

# Es war einmal

Susanne Paasch nach den Brüdern Grimm



Klavierauszug

**Gary Bachlund**

# Es war einmal

Text: Susanne Paasch nach den Brüdern Grimm / Musik: Gary Bachlund

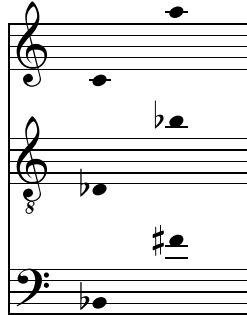
---

## *Besetzung*

Marie, Sopran

Wilhelm, Tenor

Jacob, Bariton



---

## *Inhalt*

*Studierzimmer der Brüder Grimm*

	"Wörter...."	1
1.	"Läuschen und Flöhchen"	4
	Zwischenspiel	30
2.	"Von dem Fischer und seiner Frau"	31
	Zwischenspiel	75
3.	"Der Froschkönig"	76

# Es war einmal

Susanne Paasch  
nach den Brüdern Grimm

Gary Bachlund

[ Studierzimmer der Brüder Grimm. Jacob und Wilhelm sitzen am Schreibtisch. ]

**Adagio** **WILHELM** **Andante**

Wilhelm

Jacob

Klavier

*f* *mf*

Wör - ter...

Wör - ter...

Wör - ter... mit dem

6 **WILHELM**

W.

J.

Klv.

Buch-sta-ben\_ A: Ad-ler, Au-ge, A-mei-se...

Af - fe!

Af - fe!

Buch-sta-ben\_ A: Ad-ler, Au-ge, A-mei-se...

10 **Allegretto**

Klv.

# Es war einmal

16 **WILHELM**

W. **JACOB** [ etwas gereizt ] Bie- ne, Bär, Bier... Und Wör-ter mit dem

J.

Klv.

**molto rit.**

**Andante**

21 **JACOB** [ überlegt ]

Klv.

[ Marie Hassenpflug stürmt herein ]

27 **JACOB** [ schreit ]

Klv.

Es war einmal

31 MARIE

M. Was macht eu - er Wör - ter-buch? Bei

Klv.

34

[ Alle rufen durcheinander. ]

M. wel-chem Buch-sta-ben seid ihr ge - ra - de?\_ WILHELM Fei - ge!

W. Fer- kel!

J. Bei\_ F.\_ Fal- ke!

Klv.

39

M. Floh?\_ Kennt ihr das Mär-chen von Läu-s-chen und Flöh-chen?\_

W. Floh!\_

J. Fe- der!

Klv.

## Es war einmal

43

M. Al-so,\_\_\_ ich will es euch\_\_\_ er-zäh-len.\_\_\_ O-der bes-ser,

W. Nein!\_\_\_

J. Nein!\_\_\_

Klv.

49

[ Sie verteilt drei Märchenbücher. ] **Allegretto**

M. wir spie-len es\_\_\_ zu - sam-men. Es war\_\_\_ ein - mal...\_\_\_ Ein

W. Zu-sam-men.\_\_\_ *mp*

J. Zu-sam-men.\_\_\_ *mp*

Klv.

**1. Läusechen und Flöhechen**

54

M. Läu-schen und ein Flöh-chen, die leb-ten zu-sam-men\_\_\_ in ei-nem Haus-hal-te und brau-ten\_\_\_ das

Klv. *p*

58

M. Bier in ei - ner Ei - er - scha - le. Da fiel das

W. **WILHELM** *p* Bier? Bier? Mmm...

Klv.

62

M. Läu - chen hin - ein und ver - brann - te sich! ...und ver - brann - te sich!

W. Ach!

Klv. *ff*

66

W. **WILHELM** *f* Au - - a! Au - - a! Au -

Klv. *f*

# Es war einmal

MARIE

71

M. Da sprach die klei-ne Stu-ben - tü - re:\_\_\_

W. a.... Au - a!\_\_\_

Klv.

76 **Allegro**

MARIE

M. Weil Läu-sen sich ver-brannt hat. \_\_\_

J. Was schreist du, \_\_\_ Flöh - chen?\_\_\_

Klv.

82

WILHELM

Läu-sen hat sich ver-brannt,

M. Läu-sen hat sich ver-brannt,

W. Au - - a!\_\_\_

Klv.



88

M. Flöh-chen weint. Läu - chen hat sich ver - brannt, Flöh-chen

WILHELM *mp*

W. Au - a! Au - a! Au - a!

Klv.

93

M. weint. Da fing die Tür an zu knar-ren.

W. Au - a!

J. Rrr...

Klv.

JACOB

99

M. Da sprach ein Be - sen in der E - cke: Was knarrst du,

J. Rrr... Rrr... Rrr - aatsch!

Klv.

MARIE

Els war einmal

105

M. Tür - chen. — Ach!

W. WILHELM Ach!

J. JACOB Ach!

Soll ich nicht knar - ren?\_ Rrr... Rrr-aatsch!

Klv.

111

M. Läus-chen hat sich ver-brannt, Flöh-chen weint. Läus - chen hat

W. WILHELM *mp* Au - a! Au - a! Au - a!

Klv.

116

M. sich ver-brannt, Flöh-chen weint.

W. WILHELM *mf* Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au a!

Klv.

122

M. **MARIE**  
Da fing das Be-sen-chen an ent-setz-lich zu

W. **Au - - a!**

Klv.

128

M. keh - ren. **Au - a! Au - a! Au - a! Au - a!**

W. **WILHELM**  
**Au - a! Au - a! Au - a!**

J. **JACOB**  
**Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a!**

Klv.

133

M. **MARIE**  
Da kam ein Wa-gen vor - bei. Soll ich nicht

J. **JACOB**  
Was kehrst du, Be-sen-chen?

Klv.

139

M. keh - ren? \_\_\_\_\_ Läus - chen hat sich ver - brannt, Flöh - chen weint..

Klv.

144

M. \_\_\_\_\_ Tür - chen knarrt, \_\_\_\_\_ Läus - chen hat \_\_\_\_\_

**WILHELM**  
*mp*

W. Au - a! Au - a! Au - a! \_\_\_\_\_ Au - - -

**JACOB**

J. \_\_\_\_\_ Rrr... \_\_\_\_\_ Rrr aatsch!

Klv.

149

M. sich ver - brannt, \_\_\_\_\_ Flöh - chen weint. \_\_\_\_\_ Au - a! Au - a! Au - a!

W. \_\_\_\_\_ - a! \_\_\_\_\_ Au - a!

Klv.

# Es war einmal

154

M. Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a!

W. Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a!

Klv.

159

M. **MARIE**  
Da sprach das Wä-gel-chen:—

J. **JACOB**  
Und? So will ich ren - nen.

Klv.

165

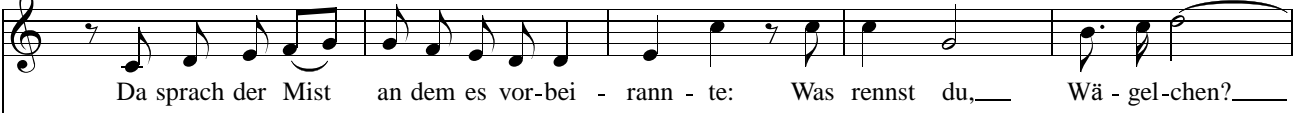
M. Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! —

W. **WILHELM**  
Au - a!

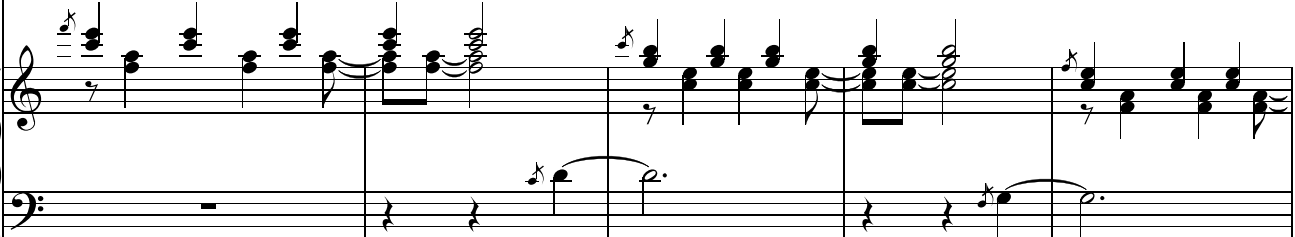
J. Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! —

Klv.

170 **MARIE**

M. 

Da sprach der Mist an dem es vor-bei - rann - te: Was rennst du, Wä - gel-chen?

Klv. 

175

M. 

Läu-schen hat sich ver-brannt, Flöh-chen weint.


**JACOB**

J. 

Soll ich nicht ren - nen?

Klv. 

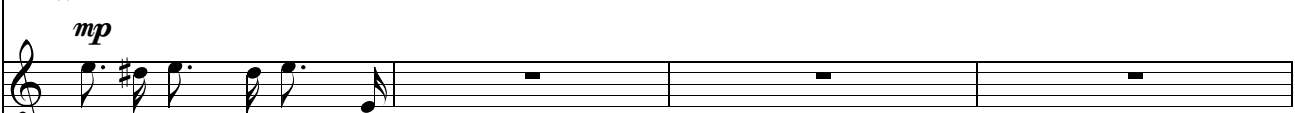
181

M. 

Tür - chen knarrt, Be - sen-chen kehrt,


**WILHELM**

*mp*

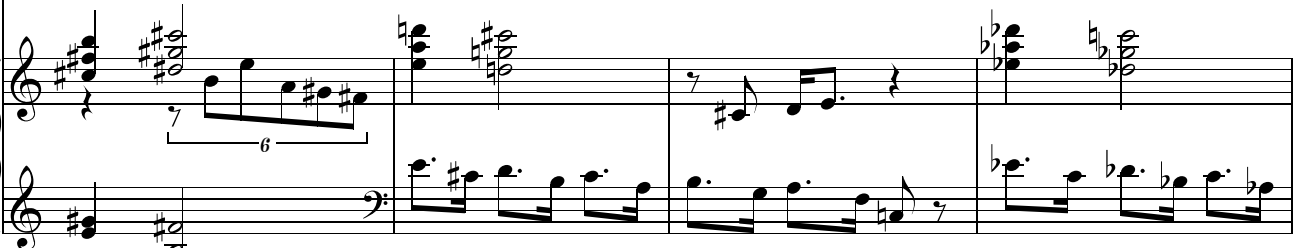
W. 

