

KARADEC

V. d' INDY.

I. PRÉLUDE.

CORS Chromatiques en FA.

Mouvt de marche modéré.

2^d Violon

A Hautb. **CORS.**

dour. *p* *p*

10

tr

mf *f* *sfz*

dim. *mf* *f*

B

6

Bon

p *p* *mf*

CORS. **Poco rit.**

1

Un peu plus lent.

Col 1^o

cresc. *f* *dimin.*

C

1

CORS Chromatiques en FA.

Plus vite.

SOLI. 1^o SOLO

mf *p* (*bouché*) *p* doux, mais bien en dehors.

Animé.

1^{er} Viol. CORS. 2^{on} Hautb. CORS.

f *sfz* *ff* *sfz*

Assez lent.

D

sfz *sfz* *ff*

Mouvt de marche modéré.

E 2^{on}

dim.

COR. SOLO.

mf soutenu.

F

poco a poco dimin molto. pp

SOLO sfz sempre f dimin. f

II. CHANSON.

Modéré.

per voi

5 2 7

cre più f scen do.

A CORS:

Col 1º p

poco f f

2

B Bon

decresc. 3 3

CORS Chromatiques en FA.

C CORS. SOLO.

mf marqué. p *doux.* *soutenu.*

D SOLO.

p *p* 5

III. NOCE BRETONNE.

Modéré sans lenteur.

per vous

f *ff* *sfz* *sfz*

A *sfz* *f* *ff* *sfz* *cresc.*

B Un peu retenu... SOLO.

f *ff* *f bien marqué.* *dim.* *p*

Joyeusement, pas trop vite. **C** COR. SOLO...

mf et marqué. *f marqué.*

7 1 4 1 13

D.

p **3** *mf* cre - scen -

E

- do. *ff* *f* *sempre*

F CL. **CORS.** **SOLO.**

4 *p* *subito.* en - dehors.

G

cre - scen - do - *molto.* *sfz* *ff*

rit. Plus lent. Vite.

Col 1^o **2** **3** *f* *ff*