cresc.

- li - schen Nek - - tar schlür - - - fen die  
- ven - ly nec - tar sip they die

poco cresc.

li - - schen Nek - - tar schlür - - - fen die  
ven - - ly nec - - tar sip they die

poco cresc.

li - - schen Nek - - tar schlür - - - fen die  
ven - - ly nec - - tar sip they die

**I**

R. ad.

\* R. ad.

V.A. 1446. \*

R. ad.

\* R. ad.

dim.

hö - ren dich nicht.  
Thee they hear not.  
*dim.*

Hö - - - - ren dich  
Thee - - - - they hear

Se - - - li - - - gen,  
Bles - - - sed - - - ones,  
*dim.*

Se - - - li - - - gen,  
Bles - - - sed - - - ones,  
*p* *dolce*

Se - - - li - - - gen,  
Bles - - - sed - - - ones,  
*pp*

Se - - - li - - - gen,  
Bles - - - sed - - - ones,  
*dim.*

Se - - - li - - - gen,  
Bles - - - sed - - - ones,  
*pp*

Se - - - li - - - gen,  
Bles - - - sed - - - ones,  
*dim.*

Se - - - li - - - gen,  
Bles - - - sed - - - ones,  
*pp*

nicht.  
not.

nicht.  
not.

nicht.  
not.

*mf*

Mäch -  
Loud

nicht.  
not.

nicht.  
not.

**K**

*pp*

*mf*

**V. A. 1446.**

Mäch - - ti - ge  
Loud \_\_\_\_\_ tho' the

Mäch - - ti - ge cresc.  
Loud \_\_\_\_\_ tho' the Stim - - me, mächt - - ti - ge  
cents, loud tho' the

- - ti - ge Stim - - me, mächt - - ti - ge  
tho' the ac - cents \_\_\_\_\_ loud tho' the

Mächt - - ti - ge Stim - - me, mächt - - ti - ge  
Loud \_\_\_\_\_ tho' the ac - cents, loud tho' the

Mächt - - ti - ge Stim - - me, mächt - - ti - ge  
Loud \_\_\_\_\_ tho' the ac - cents, loud tho' the

Mächt - - ti - ge  
Loud \_\_\_\_\_ tho' the

*gehalten (sustained)*

dim. p L p

Stim - - me schickt das Un - - glück, a - ber des  
ac - - cents, ut - ter'd by mis' - ry, Hap - pi - ness

Stim - - me schickt das Un - - glück, a - ber des  
ac - - cents, ut - ter'd by mis' - ry, Hap - pi - ness

Stim - - me schickt das Un - - glück, a - ber des  
ac - - cents, ut - ter'd by mis' - ry, Hap - pi - ness

Stim - - me schickt das Un - - glück, a - ber des  
ac - - cents, ut - ter'd by mis' - ry, Hap - pi - ness

Stim - - me schickt das Un - - glück, a - ber des  
ac - - cents, ut - ter'd by mis' - ry, Hap - pi - ness

Stim - - me schickt das Un - - glück, a - ber des  
ac - - cents, ut - ter'd by mis' - ry, Hap - pi - ness

Stim - - me schickt das Un - - glück, a - ber des  
ac - - cents, ut - ter'd by mis' - ry, Hap - pi - ness

f dim. p L p

dolce

Glü - ckes Oh - ren sind taub.  
 heeds not, deaf are her ears.

Glü - ckes Oh - ren sind taub.  
 heeds not, deaf are her ears.

Glü - ckes Oh - ren sind taub. Ste - te Son - ne  
 heeds not, deaf are her ears. Last - ing sun - light

Glü - ckes Oh - ren sind taub. Ste - te Son - ne  
 heeds not, deaf are her ears. Last - ing sun - light

Glü - ckes Oh - ren sind taub. Ste - te Son - ne  
 heeds not, deaf are her ears. Last - ing sun - light

Glü - ckes Oh - ren sind taub. Ste - te Son - ne  
 heeds not, deaf are her ears. Last - ing sun - light

Glü - ckes Oh - ren sind taub. Ste - te Son - ne  
 heeds not, deaf are her ears. Last - ing sun - light