Au - a! Au - a! Au - a!

**JACOB**

J. 

Rrr... Rrr - aatsch!

Klv. 

185

M. — Läu - chen hat sich ver-brannt, — Flöh-chen weint.

W. Au - - a!

Klv.

190

M. — Da sprach der Mist: Ja! — So will ich ent -

W. Au - a! Das Mist-chen!

J. Das Mist-chen!

Klv.

196

M. setz - lich bren - - - nen.

Klv.

Es war einmal

199 MARIE

M. Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a!

J. Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a!

Klv.

204

M. Au - a! ————— Da stand ein Bäum-chen ne - ben dem

W. Au - a!

J. Au - a! Au - a! Au - a! Au - a!

Klv.

WILHELM

211

M. Mist-chen, das sprach: —————

W. Mist-chen, wa-rum

J. —————

Klv.

WILHELM



217

MARIE

M. Soll ich nicht brennen? Läusechen hat  
 W. brennst du?  
 Klav.

223

WILHELM *mp*

JACOB

M. sich verbrannt, Flöschchen weint. Türchen knarrt,  
 W. Au-a! Au-a! Au-a!  
 J. Rrr... Rrr -  
 Klav.

228

M. Besenchen kehrt, Wägelchen rennt,  
 W. Au - - - a!  
 J. aatsch! Soll ich nicht  
 Klav.

Es war einmal

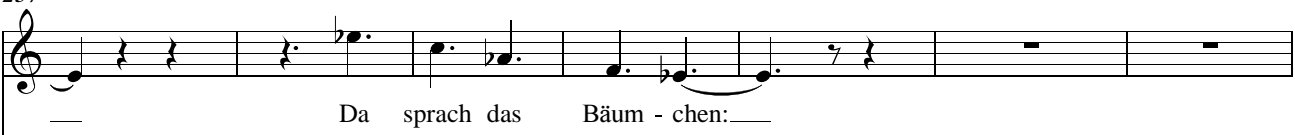
232

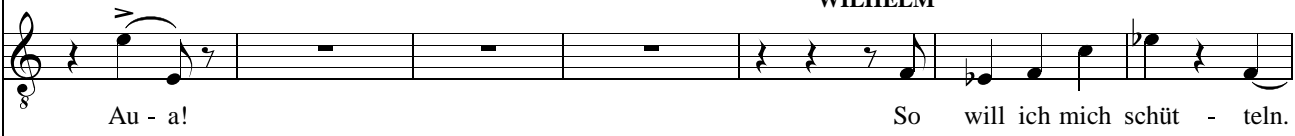
M. 


J. 

Klv. 

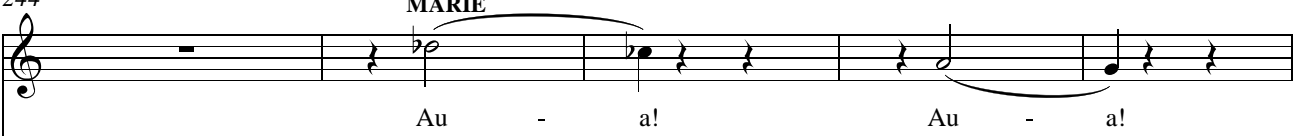
237

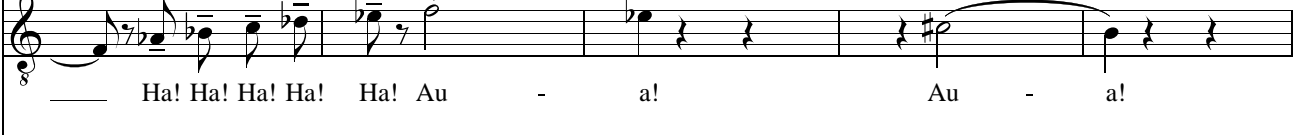
M. 

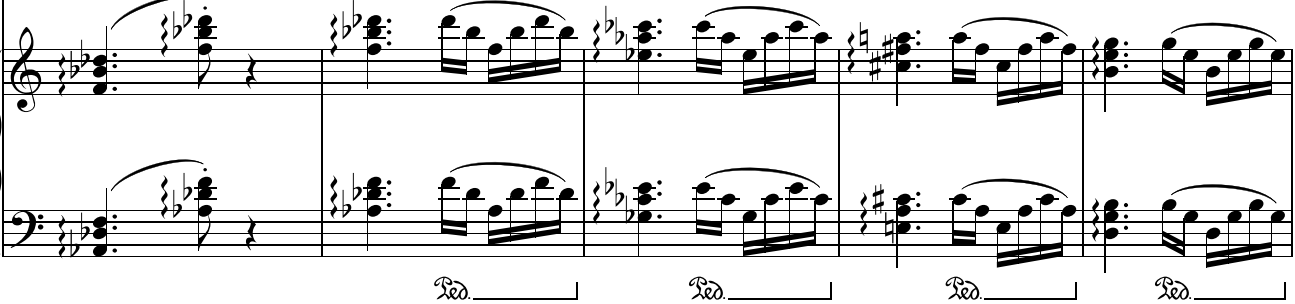
W. 

Klv. 

244

M. 

W. 

Klv. 

249

M. Au - a! Au - a! Das sah ein

W. Au - a! Au - a!

Klv.

256

M. Mäd - chen, das mit sei-nem Was-ser-krug her-an - kam und sprach: Bäum-chen,

Klv.

263

M. was schüt-telst du dich?

W. **WILHELM**  
Soll ich mich nicht

Klv.

Es war einmal

268

M. MARIE  
Läus-chen hat sich ver-brannt, Flöh-chen weint.

W. schüt - teln? Ha! Ha! Ha! Ha! Ha!

J. JACOB  
Und...\_

Klv.

274

M. Tür - chen knarrt, Be - sen-chen kehrt, \_

mp WILHELM

W. Au - a! Au - a! Au - a!

J. JACOB  
Rrr...\_ Rrr - aatsch!

Klv.

278

M. Wä - gel-chen rennt, \_

W. Au - - - a!

J. Soll ich nicht ren - nen?

Klv.

282

M. Mist - chen brennt, — L äus - chen hat sich ver - brannt, — Flöh - chen

J. L äus - chen hat sich ver - brannt, — Flöh - chen

Klv.

287

M. weint. — Da sprach das Mäd - chen: So will ich — mein

W. Au - a!

J. weint. —

Klv. *mp*

294

M. Was - ser - krü - gel - chen zer - bre - chen! — Ja! WILHELM

W. Da sprach das

Klv. *mp* *ff* *mf*

## Es war einmal

300

W. Brunn-lein: **JACOB**

J. Mäd - chen, was zer - brichst du dein Was-ser-krü - gel -

Klv. *mp*

Red.

306

M. **MARIE**

J. Soll ich mein Was-ser-krü - gel - chen nicht zer -

Klv.

chen?

311

M. bre - chen? **JACOB** Läs-chen hat sich ver-brannt, Flöh-chen weint.

J. Ja.

Klv. *f* *mp*

316

M. Tür - chen knarrt, — Be - sen - chen kehrt, —

**WILHELM**  
*mp*

W. Au - a! Au - a! Au - a!

J. **JACOB**  
Rrr... — Rrr - aatsch!

Klv.

320

M. Wä - gel - chen rennt, —

W. Au - - - a!

J. Soll ich nicht ren - nen?

Klv.

324

M. Mist - chen brennt, — Bäum - chen schüt - telt sich. —

W. **WILHELM**  
Ha! Ha! Ha! Ha! Ha!

Klv.

## Es war einmal

329

M.  Läu - chen hat sich ver-brannt, Flöh-chen weint. Au - a! Au - a! Au - a!

W.  Au - a!

J.  Läu - chen hat sich ver-brannt, Flöh-chen weint.

Klv.  *mp*

335

M.  Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a!

W.  Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a!

J.  Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a!

Klv. 


340 JACOB


J.  Ei, sag-te das Brün-n - chen: so will ich an-fan-gen zu flie -

Klv. 



347

J. 

Klv. 

354

MARIE

M. 

W. **WILHELM** 

J. 

Klv. 

360

M. 

W. 

J. 

Klv. 

## Es war einmal

## MARIE

365

M. Ist al - - les er - trun - ken?\_

J. Was - ser ist al - - les er - trun - ken.\_\_\_\_\_

Klv.

371

M. Das Mäd - chen?\_\_\_\_\_ WILHELM Das Mist - chen?\_

W. \_\_\_\_\_

J. JACOB Das Bäum - chen?\_

Al - les.\_\_\_\_\_ Al - les.\_\_\_\_\_

Klv.

377

M. Das Be - sen-chen?\_ Das Flöh - chen?\_\_\_\_\_

W. \_\_\_\_\_ Das Läu - schen

J. Al - les. Das Wä-gel-chen. Das Tür - chen. Rrr-aatch!

Klv.

383

M. Al-les mit - ein - an - der. Es war ein - mal...

W. Al - les mit - ein - an - der.

J. Al - les mit - ein - an - der.

Klv.

389

MARIE

M. Läu-s-chen hat sich ver-brannt, Flöh-chen weint. Tür - chen knarrt,

W. Au - a! Au - a! Au - a! JACOB

J. Rrr...—

Klv. *mp*

WILHELM *mp*

394

M. Be - sen-chen kehrt, Wä - gel-chen

W. Au - - - a!

J. Rrr - aatsch!

Klv.

## Es war einmal

398

M. rennt, Mist-chen brennt, Bäum-chen

J. Soll ich nicht ren - nen?

Klv.

403

M. schüt - telt sich. Läu - chen hat sich ver-brannt, Flöh-chen

W. **WILHELM**  
Ha! Ha! Ha! Ha! Ha!

J. **JACOB**  
Läu - chen hat sich ver-brannt, Flöh-chen

Klv.

