

ALP. LANGE
CRÉDIT

KARADEC

V d'INDY

I. - PRÉLUDE

VIOLONCELLES et C. BASSES.

Mouv^t de marche modéré.

Pizz.
p
cresc.

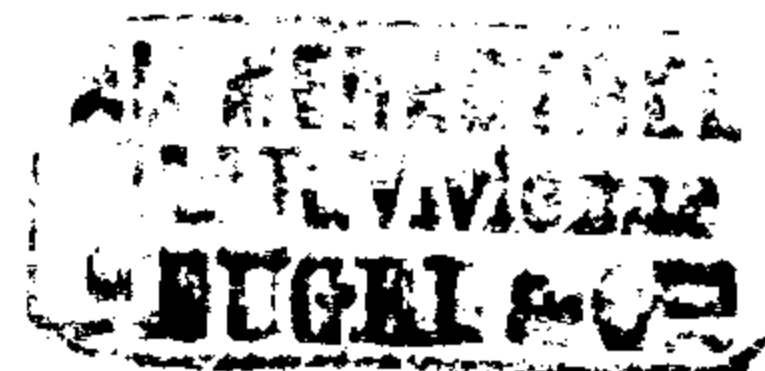
Arco.
più f
A
Alto.
cresc.
4

Arco.
f
sempre.
Arco.

poco dim.
mf
f
B

Unis.
Pizz.
dim
Arco.
p mais soutenu.
1
Pizz.

H. et C^o 9494.



VIOLONCELLES et C. BASSES.

poco rit. 1^o Solo.

p *Arco.* *mf e-*

Un peu plus lent.

mf *f* *f*

dim. *p* *Pizz.* *Pizz.*

Plus vite. B^{is}

Animé

sf *mf* *cresc.* *cresc.*

sf *mf* *cresc.* *ff*

f e *cresc.* *cresc.*

Assez lent.

ff Div. *dim.* *ff Arco.* *dim.*

Mouv^t de marche modéré.

Pizz. *p* *cresc.*
Pizz. *mf* *p* *pizz*
Arco. *pp* *Arco. sfz* *dim.*

II. CHANSON

Modéré.

p
soutenu. *mf marqué.* *p cre* *scen - do.* *Unis.*
A *dim. p* *dim p* *cresc.* *Unis.*
B *cresc.* *f* *Pizz.* *Arco.* *poco sfz* *Unis.* *dim.* **4**

Bon C velle

mf *mf expressif.* *doux.*

D Pizz. Arco. Pizz.

dim. *p* *p* *p* *pp* Pizz.

Unis.

III. NOCE BRETONNE

Modéré sans lenteur.

f *ff* *sf* *sf* *f sempre.*

sf *f* *sf* *mf* *cre - scen - do.*

A

B **C**

ff très marqué. *Unis.* *Un peu retenu.* HAUTB.

Joyeusement pas trop vite.

p *f*

VIOLONCELLES et C. BASSES.

C *mf* **12** *f* bien marqué. **D** *mf* bien marqué.

p e stacc. cre - scen - do.

E *f* *ff* *mf* sempre. Pizz. Arco.

F *cresc.* *p* subito Unis. Pizz. Arco.

G cre - scen - do - molto. *sfz* *ff* Arco. *ff*

rit. **Plus lent.** **Vite.** *p* *mf* **3** *ff* Pizz. Arco.