Glü - ckes Oh - ren sind taub. Ste - te Son - ne  
 heeds not, deaf are her ears. Last - ing sun - light

Ste - te Son - ne här - tet den  
 Last - ing sun - light har - dens the

Ste - te Son - ne här - tet den  
 Last - ing sun - light har - dens the

här - tet den Bo - - den, Ste - te Son - ne här - tet den  
 har - dens the fur - rows, last - ing sun - light har - dens the

här - tet den Bo - - den, Ste - te Son - ne här - tet den  
 har - dens the fur - rows, last - ing sun - light har - dens the

här - tet den Bo - - den:  
 har - dens the fur - rows:

här - tet den Bo - - den:  
 har - dens the fur - rows:

**M pp**

Bo - - den: su - che nicht Hil - fe bei Glück - lichen.  
 fur - - rows: seek not for help from the for - tunate.

Bo - - den: su - che nicht Hil - fe bei Glück - lichen.  
 fur - - rows: seek not for help from the for - tunate.

Bo - - den: su - che nicht Hil - fe bei Glück - lichen.  
 fur - - rows: seek not for help from the for - tunate.

Bo - - den: su - che nicht Hil - fe bei Glück - lichen.  
 fur - - rows: seek not for help from the for - tunate.

su - che nicht Hil - fe bei Glück - lichen.  
 seek not for help from the for - tunate.

su - che nicht Hil - fe bei Glück - lichen.  
 seek not for help from the for - tunate.

su - che nicht Hil - fe bei Glück - lichen.  
 seek not for help from the for - tunate.

**M***p dolciss.**R. ed.**p dol.*

Wein  
Wreath'd  
*p dol.*

Wein  
Wreath'd

Seit - wärts la - chen kin - der - um - - - - - - - - - - - -  
 Smi - ling ar - bours, play'd in by chil - dren, wreath'd

Seit - wärts la - chen kin - der - um - - - - - - - - - - - -  
 Smi - ling ar - bours, play'd in by chil - dren, wreath'd

Seit - wärts la - chen kin - der - um - - - - - - - - - - - -  
 Smi - ling ar - bours, play'd in by chil - dren, wreath'd

Seit - wärts la - chen kin - der - um - - - - - - - - - - - -  
 Smi - ling ar - bours, play'd in by chil - dren, wreath'd

laub round - um - kränz vine - te leaves freund of li - che Hüt -  
 laub round - um - kränz vine - te leaves freund of li - che Hüt -  
 laub round - um - kränz vine - te leaves freund of li - che Hüt -  
 laub round - um - kränz vine - te leaves freund of li - che Hüt -  
 laub round - um - kränz vine - te leaves freund li - che  
 laub round - um - kränz vine - te leaves of - fer thee che  
 laub round - um - kränz vine - te leaves freund li - che  
 laub round - um - kränz vine - te leaves of - fer thee che  
 laub round - um - kränz vine - te leaves freund li - che  
 laub round - um - kränz vine - te leaves of - fer thee che

**N** *Ad.* **pp**

ten, come, win - ken dem Mü - den  
 ten, come, win - ken dem Mü - den  
 ten, come, win - ken dem Mü - den  
 Hüt wel - ten, come, win - ken dem Mü - den  
 Hüt wel - ten, come, win - ken dem Mü - den

**N** *Ad.* **pp**

V. A. 1446.

of - fe - ne      Ar - - - me, la - det den Hun - - -  
 arms wide ex - ten - ded, calls to the hun - - -

of - fe - ne      Ar - - - me, la - det den Hun - - -  
 arms wide ex - ten - ded, calls to the hun - - -

of - fe - ne      Ar - - - me, la - det den Hun - - -  
 arms wide ex - ten - ded, calls to the hun - - -

of - fe - ne      Ar - - - me, la - det den Hun - - -  
 arms wide ex - ten - ded, calls to the hun - - -

of - fe - ne      Ar - - - me, la - det den Hun - - -  
 arms wide ex - ten - ded, calls to the hun - - -

of - fe - ne      Ar - - - me, la - det den Hun - - -  
 arms wide ex - ten - ded, calls to the hun - - -

of - fe - ne      Ar - - - me, la - det den Hun - - -  
 arms wide ex - ten - ded, calls to the hun - - -

of - fe - ne      Ar - - - me, la - det den Hun - - -  
 arms wide ex - ten - ded, calls to the hun - - -

8.....