408

M. weint. Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a!

W. Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a! Au - a!

J. weint. Au - a! Au - a! Au - a!

Klv. *mp*

Eis war einmal

413

M. Au - a! Au - a! Au - a! Au - - - a! Ha, ha! Ha, ha! Ha ha! Ha!

W. Au - a! Au - a! Au - a! Au - - - a! Ha, ha! Ha, ha! Ha ha! Ha!

J. Au - a! Au - a! Au - a! Au - - - a! Ha, ha! Ha, ha! Ha ha! Ha!

Klv.

[ All drei klappen ihre Bücher gleichzeitig zu. ]

418

M. Ha, ha! Ha, ha! Ha ha! Es war ein - mal...—

W. Ha, ha! Ha, ha! Ha ha! Es war ein - mal...—

J. Ha, ha! Ha, ha! Ha ha! Es war ein - mal...—

Klv.

Andante

423

JACOB

J. Laßt uns beim Buch - sta - ben F blei - ben! Wer kennt ein

Klv. *mf*

Es war einmal

Allegretto

WILHELM

426

W. Die Bre-mer Stadt-mu-si-kan-ten!\_

J. an- de-res Mär-chen das da-mit an - fängt?\_

Klv. *f*

MARIE

430

M. F, F, F... Fi-scher und sei - ne Frau!

W. JACOB

J. Ha, ha, ha.\_

Klv. *f*

molto rit. . . . .

WILHELM

436

W. Es heißt: Von dem Fi-scher und sei-ne Frau!\_

J. JACOB Das ist doch e-gal! Wir spie-len jetzt zu

Klv.

441

J. sam-men und da-nach kommt der Frosch-kö-nig. Al-so Ma-rie,spielst du wie der

Klv. *mp* *col canto* *mf*

445

M. **MARIE**  
Na si-cher! A-ber ger-ne doch! Und Du, Wil-helm?

J. mit?

Klv. *f*

449

M.

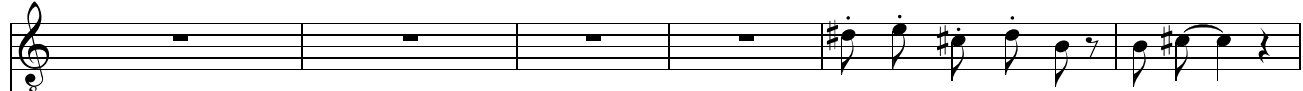
W. **WILHELM**  
Wenn es sein muß!


J. **JACOB**  
Es muß! Ich

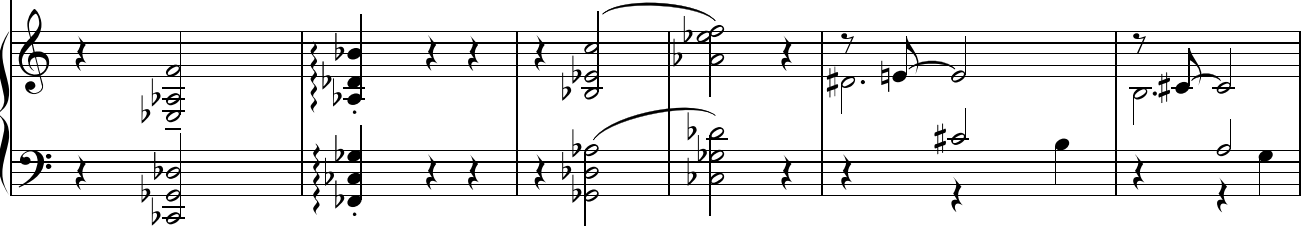
Klv.

## Es war einmal

453 **WILHELM**

W. 

J. 

Klv. 

Und was bleibt für mich ü - brig?  
 spiel den Fi-scher und Sie Ma-dame... sind mei-ne Frau.

459 **JACOB**

J. 

Klv. 


Das wirst Du schon se - hen... Al-so... Es war ein - mal...

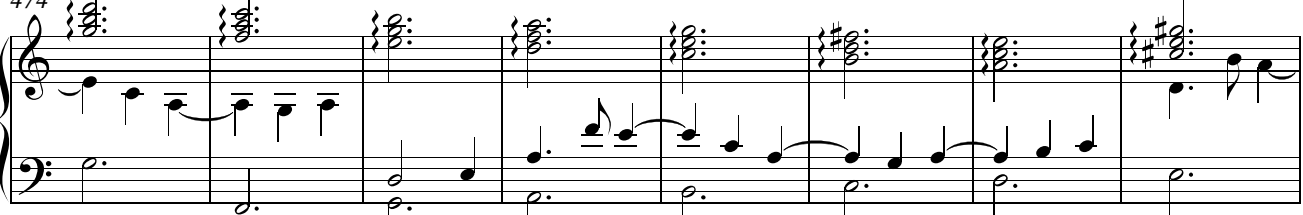
**Zwischenspiel**

[ Blackout. Die Sänger wechseln ihre Kostüme. Marie: Fischerfrau / Jacob: Fischer / Wilhelm: Buttje ]

[ für Umbau ]

466 **Moderato**

Klv. 

474 

482 



489

Klv.

**2. Von dem Fischer und seiner Frau**

[ Es war einmal ein Fischer und seine Frau, die wohnten zusammen in einer kleinen Fischerhütte, dicht an der See, und der Fischer ging alle Tage hin und angelte: und angelte und angelte. So saß er wieder mit seine Angel und sah in das klare Wasser hinein. ]

497

Klv.

rit. . . .

**Adagio**

*mf*

509

Klv.

**Andante**

519

Klv.

*mf* *p*

527

J.

**FISCHER** *mp*

Wie schön

Klv.

*mf* *p* *mf*

Els war einmal

534

J. *das Was-ser ist. Es ist so klar, daß man bis auf den Grund hin-*

Klv.

541

J. *un-ter seh-en kann. Wie schön das Was-ser*

Klv.

549

J. *ist.*

Klv.

[ Plötzlich bewegte sich die Angel und er holte einen großen Butt heraus. ]

Vivo

Klv.

*ff*

563 **BUTTJE** *ff*

w. *8*

Au-a! Au-a!

Klv.

570

w. *8*

Hör mal, Fi-scher, ich bit-te dich,

Klv. *ff* *mf*

576

w. *8*

laß mich le-ben, ich bin kein rich-ti-ger Butt, ...kein rich-ti-ger

Klv.

584 **Andante** **Adagio**

w. *8*

Butt, ich bin ein ver-wun-sche-ner

Klv. *8va* *6*

Els war einmal

590

W. Prinz. Ich bin ein ver-wun-sche-ner Prinz. Was

Klv.

597

W. hilft's dir denn, wenn du mich tö-test? Setz mich wie-der ins Was-ser

Klv.

601

W. und laß mich schwim-men. Ich wür-de dir doch nicht recht

Klv.

608

W. schmeck-en. Laß mich schwim-men. **FISCHER**

J. Nun, du brauchst nicht so



Klv.

615


Andante

J.    
 vie - le Wor - te zu ma - chen: ei - nen Butt, der spre - chen kann, wer -   
 Kl. 

621

J.    
 - de ich doch wohl schwim - men las - sen.   
 Kl. 

[ Er setzte wieder ihn wieder in das klare Wasser. Da ging der Butt auf Grund und ließ einen langen Streifen Blut hinter sich. Der Fischer stand auf und ging zu seiner Frau in die kleine Hütte. ]

Kl. 

Kl. 

648 rit. . . . . **Andante** FRAU

M. Mann, —

Klv. *f*

655

M. Mann, —

Klv. *f*

660

M. hast du heu - te nichts ge - fan - gen? — Mann? —

Klv. *tr*

667 FISCHER

J. Nein. — Ich fing ei-nen Butt, der sag-te, er wä-re ein ver-wun-sche-ner

Klv. *mp*

Red. —

FRAU

674

M. Mann, —

J. Prinz, da hab\_ ich ihn wie - der schwim - men las - sen. —

Klv. *3*

679

M. hast du dir denn nichts ge - wünsch - t? Mann? — **FISCHER**

J. Nein, was

Klv. *f*

686

M. Ach!


J. soll - te ich mir wün - schen? — Was soll - te ich mir wün - schen? —

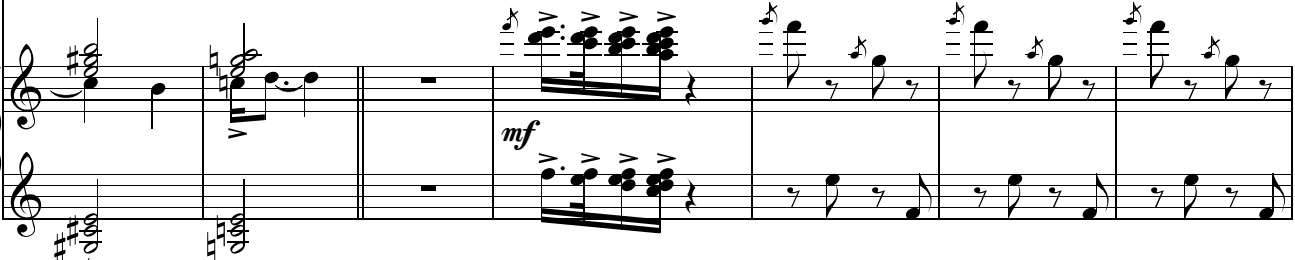
Klv. *p* *3*

## Es war einmal

## Allegro

693

M.  Ach! Ach, das ist doch ü - bel, im - mer

Klv.  *mf*

700

M.  hier in der Hüt-te zu woh - nen: die stinkt und ist so ek - lig; du

Klv. 

708

M.  hät-test uns doch ein klei-nes Häu-schen wün-schen kön - nen. Mann.

Klv. 

716

M.  Los, geh noch ein-mal hin und ruf ihn. Sag ihm, wir

Klv.  *ff* *mp*



727

M. *wol-len ein klei - nes Häu - schen ha - ben, er tut das ge - wiß.*

Klv.

737

M. *Er tut das ge - wiß. Mann!*

Klv.

