

## LIX.

Ludwig Senfl.

1

Discant. Ich armes Keuzlein klei - ne, wo . . . soll ich flie - - gen . . aus? bei

Alt. Ich armes Keuzlein klei - ne, wo . . . soll ich flie - - gen aus? bei

Tenor Ich armes Keuzlein klei - ne, wo . . . soll ich flie - - gen aus?

Bass. Ich armes Keuzlein klei - ne, wo . . . soll ich flie - - gen aus? bei

Klavierauszug.

10

... der Nacht so gar allei - - - ne, bringt mir . . . . . gar man - - chen Graus!

... der Nacht so gar al - - lei - - ne, bringt mir gar man - - chen Graus!

bei der Nacht so gar allei - - ne, bringt mir . . . . . gar man - - chen Graus!

... der Nacht so gar allei - - ne, bringt mir . . . . . gar man - - chen Graus!

1. Ich armes Keuzlein kleine,  
wo soll ich fliegen aus?  
bei der Nacht so gar alleine,  
bringt mir gar manchen Graus!
2. Der Nast<sup>1)</sup> ist mir entwichen,  
darauf ich ruhen soll,  
die Läublein sein all verblichen,  
mein Herz ist Trauens voll.
3. Musz ich mich von dir scheiden,  
Herzlieb, ganz traurig bin,  
es gschach mir nie so leide:  
ade! ich fahr dahin.