

XIVIII.

Ludwig Senfl.

Discant.

Alt.

Tenor.

Bass.

Klavierauszug.

Wie ist dein Trost, herzei nigs Ein, gen

Wie ist dein Trost, herzei nigs Ein,

Wie ist dein

Wie... ist dein Trost, herzei nigs Ein,.....

10

mir... so klein! Mein... höchster Hort,

wie ist dein Trost, herzei nigs... Ein, gen mir... so klein! Mein

Trost, herzei nigs Ein, gen mir so klein! Mein höchster

gen mir... so klein! Mein höchster Hort, schlesz

15

schlesz auf die Port, deins Herzens Schrein

höchster Hort, schlesz auf die Port, deins

höchster Hort, schlesz auf die Port, deins Herzens

auf... die Port, deins Herzens Schrein, nimm mich...

20 25

nimm... mich da - rein! es wird ver - gleicht;
 Her - zens Schrein, ... nimm mich da - rein! es wird ...
 zens Schrein, nimm mich ... da - rein! es wird... ver - gleicht;
 da - rein! es wird... ver - gleicht; ... mein Herz ...

30

mein Herz... e - wig von dir... nit... weicht.
 ... vergleicht; ... mein ... Herz e - wig, ... mein Herz e - wig von dir nit weicht.
 mein Herz e - wig von dir ... nit weicht.
 ... e - wig von dir ... nit weicht, ... von dir ... nit weicht.

1. Wie ist dein Trost, herzeinigs Ein,
 gen mir so klein!
 Mein höchster Hort, schleusz auf die Port,
 deins Herzens Schrein, nimm mich darein!
 es wird vergleicht;
 mein Herz ewig von dir nit weicht.

2. Willtu als ich, so hats kein End.
 Lieb zu mir send
 dein herzigs Herz als Falkenherz!
 neig die zu mir wie ich zu dir,
 mein herzigs N..
 mit deiner Lieb nit von mir wend!

3. G'währ mich als ich dich bitt mit Fleisz:
 dein Lob und Preis
 an mir erzeig. dich zu mir neig
 mit deiner Zucht, du edle Frucht!
 du bist der Werth,
 der mir gefällt für all auf Erd.