**FISCHER Andante**

745

J. *Ach, was soll ich da noch-mal hin-geh-en? Was soll ich da noch-mal hin - geh-en?*

Klv.

**FRAU Vivo**

752

M. *Al-so, du... du hat - test ihn doch ge-*

J.

Klv.

Eis war einmal

760

M. fan - gen und... und hast ihn wie - der schwim - men las - sen. er tut das ge - wiß.

Klv.

769

M. Geh noch ein - mal hin und ruf ihn. Geh gleich hin! Er

Klv.

779

M. tut das ge - wiß. Geh!

Klv.

Andante

[ Widerstrebend ging der Mann hin. Die See war ganz grün und gelb und gar nicht mehr so klar. ]

786

Klv.

798

Klv.

807

Klv.

*p* *pp*

815

J. FISCHER

Mannt - je, Mannt - je, Tim - pe Te, — Butt - je,

Klv.

*p*

822

J.

Butt - je in der See, — mei - ne Frau, die Il - se - bill, will nicht so,

Klv.

3

830

J.

wie ich wohl will." — will." —

Klv.

3

[ Da kam der Butt angeschwommen. ]

Es war einmal

836 **BUTTJE**

w. Na, was will sie denn?

Klv. *8va* *6* *3*

843 **FISCHER**

w. Na, was will sie denn?

J. Ach, ich

Klv. *3*

850

J. hat-te dich doch ge - fan - gen; nun sagt mei-ne Frau, ich hätt mir doch was

Klv.

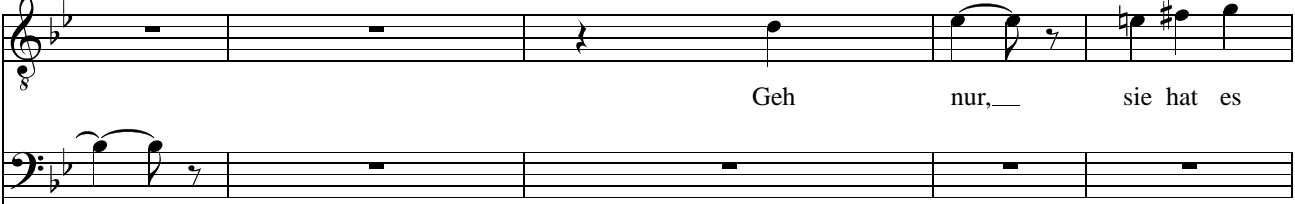
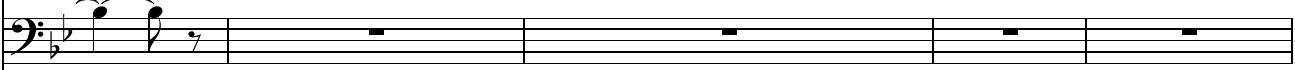
857

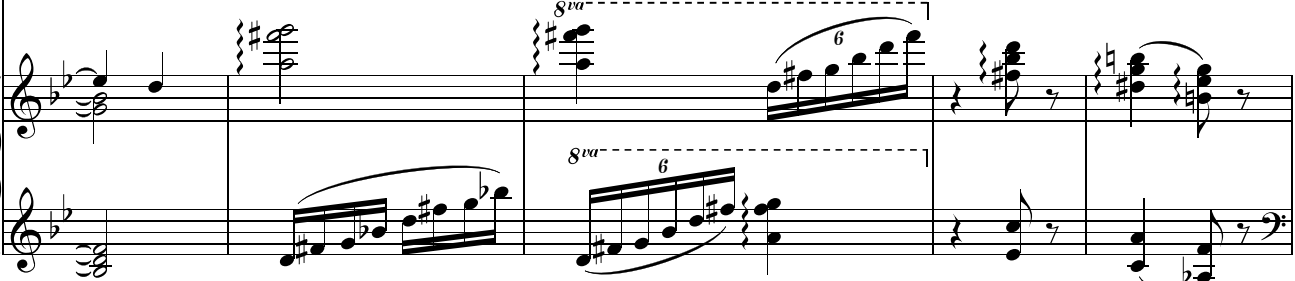
J. wün-schen sol - len. Sie mag nicht mehr in der Hüt-te woh-nen, sie will gern ein Häus - chen.

Klv.

Els war einmal

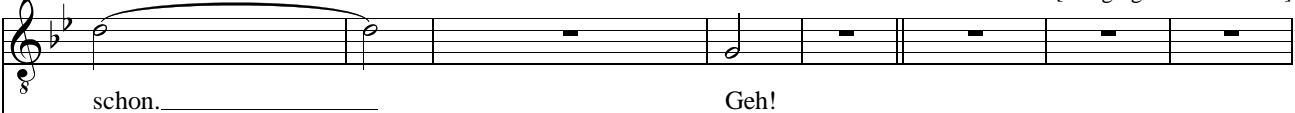
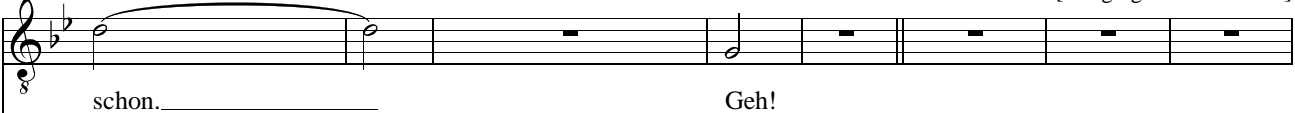
866 **BUTTJE**

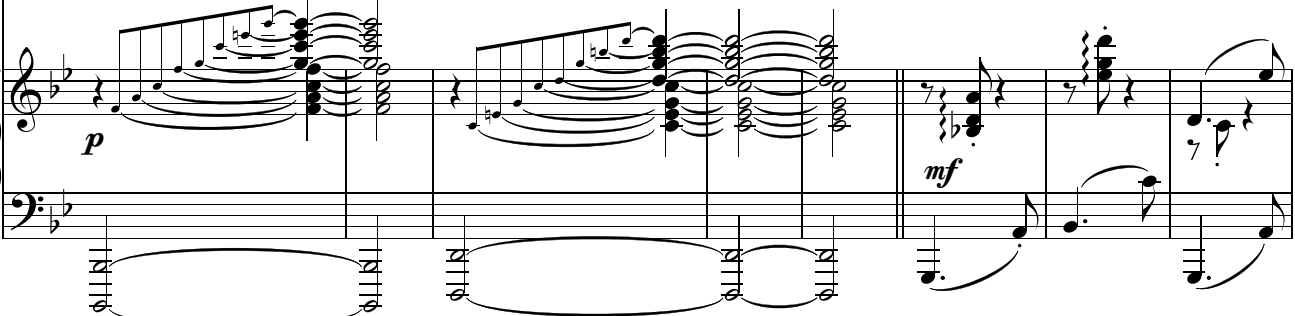
W.   
J. 

Klv. 


Geh nur, sie hat es

871 **Andante** [ Da ging der Mann hin. ]

W.   
J. 

Klv. 

schon. Geh!

879 

[ Seine Frau stand vor einem kleinen Haus. ]

889 **FISCHER**

J.   
Klv. 

Sieh, nun ist doch das viel bes-ser. So soll es blei-ben,

Es war einmal

Allegro

896

M. *FRAU* >

J. 3

Bes - - ser? Hör, Mann, das

nun wol-len wir ver-gnügt le - ben.

Klv. *p* *mf*

903

M. Hä - schen ist auch gar zu eng, und der Gar-ten ist so klein: der Butt hätt

Klv. *tr*

911

M. uns auch wohl ein grö-ße-res Haus schen-ken kön-nen. Ich möch-te wohl in ei-nem gro-ßen

Klv. *tr*

919

M. 3

stei-ner-nen Schloß woh - - - nen.

Klv. *tr*

927

M. *3* *3* *3*  
Geh hin zum Butt, er soll uns ein Schloß schen - ken. Er tut das ge-wiß.

Klv.

937

M. Mann. FISCHER

J. Das Häu-schen ist ja gut ge-nug.

Klv.

946

M. FRAU

J. Ach was, geh

Klv. Das Häu-schen ist ja gut ge-nug.

954

M. du man hin, der Butt kann das schon. Geh doch. Er

Klv.

## Es war einmal

962

M. kann das recht gut und tut es auch gern; geh! Geh!

Klv.

972

M.

Klv.

979

**Andante** FISCHER *mp*

J. Das ist —

Klv. *mf*

[ Als er an die See kam, was das Wasser ganz violett und dunkelblau und grau und dick, und gar nicht mehr so grün und gelb, doch war es noch still. ]

986

J. nicht recht. ...nicht recht.

Klv. *p*

8<sup>vb</sup>



993

J.   
Mannt- je, Mannt- je, Tim - pe

Klv.   
*pp* *p*

1000

J.   
Te, — Butt - je, Butt - je in der See, — mei - ne Frau, die Il - se - bill,

Klv.

1009

J.   
will nicht so, wie ich wohl will. —

Klv.   
8<sup>va</sup> 6 8<sup>va</sup> 6

1015

**BUTTJE**

w.   
Na, was will sie denn? — Na, was will sie

Klv.   
3 3 3 3

1023

W. denn? \_\_\_\_\_

J. FISCHER

Ach, \_\_\_ sie\_ will in ei-nem gro-ßen stei- ner - nen Schloß

Klv.

1031

W. \_\_\_\_\_

J. woh-nen. \_\_\_\_\_

Klv.

BUTTJE

Geh nur hin, sie steht vor der

3

8va

6

8va

6

1037

W. Tür. \_\_\_\_\_ Geh!

J. \_\_\_\_\_

Klv.

*p*

*mf*

Andante

1044

Klv. *mf*

[ Da ging der Mann und als er nach Hause kam, stand dort ein großer steinerner Palast, und seine Frau stand oben auf der Treppe. ]

1054

Klv. *f*

1062

M. **FRAU**

Na, \_\_\_\_\_ ist das nun nicht

M. *p*

Klv.

[ Sie schaute durch ein Fenster über das herrliche Land, das vor ihr lag. ]

1071

M. **FRAU**

schön? \_\_\_\_\_ Mann.