\* *Ad.* \* *Ad.* \* *Ad.* \* *Ad.*

- - gern - den      gast - - - li - cher Rauch.  
 - - gry one      fes - - - ti - val smoke.

- - gern - den      gast - - - li - cher Rauch.  
 - - gry one      fes - - - ti - val smoke.

- - gern - den      gast - - - li - cher Rauch.  
 - - gry one      fes - - - ti - val smoke.

- - gern - den      gast - - - li - cher Rauch.  
 - - gry one      fes - - - ti - val smoke.

- - gern - den      gast - - - li - cher Rauch.  
 - - gry one      fes - - - ti - val smoke.

- - gern - den      gast - - - li - cher Rauch.  
 - - gry one      fes - - - ti - val smoke.

- - gern - den      gast - - - li - cher Rauch.  
 - - gry one      fes - - - ti - val smoke.

*p dolce*

\* *Ad.* \* *Ad.*

O                    p

O lass mich wei - len,  
 Oh let me lin - ger  
 O lass mich wei - len,  
 Oh let me lin - ger  
 O lass mich wei - len,  
 Oh let me lin - ger  
 O lass mich wei - len,  
 Oh let me lin - ger  
 O lass mich wei - len,  
 Oh let me lin - ger  
 O lass mich wei - len,  
 Oh let me lin - ger

dim.                pp                p

lass mich, o Le - ben, zür - nen - der Trei - ber, ru -  
 let me, Ex - is - tence, wrath - ful - test dri - ver, rest -  
 dim.

lass mich, o Le - ben, zür - nen - der Trei - ber, ru -  
 let me, Ex - is - tence, wrath - ful - test dri - ver, rest -  
 dim.

lass mich, o Le - ben, zür - nen - der Trei - ber, ru -  
 let me, Ex - is - tence, wrath - ful - test dri - ver, rest -  
 dim.

lass mich, o Le - ben, zür - nen - der Trei - ber, ru -  
 let me, Ex - is - tence, wrath - ful - test dri - ver, rest -  
 dim.

lass mich, o Le - ben, zür - nen - der Trei - ber, ru -  
 let me, Ex - is - tence, wrath - ful - test dri - ver, rest -  
 dim.

p

V.A. 1446.

dim.

hen nur lass mich,  
on - ly, let me,  
rest hen nur lass mich,  
on - ly, let me!  
dim.  
hen nur lass mich,  
on - ly, let me,  
rest hen nur lass mich,  
on - ly, let me!  
dim.  
hen nur lass mich,  
on - ly, let me,  
rest hen nur lass mich,  
on - ly, let me!  
dim.  
hen nur lass mich,  
on - ly, let me,  
rest hen nur lass mich,  
on - ly, let me!  
dim.  
hen nur lass mich,  
on - ly, let me,  
rest hen nur lass mich,  
on - ly, let me!  
dim.

**P**

*poco cresc.*

kur - ze Er - qui - - - - ekung nur  
grant to me, wea - - - - ry one  
*p poco cresc.*

kur - - - - ze Er - qui - - - - ekung  
grant - - - - to me, wea - - - - ry dim.

kur - - - - ze Er - qui - - - - ekung  
grant - - - - to me, wea - - - - ry dim.

kur - - - - ze Er - qui - - - - ekung nur  
grant - - - - to me, wea - - - - ry one, gön - -  
*poco cresc.*

kur - - - - ze Er - qui - - - - ekung nur  
grant - - - - to me, wea - - - - ry one dim.

kur - - - - ze Er - qui - - - - ekung nur  
grant - - - - to me, wea - - - - ry one dim.