J. **FISCHER**

Ach\_ ja, nun wol-len wir \_\_\_\_\_ zu - frie - den sein. \_\_\_\_\_

M. *p*

J.

Klv.

Els war einmal

1080

M. 

— Sieh, kön-nen wir nicht Kö-nig wer-den\_\_ ü-ber all das Land?\_\_ Geh hin zum

Klv.

1087

M.

Butt, wir wol-len Kö-nig sein.

J. 

**FISCHER**  
Ach\_ Frau, wa-rum wol-len wir Kö nig sein?\_\_\_\_\_

Klv.

**Allegro**

1094

M. 

Was? Was?\_\_\_\_\_ Wenn du nicht Kö-nig sein willst,

J.

—

Klv.

1102

M. so... so will ich Kö - nig sein. Wa - rum nicht?\_

Klv.

1111

M. Mann!\_ Geh stracks hin, und sag ihm: ich muß Kö-nig sein.\_

Klv.

1119

M. Ich muß! Ich muß! Ich muß\_ Kö - - - nig sein!\_

Klv.

1128

**Allegro** [ Da ging der Mann hin. Er war ganz bedrückt. ]

M. Geh.\_

Klv.

### Es war einmal

[ Die See war ganz schwarzgrau, und das Wasser drängte so von unten herauf und stank auch ganz faul. ]

1139

Klv.

1152

**Andante** **Lento**

Klv.

*p* *pp*

Red. Red.

1161

**Andante**

**FISCHER**

J.

Mannt- je, Mannt- je, Tim- pe Te, Butt- je, Butt- je

Klv.

*p*

1169

J.

in der See, mei- ne Frau, die Il- se- bill, will nicht so, wie ich wohl will.

Klv.

*p*

1178 **BUTTJE** 3

W. 

J. 

Na, \_\_\_\_\_ was will sie

Mei - ne Frau,

Klv. 

1185 **FISCHER**

W. 


J. 

denn? \_\_\_\_\_

Ach, \_\_\_\_\_ ach, \_\_\_\_\_

Klv. 

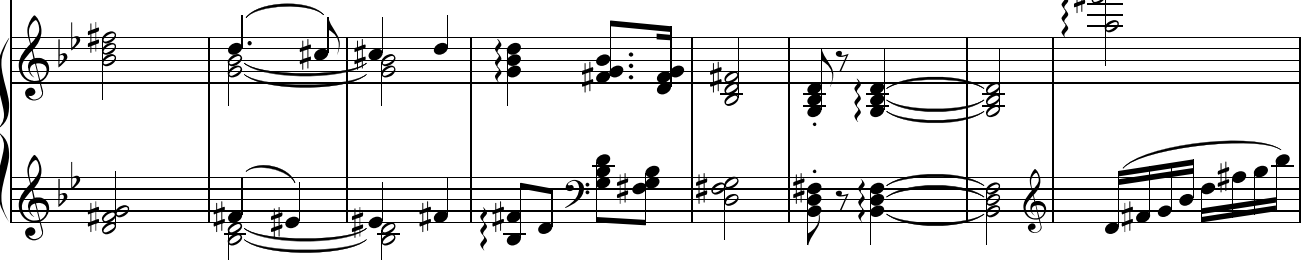
1192 **BUTTJE** 3

W. 

J. 

Geh nur hin, \_\_\_\_\_ sie

ach, \_\_\_\_\_ sie\_ will\_ Kö-nig wer - den.

Klv. 

# Es war einmal

[ Da ging der Mann hin. ]

1200

w. *ist es schon.*

Klv. *8va* *6* *f*

[ Als er zu dem Palast kam, war das Schloß viel größer geworden, mit einem großen Turm und herrlichem Zierat daran. ]

1211

Klv. *3* *ff* *3*

[ Sie saß auf einem Thron von Gold und Diamanten und hatte eine goldene Krone auf. ]

1227

J. **FISCHER** *Adagio* *3*

Klv. *mf*

*Ach Frau, bist du nun Kö-nig?*



1236 **FRAU** *Andante*

M. *p* *mf*

Ja! nun bin ich Kö - nig.

1242

M. Kö - nig. Kö - nig. Ja! Ja, nun bin ich Kö-nig.

Klv. *tr*

1250

M. Ja, nun bin ich Kö-nig. Ja! Ja, nun bin ich Kö - nig.

Klv.

1257 *Lento recitativo*

M.

J. **FISCHER**

Wie ist das schön, dass du nun Kö-nig bist! Nun wol-len wir uns nichts mehr

Klv.

## Es war einmal

1263

FRAU

Vivo

M.

J.

Klv.

wün- schen.

1270

Andante

M.

Klv.

Kai - ser wer - den. Kann er Kö-ni-ge ma-chen, so

1278

M.

Klv.

kann er auch Kai-ser ma - chen; ich will Kai-ser sein! Geh gleich

1288

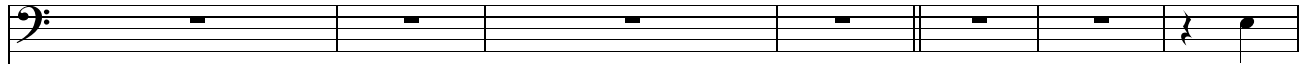
[ Da ging der Mann hin. ]

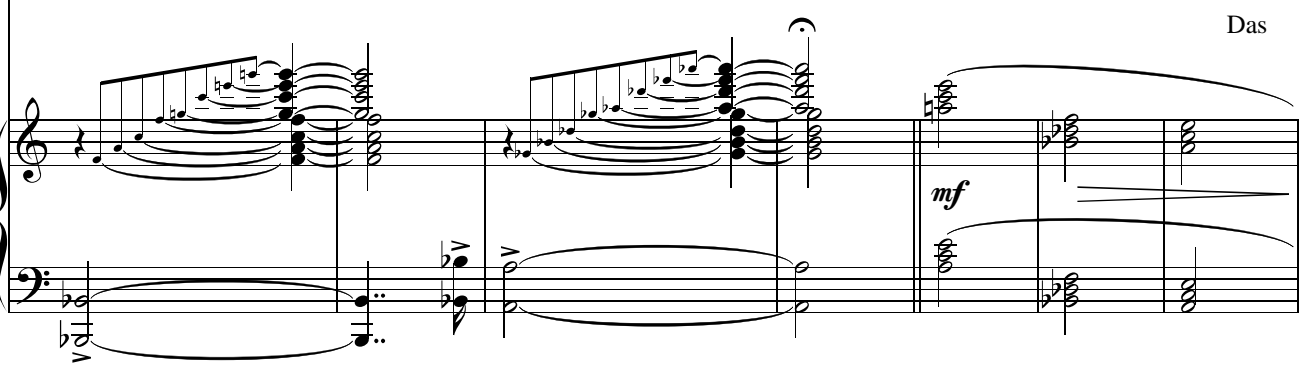
M.

Klv.

hin!

1294

J.  Das

Klv. 

*mf*

[ Die See war noch ganz schwarz und dick und fing an, so von unten herauf zu schäumen, daß sie Blasen warf. ]

1301

J.  geht nicht gut. Kai-ser ist zu un-ver-schämt!

Klv. 

*mp* *f*

1311

J.  Mannt-je, Mannt-je, Tim-pe Te, Butt-je, Butt-je

Klv. 

*mp* *p*

1319

J.  in der See, mei-ne Frau, die Il-se-bill, will nicht so, wie ich wohl will.

Klv. 

1328

J. 

1334

BUTTJE

W. 

Na, was will sie denn? \_\_\_\_\_

1341

FISCHER

W. 

Was will sie denn? \_\_\_\_\_

Ach, \_\_\_\_\_ mei-ne Frau will\_

1348 **BUTTJE**

W. Geh nur

J. Kai - ser wer - den.---

Klv. 8va 6

Detailed description: This system contains the musical score for measures 1348-1353. It features three staves: a vocal line for soprano (W.), a vocal line for alto (J.), and a piano accompaniment (Klv.) with two staves. The soprano part has the lyrics 'Geh nur' and the alto part has 'Kai - ser wer - den.---'. The piano accompaniment includes a trill in the right hand and a sixteenth-note figure in the left hand, both marked with '6'. An 8va marking is present above the right-hand part.

1354

W. hin,--- sie ist es --- schon.--- Geh!

Klv. 3

Detailed description: This system contains the musical score for measures 1354-1359. It features three staves: a vocal line for soprano (W.), a vocal line for alto (J.), and a piano accompaniment (Klv.) with two staves. The soprano part has the lyrics 'hin,--- sie ist es --- schon.--- Geh!'. The piano accompaniment includes a triplet of sixteenth notes in the right hand, marked with '3'. The piano part features a complex texture with many beamed notes and slurs.

**Allegro** [ Da ging der Mann hin. ]

1360

Klv. 3

Detailed description: This system contains the piano accompaniment for measures 1360-1371. It features two staves for the piano (Klv.). The tempo is marked 'Allegro' and the dynamic is 'f'. The music includes a triplet of sixteenth notes in the right hand, marked with '3'. The piano part features a complex texture with many beamed notes and slurs.

1372

Klv. 3

Detailed description: This system contains the piano accompaniment for measures 1372-1383. It features two staves for the piano (Klv.). The music includes a triplet of sixteenth notes in the right hand, marked with '3'. The piano part features a complex texture with many beamed notes and slurs.

### Els war einmal

[ Als er dort ankam, war das ganze Schloß von poliertem Marmor mit Figuren aus Alabaster und goldenen Zieraten. Seine Frau saß auf einem goldenen Thron. In der Hand hatte sie das Zepter und den Reichsapfel. ]

1382 **Andante**

Klv. *ff pomposo*

1391 **FRAU**

M. Ja! \_\_\_\_\_ Ja, ich bin Kai - ser!

Klv. *mf*

1398

M. Ja, ich bin Kai - ser! \_\_\_\_\_ Ja! \_\_\_\_\_ Ja, ich bin Kai - ser!

Klv. *mf*

1405

M. Ja, ich bin Kai - ser! \_\_\_\_\_ Mann, was stehst du da? \_\_\_\_\_

Klv. *f*

1413

M. Mann... Mann, was stehst du

Klv. *mp*

*Red.* *V.*

1421

M. da? Ich bin nun Kai-ser, nun will ich auch Papst wer-den

Klv. *p* *mp* *f*

1429 FISCHER

J. Das ist zu viel ver-langt. Papst kannst du nicht wer-den. Ihn gibt's nur ein-mal in der Chris-ten-heit.

Klv. *mp*

1435

FRAU

M. Mann, schwatz kein dum-mes Zeug!

J. Das kann er doch nicht ma-chen.

Klv. *f* *mf*

Els war einmal

1441

M. Schwatz kein dum-mes Zeug! Ja! Ja, ich bin

Klv. *mf*

1447

M. Kai - ser, und du bist doch mein Mann. Geh!

Klv.

1453

M. Willst du wohl hin-ge - hen.

Klv. *f*

1461

**Allegro**

M. Geh!

Klv. *f*



[ Da ging der Mann und ihm was ganz bang zumute. Das Wasser ging hoch und brauste so, als ob es kochte, und platschte an das Ufer. Der Himmel war fast dunkel. ]

1473

Klv.

rit. . . . .

1483

Klv.

Andante

1493

J.

Mannt - je, Mannt - je, Tim - pe Te, Butt - je, Butt - je

Klv.

*p*

1499

J.

in der See, mei - ne Frau, die Il - se - bill, will nicht so, wie ich wohl will.

Klv.

Els war einmal

1508 BUTTJE

W.

J.

Klv.

1516 FISCHER

J.

Klv.

1523 BUTTJE

W.

Klv.

1528 Lento [ Da ging er hin. ]

W.

Klv.

1533

Klv.

*mp*

[ Als er ankam, war da eine große Kirche, von lauter Palästen umgeben.  
Seine Frau saß auf einem noch höheren Thron und hatte drei goldene Kronen auf. ]

1540

Klv.

**Maestoso**

1547

Klv.

*ff*

**Andante**

1555

FRAU

M.

Ja!

Klv.

*f*

## Es war einmal

1563  $\overbrace{\quad\quad\quad}^3$

M. nun bin ich Papst! Papst! Ja! nun bin ich Papst!

Klv.

1572

M. A-ber... A-ber... Ja, ich bin Papst. Ja, nun ich bin Papst.

Klv. *mf* *tr* *tr*

1580

M. Ja! bin ich Papst! A-ber kann ich nicht auch die Son-ne und den Mond

Klv.

1585

M. auf-ge-hen las - sen? Nein! Nein! Kann ich nicht auch die

Klv.

1593

M.   
Son-ne und den Mond auf-ge-hen las-sen? Nein! Nein! Nein!

Klv.

1600

M.   
Mann. Wenn ich das nicht kann, kann ich es nicht aus-hal-ten.

Klv.

1607

M.   
Mann. Wenn ich das nicht kann, kann ich es nicht

Klv.

1615

**Allegro**

M.   
aus-hal-ten. Mann, Ach!

Klv.

1622

M. Ja! Ich will! Ich will! Ich will wer-den wie der lie-be Gott.

Klv.

1630

M. Wa - rum nicht? Mann, geh gleich hin, ich

Klv.

1639

M. will wer-den wie der lie - be Gott! Ich will wer - den wie der lie-be Gott.

Klv.

1646

M. Ich will! Geh.

Klv.

**Andante** [ Er fiel vor ihr auf die Knie. ]

1654

**FISCHER**

J.

1662

**Maestoso**

**FRAU**

[ wütend ]

M.

Geh!\_

J.

Das kann der Butt nicht!

Klv.

1668

M.

Geh! Ich hal-te das nicht aus! Und ich hal-te das nicht

Klv.

## Es war einmal

1674

M. *län - - - ger aus!\_ Willst du hin-ge-hen?\_ Geh!*

Klv.

1681

M. *Geh!\_*

Klv. *Lento* [ Da ging der Mann hin. ]

*ff*

[ Der Himmel war ganz pechschwarz, und es donnerte und blitzte, und die See ging in so hohen schwarzen Wogen wie Kirchtürme und Berge. Da schrie er, und konnte sein eigenes Wort nicht hören.]

1689

J. *Ach!\_*

Klv. *mp*

*ff*



1697 **Andante**

J. *Ach!*

Klv. *p* *Red.*

1707 **rit. Adagio**

J. **FISCHER**  
Mannt-je, Mannt-je, Tim-pe Te,—

Klv. *pp* *p*

1714

J. Butt-je, Butt-je in der See,— mei-ne Frau, die Il-se-bill,

Klv.

1722 **Andante**

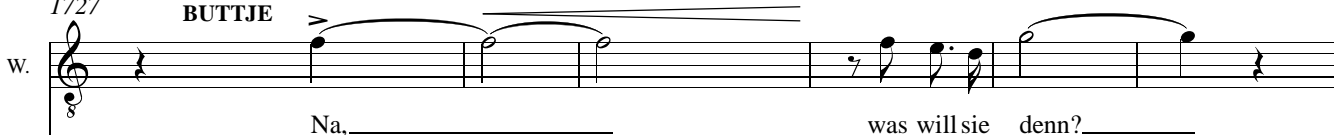
J. will nicht so, wie ich wohl will."

Klv.

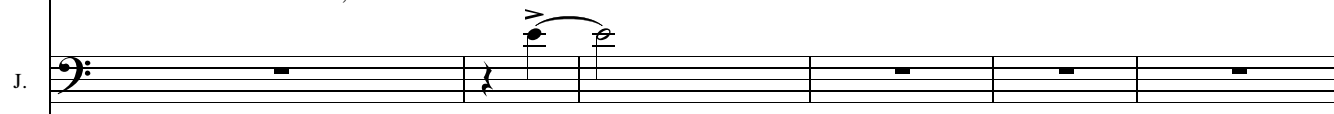
Es war einmal

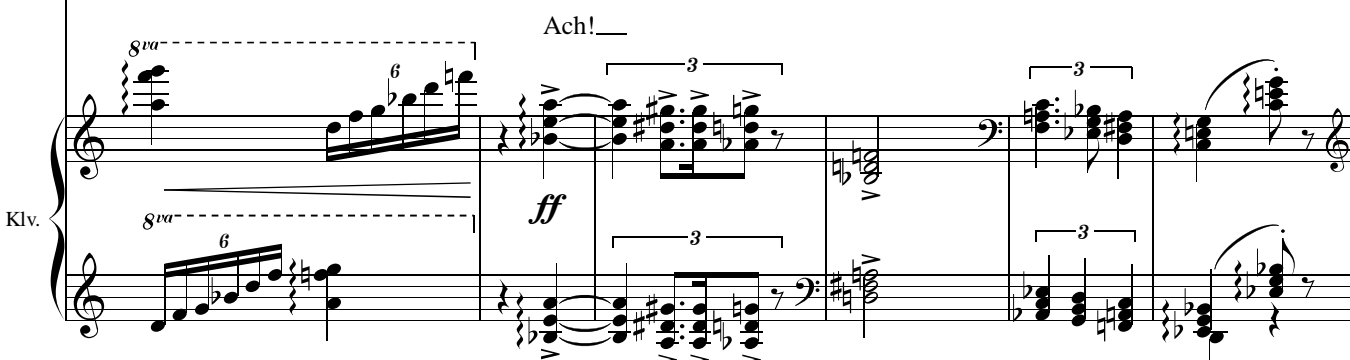
1727

BUTTJE

W. 

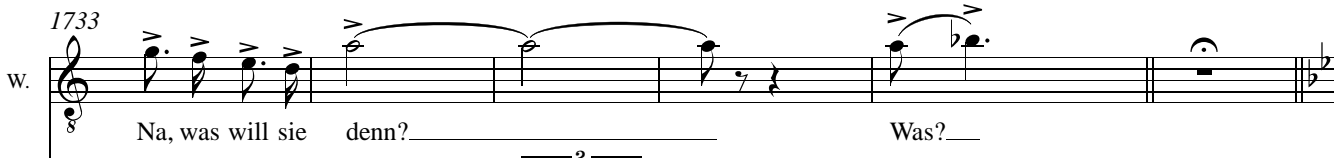
Na, \_\_\_\_\_ was will sie denn? \_\_\_\_\_

J. 

Klv. 

Ach! \_\_\_\_\_

1733

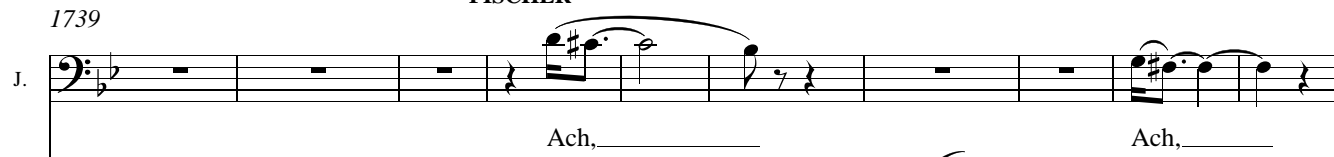
W. 

Na, was will sie denn? \_\_\_\_\_ Was? \_\_\_\_\_

Klv. 

FISCHER

1739

J. 

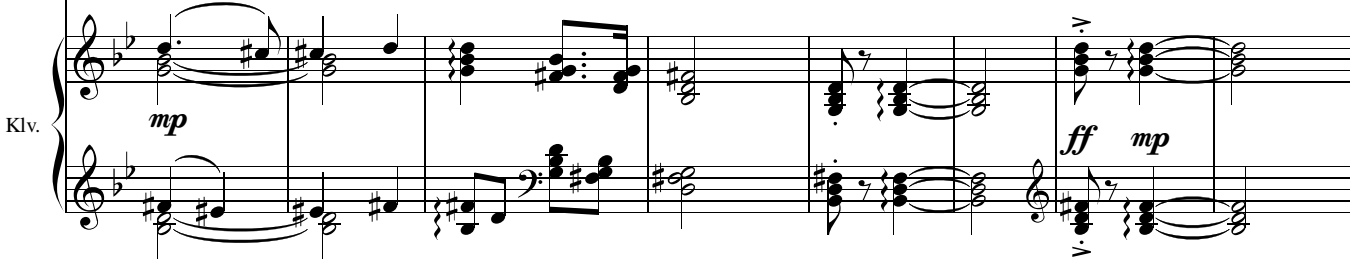
Ach, \_\_\_\_\_ Ach, \_\_\_\_\_

Klv. 