**P**

dim. *poco cresc.* dim. *p*

gön - ne dem Mü - den,  
 brief re - ere - a - tion,  
 p  
 gön - ne dem Mü - den!  
 brief re - ere - a - tion!  
 dim.  
 gön - ne dem Mü - den,  
 brief re - ere - a - tion,  
 p  
 gön - ne dem Mü - den!  
 brief re - ere - a - tion!  
 dim.  
 gön - ne dem Mü - den,  
 brief re - ere - a - tion,  
 p  
 ne dem Mü - den,  
 re - ere - a - tion,  
 gön - brief  
 pp  
 gön - ne dem Mü - den,  
 brief re - ere - a - tion,  
 p  
 gön - ne dem Mü - den,  
 brief re - ere - a - tion,  
 gön - brief

*Aufangszeitmass. Same time as at beginning.*

ne dem Mü - den!  
 re - ere - a - tion!  
 ne dem Mü - den!  
 re - ere - a - tion!  
 ne dem Mü - den!  
 re - ere - a - tion!

*Aufangszeitmass. Same time as at beginning.*

molto

V.A.1446.

29

*Q*

*ber der  
for the*

*A Nay,*

*ber der  
for th*

*A Nay,*

*ber der  
for the*

*cresc.*

*kal-te, fin - - - ste-re Trei-ber kennt nicht Er -  
sto-ny, pi - - - ti-less dri-ver know eth no*

*kal-te, fin - - - ste-re Trei-ber kennt nicht Er -  
sto-ny, pi - - - ti-less dri-ver know eth no*

*kal-te, fin - - - ste-re Trei-ber kennt nicht Er -  
sto-ny, pi - - - ti-less dri-ver know eth no*

*kal-te, fin - - - ste-re Trei-ber kennt nicht Er -  
sto-ny, pi - - - ti-less dri-ver know eth no*

*kal-te, fin - - - ste-re Trei-ber kennt nicht Er -  
sto-ny, pi - - - ti-less dri-ver know eth no*

*kal-te, fin - - - ste-re Trei-ber kennt nicht Er -  
sto-ny, pi - - - ti-less dri-ver know eth no*

*kal-te, fin - - - ste-re Trei-ber kennt nicht Er -  
sto-ny, pi - - - ti-less dri-ver know eth no*

*kal-te, fin - - - ste-re Trei-ber kennt nicht Er -  
sto-ny, pi - - - ti-less dri-ver know eth no*

*trummm*

*trummm*

*V.A. 1446.*

bar - men, hetzt ihn vor - ü - ber,  
mer - cy, har - ries him for - wards,

bar - men, hetzt ihn vor - ü - ber,  
mer - cy, har - ries him for - wards,

bar - men, hetzt ihn vor - ü - ber,  
mer - cy, har - ries him for - wards,

bar - men, hetzt ihn vor - ü - ber,  
mer - cy, har - ries him for - wards,

bar - men, hetzt ihn vor - ü - ber,  
mer - cy, har - ries him for - wards,

bar - men, hetzt ihn vor - ü - ber,  
mer - cy, har - ries him for - wards,

bar - men, hetzt ihn vor - ü - ber,  
mer - cy, har - ries him for - wards,

bar - men, hetzt ihn vor - ü - ber,  
mer - cy, har - ries him for - wards,

bar - men, hetzt ihn vor - ü - ber,  
mer - cy, har - ries him for - wards,

bar - men, hetzt ihn vor - ü - ber,  
mer - cy, har - ries him for - wards,

bar - men, hetzt ihn vor - ü - ber,  
mer - cy, har - ries him for - wards,

bar - men, hetzt ihn vor - ü - ber,  
mer - cy, har - ries him for - wards,

hetzt ihn vor - ü - ber, den Wei - nen - den.  
har - ries him for - wards, the weep - ing one.

hetzt ihn vor - ü - ber, den Wei - nen - den.  
har - ries him for - wards, the weep - ing one.

hetzt ihn vor - ü - ber, den Wei - nen - den.  
har - ries him for - wards, the weep - ing one.

hetzt ihn vor - ü - ber, den Wei - nen - den.  
har - ries him for - wards, the weep - ing one.

hetzt ihn vor - ü - ber, den Wei - nen - den.  
har - ries him for - wards, the weep - ing one.

hetzt ihn vor - ü - ber, den Wei - nen - den.  
har - ries him for - wards, the weep - ing one.

ff  
p  
sehr ausdrucksvoll  
(very expressively)

V. A. 1446.

**R**

Hetz - ihm vor - ü - ber,  
 Har - ries him for - wards, den  
 the

Hetz - ihm vor - ü - ber,  
 Har - ries him for - wards, den  
 the

Hetz - ihm vor - ü - ber.  
 Har - ries him for - wards.