1749

J. 

Mei-ne Frau will \_\_\_\_\_ wer - den \_\_\_\_\_ wie der lie - be Gott. \_\_\_\_\_ Mei-ne Frau will

Klv. 

Els war einmal

1757

J. *b*  
wer - den\_ wie der lie - be\_ Gott.\_\_\_\_ ...wie der lie - be\_ Gott.\_\_\_\_

Klv.

1767

Klv. *p*

1773

Klv. *ff*

1779

BUTTJE

w. *f*  
Geh nur hin, sie sitzt schon wie - der\_ in der Fi - scher - hüt - te.\_\_\_\_

Klv. *f*

1786

W.

Klv.

[ Da stand der Fischer auf und ging zu seiner Frau in die kleine Hütte. ]

FRAU

1795 **Adagio** *pp*

M.

J.

Klv.

Mann...

Frau...

*mp*

*pp*

*p*

*pp*

8<sup>vb</sup>-----]

1804

[ Sie sitzen versteinert vor der kleinen Hütte. ]

J.

Klv.

*p*

*pp*

*p*

*pp*

Red.

1813

Klv.

*pp*

*p*

*pp*

BUTTJE [ singt im Off ]

1821

*mp*

w.   
 Klv.

1828

w.   
 Klv.

1836

[ Hohngelächter ]

w.   
 Klv.

[ Blackout. Die Sänger wechseln ihre Kostüme. Marie: Königstochter / Jacob: König / Wilhelm: Froschkönig ]

**Zwischenspiel**

[ für Umbau ]

1842

*lunga a piacere*

**Adagio**

Klv.

1847

Klv.

*Ped.* *simile*

1854

Klv.

1860

Klv.

1867

Klv.

### 3. Der Froschkönig

[ Ein Brunnen im Wald. Die Königstochter tritt spielend mit einer goldenen Kugel auf. ]

1874

Klv.

**Allegretto**

*f*

1880

Klv.

1885

Klv.

KÖNIGSTOCHTER

1890 *mf*

M.

Eins, zwei, drei, die Ku-gel fliegt vor - bei.

Klv.

*mf*

1895

Klv.

1899

M.

Eins, zwei, drei, vier, die Ku-gel bleibt bei

Klv.

1904

M.

mir.

Klv.

Es war einmal

[ Sie fängt die Kugel auf. ]

1908

Klv.

Red.

1911

Klv.

Red.

1914

M. **KÖNIGSTOCHTER** *mf*

Eins, zwei, drei, vier, fünf,

Klv. *mf*

1920

M.

sechs, die Ku-gel ist ver - hext.

Klv.

Red.

1925

Klv.

Red.



1928

Klv.

Ped.

1930

Klv.

Ped.

[ Die goldene Kugel fällt in den Brunnen. Erschrocken setzt sie sich auf den Brunnenrand und beugt sich hinunter. ]

1933

KÖNIGSTOCHTER  $\text{♩} = \text{♩}$

M.

Der Brun-nen\_\_\_ ist viel

Klv.

*p*

1940

M.

\_\_\_ zu tief.\_\_\_ Wo ist mei-ne gol - de-ne Ku - gel?

Klv.

1946  $\text{♩} = \text{♩}$

M.

Sie ist fort. \_\_\_ Sie ist fort. \_\_\_

Klv.

vco.

## Es war einmal

1953

[ Sie weint. ]

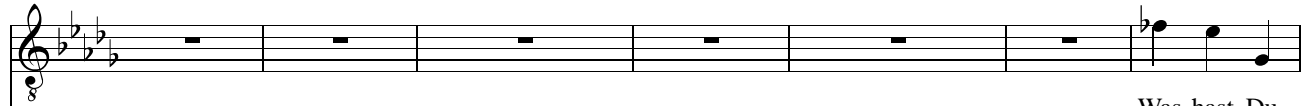
M. 

Sie... ist... fort...

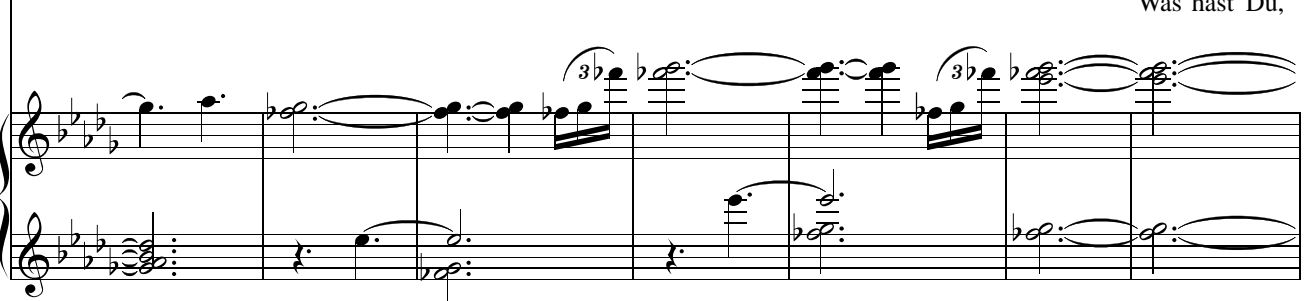
Klv. 

1960

FROSCHKÖNIG [ Stimme aus dem Brunnen. ]

W. 

Was hast Du,

Klv. 

1967


W. 

Kö-nigs-toch - ter? Du weinst ja... Du weinst ja, dass sich ein


Klv. 

1974

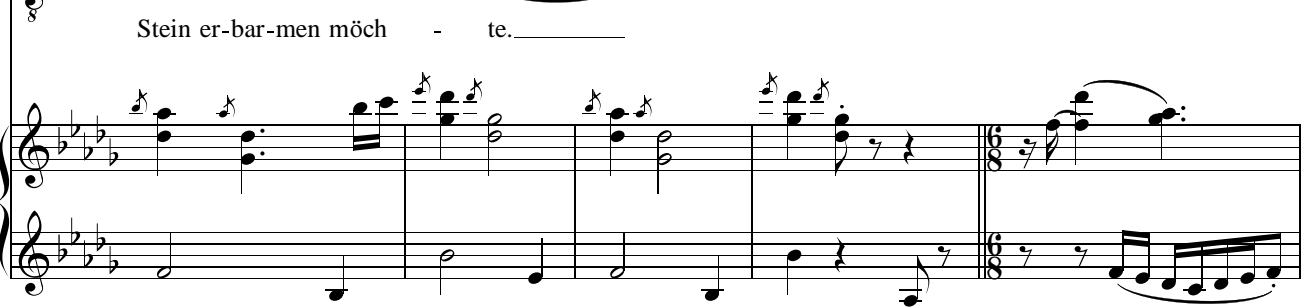
KÖNIGSTOCHTER

M. 

Ach! Ach, Du bist's,

W. 

Stein er-bar-men möch - te.

Klv. 

1979

M. al - ter Frosch. Ich wei - ne, weil\_ mei-ne gol - de-ne Ku-gel in\_\_ den Brun-nen hi-nab ge-

Klv.

1983

M. fal - len ist.

W. **FROSKKÖNIG** Sei still und wei - ne nicht... Ich kann sie

Klv.

1988

W. Dir wie-der her-auf - ho - len. A - ber... A-ber was gibst Du mir da - für?

Klv.

1994

W. A-ber was gibst Du mir da - für?

Klv.

1999

KÖNIGSTOCHTER

M.   
 Al-les was Du ha-ben willst, lie-ber Frosch. Mei-ne Per-len und

Klv.

2004

M.   
 E-del-stei-ne, und die gol-de-ne Kro-ne die ich tra-ge.

Klv.

2009

M.   
 Al-les!

FROSCHKÖNIG

W.   
 Das al-les mag ich nicht. Das al-

Klv.   
*mp*

2015

W.   
 -les mag ich nicht. Du sollst mich lieb ha-ben. Du

Klv.

Es war einmal

2023



w. sollst mich lieb ha - ben. Ich will dein Spiel - ka - me - rad und Freund sein,

Klv.

2028

w. ne - ben Dir am Tisch - lein sit - zen, von Dei - nem gol - de - nen Tel - ler - lein

Klv.

2032

w. es - sen, und in Dei - nem Bett - chen schla - fen.

Klv.

2036

w. Wenn Du mir das ver - sprichst, so

Klv.

Els war einmal

2040

w. will ich Dir die gol-de ne Ku-gel her - auf ho - len.\_\_\_\_ Wenn Du mir das ver-sprichtst....

Klv.

2046

w.

Klv. *mf*

2051

KÖNIGSTOCHTER

M. Ach, ja!\_\_\_\_ Ach, ja!\_\_\_\_ Ich ver-spre-che Dir al - les,\_\_\_ was Du willst.

Klv. *mp*

2057

M. ...was Du willst.\_\_\_\_

w. FROCHKÖNIG  
Wenn Du mir das ver-sprichtst....

Klv.

2061

[ Man hört aus der Tiefe. ]

w. Ver - dammt! Wo ist die Ku-gel?

Klv. *Red.*

2066

w. Eins, zwei, drei,

Klv. *Red.*

2069

w. vier, fünf, sechs, die Ku-gel ist ver - hext! Ah! Da ist sie!

Klv. *Red.*

2073

w. Pitsch, patsch! Pitsch, patsch! Die Ku - gel liegt im

Klv. *Red.*

## Es war einmal

2077

W. Matsch. Eins, zwei, drei, die

Klv.

2080

[ Die Kugel fliegt über den Brunnenrand. ]

W. Ku - gel fliegt vor - bei! \_\_\_\_\_

Klv.