Hetz - ihm vor - ü - ber,  
 Har - ries him for - wards,

Hetz - ihm vor - ü - ber,  
 Har - ries him for - wards,

Hetz - ihm vor - ü - ber,  
 Har - ries him for - wards.

**R**

Wei - nen - den.  
 weep - ing one.

Wei - nen - den.  
 weep - ing one.

den Wei - nen - den.  
 the weep - ing one.

den Wei - nen - den.  
 the weep - ing one.

*sehr zurückhaltend much restrained*

*sehr zurückhaltend much restrained*

dim.

pp

## 32 Langsam. Slowly.

Mensch, \_\_\_\_\_ du ar - mer, le - - ben - ge - hetz - ter, e -  
 Man, \_\_\_\_\_ thou hap - less har - - ried and hun - ted ev -

Mensch, \_\_\_\_\_ du ar - mer, le - - ben - ge - hetz - ter, e -  
 Man, \_\_\_\_\_ thou hap - less har - - ried and hun - ted ev -

Mensch, \_\_\_\_\_ du ar - mer, le - - ben - ge - hetz - ter, e -  
 Man, \_\_\_\_\_ thou hap - less har - - ried and hun - ted ev -

Mensch, \_\_\_\_\_ du ar - mer, le - - ben - ge - hetz - ter, e -  
 Man, \_\_\_\_\_ thou hap - less har - - ried and hun - ted ev -

Mensch, \_\_\_\_\_ du ar - mer, le - - ben - ge - hetz - ter, e -  
 Man, \_\_\_\_\_ thou hap - less har - - ried and hun - ted ev -

Mensch, \_\_\_\_\_ du ar - mer, le - - ben - ge - hetz - ter, e -  
 Man, \_\_\_\_\_ thou hap - less har - - ried and hun - ted ev -

Langsam. Slowly.

*ausdrucks voll (expressively)*

poco cresc. - - - - - *mf* - - - - - *p*  
 - wig hof - fender, e - wig ge - täuscht - er Tan - - ta - lus!  
 - er cre - dulous ev - er de - lu - ded Tan - - ta - lus!

poco cresc. - - - - - *mf* - - - - - *p*  
 - wig hof - fender, e - wig ge - täuscht - er Tan - - ta - lus!  
 - er cre - dulous ev - er de - lu - ded Tan - - ta - lus!

poco cresc. - - - - - *mf* - - - - - *p*  
 - wig hof - fender, e - wig ge - täuscht - er Tan - - ta - lus!  
 - er cre - dulous ev - er de - lu - ded Tan - - ta - lus!

< > < > < > dim.

S

Tenor.

Mensch,  
Man,  
Bass I.

du ar - mer, le - ben - ge - hetz - ter, e -  
thou hap - less har - ried and hun - ted, ev -

Bass II.

Mensch,  
Man,du ar - mer, le - ben - ge - hetz - ter, e -  
thou hap - less har - ried and hun - ted, ev -du ar - mer, le - ben - ge - hetz - ter, e -  
thou hap - less har - ried and hun - ted, ev -

S

ausdrucksvoll (expressively)

du ar - mer, le - ben - ge - hetz - ter, e -  
thou hap - less har - ried and hun - ted, ev -du ar - mer, le - ben - ge - hetz - ter, e -  
thou hap - less har - ried and hun - ted, ev -

poco cresc.

- wig hof-fender, e - wig ge-täuschter Tan - ta-lus!  
- er cre-dulous ev - er de - lu - ded Tan - ta-lus!

poco cresc.

- wig hof-fender, e - wig ge-täuschter Tan - ta-lus!  
- er cre-dulous ev - er de - lu - ded Tan - ta-lus!

poco cresc.

- wig hof-fender, e - wig ge-täuschter Tan - ta-lus!  
- er cre-dulous ev - er de - lu - ded Tan - ta-lus!

mf

p

mf

p

mf

p



20.

p — mf — pp

pp

pp pp

\* 20. \* 20. \*

V. A. 1446.