KÖNIGSTOCHTER [ Die Königstochter hebt sie auf und läuft lachend davon. ]

2085

M. *mf* Ha, ha ha, ha, ha! Ha, ha ha, ha, ha! Ha! \_\_\_\_\_ Ha, ha, ha! Ha, ha!

Klv. *mf*

2090

M. Ha, \_\_\_\_\_ ha. ha!

W. FROSCHKÖNIG

W. War - te, \_\_\_\_\_ war - te!

Klv. *f*



2094  $\text{♩} = \text{♩}$  [ Zwei große Froschhände erscheinen auf dem Brunnenrand. ]

w. Nimm mich mit, ich kann nicht so schnell lau - fen wie Du! War-te!

Klv.

2100 *rit.* *p*

w. Quack quack, War-te! Quack, quack, War-te! Quack! Quack, quack, quack...

Klv.

[ Blackout ]

**Adagio**

2106 *mp*

Klv.

[ Königliche Tafel. Der König und die Tochter sitzen am Tisch. ]

2113  $\text{♩} = \text{♩}$  *f*

Klv.

2118

Klv.

2123 *rit.* - - - - **Andante**

**KÖNIG**

J. Mein lie-bes Kind, — was — hast Du ges-tern ge - macht?

Klv.

2128 **KÖNIGSTOCHTER**

M. Oh, — nichts Be-son-der-es! — Ich ha - be im Wald am Brun-nen ge -

J.

Klv.

2133

M. spielt. — Es war so heiß. — ...nichts Be-son-der-es! — ...nichts Be-

Klv.

2138 [ Man hört Schritte von außen, pitsch, patsch. ]

M. son-der-es! ...nichts Be-son-der-es! ...am Brun-nen ge-

**FROSCHKÖNIG** *p*

W. Pitsch, patsch... Pitsch, patsch...

Klv.

2143 [ Es klopft an der Tür. ]

M. spielt. Es was so heiß.

W. Pitsch, patsch... Pitsch, patsch... Kö-nigs-toch-ter,

Klv. *mf* *ff*

[ Sie läuft zu Tür, öffnet sie, und sieht den Frosch auf dem Fußboden sitzen. Schnell wirft sie die Tür zu, und setzt sich wieder an die Tafel. ]

2149 *rit.* *Andante*

W. mach mir auf! **KÖNIG**

J. Mein

Klv. *lunga a piacere* *mf*

Els war einmal

2156

J. Kind, wa-rum fürch-test Du dich?\_\_\_ Steht et-wa ein Rie-se vor der Tür\_\_\_ und

Klv.

2160

KÖNIGSTOCHTER

M. Ach nein,\_\_\_ es ist kein Rie-se, son-der-n ein

J. will Dich ho - len?\_\_\_

Klv.

2164

M. glit-schi-ger Frosch... ..ein glit-schi-ger Frosch...  
**FROSKKÖNIG** *mp*

w. Pitsch, patsch..

Klv. *f* *ff*

2169 KÖNIG

J. Was will der Frosch von Dir? \_\_\_\_\_ Was will der Frosch von Dir?

Klv. *f* *ff*

2173 KÖNIGSTOCHTER

M. Ach lie-ber Va-ter, als ich ges-tern im Wald bei dem Brun-nen

J.

Klv. *ff* *mp* *col canto*

2177

M. spiel-te, fiel mir mei-ne gol-de-ne Ku-gel ins Was-ser. Weil ich so wein-te, hat sie der

Klv.

2182

M. Frosch wie-der her-auf-ge - holt. Zur Be-loh-nung ver-lang-te er, mein Freund zu wer-den.

Klv.

## Es war einmal

2186

M. 

und ich ha-be es ihm ver - spro - chen. Nun ist er drau - ßen und will zu mir her - ein.

Klv. 

2190

M. 

...ein glit-schi-ger Frosch.

[ Es klopft zum zweiten Mal an der Tür. ]

W. 

Kö-nigs - toch - ter, jüng - ste, mach mir

Klv. 

2196

W. 

auf, weißt Du nicht was ges - tern Du zu mir ge-

Klv. 

2202

W. 

sagt bei dem küh-len Brun-nen-was-ser? Kö-nigs-toch-ter, jüng-ste, mach mir auf.

Klv. 

Els war einmal

2207

W. Bring mir Dein gol-de-nes Tel-ler-lein, da-mit wir zu-sam-men es - sen.

Klv.

2211

W. Pitsch, patsch.. **KÖNIG**

J. Was Du ver-spro-chen hast,

Klv.

2216

J. das muß Du auch hal-ten. Geh\_und mach ihm auf!

Klv.

[ Die Königstochter geht mit dem Teller zur Tür, und stellt ihn draußen auf den Boden. ]

2221

J. Geh\_und mach ihm auf!

Klv.

FROCHKÖNIG

[ Man hört den Froschkönig schmatzen. ]

2227

w. *Mmm... Mampf! Mmm... Mampf! Mampf!*

Klv.

2232

w. *Mampf! Mampf! Mampf! Mampf! Jetzt* *mf*

Klv.

2238

w. *bin ich satt und mü-de. Trag mich....*

Klv.

2244

w. *in Dein sei-de-nes Bett-lein. Wir wol-len uns dort zu-sam-men schla-fen le-gen.*

Klv.



KÖNIGSTOCHTER

2248

M. *f* *mf*

Nein, nie - mals! Das ist mir zu ek - lig! Nein, nie - mals!

Klv. *f*

KÖNIG

2252

*zornig*

J. *mf*

Wer Dir ge-hol-fen hat, als Du in Not warst,

Klv. *mf*

FROSCHKÖNIG

2256

W. *mf*

Heb mich auf!

J. *mf*

den sollst Du nicht ver-ach-ten. Los, geh!

Klv. *mf* *f*

2261

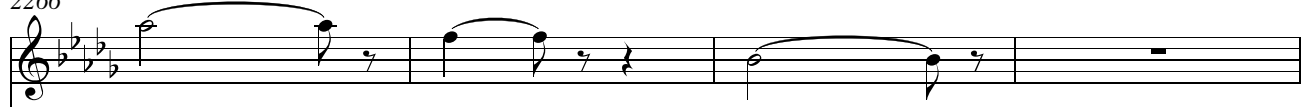
W. *mf*


Los! Los! Heb mich auf! Los! Los!

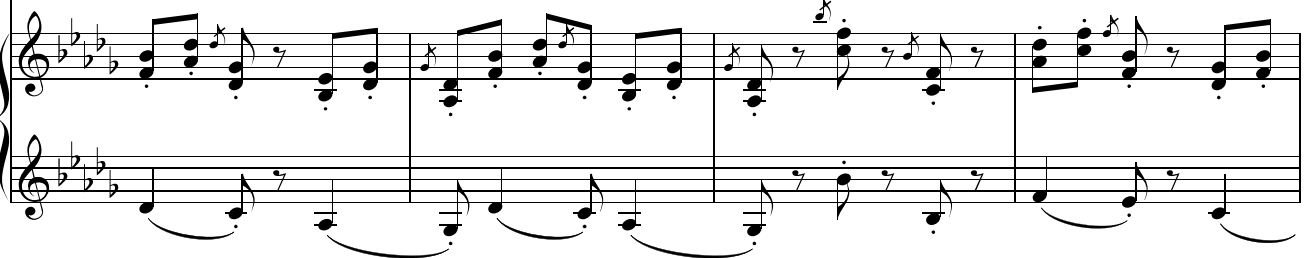
Klv. *mf*

## KÖNIGSTOCHTER

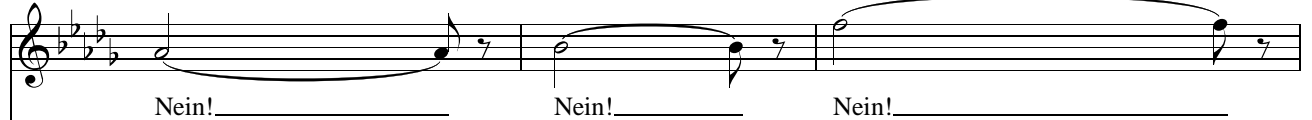
2266


M.    
 Nein! \_\_\_\_\_ Nein! \_\_\_\_\_ Nein! \_\_\_\_\_

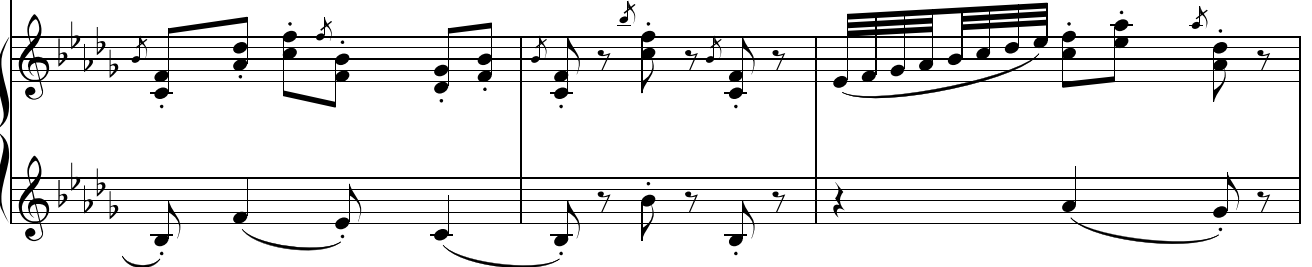
w.    
 Los! \_\_\_\_\_ Los! \_\_\_\_\_ Los! \_\_\_\_\_ Heb mich auf!

Klv. 

2270

M.    
 Nein! \_\_\_\_\_ Nein! \_\_\_\_\_ Nein! \_\_\_\_\_

w.    
 O-der ich sag's Dei-nem Va-ter! Heb mich auf! O - der ich sag's Dei-nem Va-ter!

Klv. 

2273

M.    
 Hör auf zu pet-zen, du e - ke - li - ger Frosch!

w.    
 Heb mich auf! Heb mich auf!

Klv. 

2276

M. *mf* Ich will Dich nie mehr sehn.

w. *mf* O-der ich sag's Dei-nem Va - ter!

Klv. *mf*

2281 [ Sie wirft ihn mit aller Kraft an die Wand. Man hört einen Knall. ]

w. *mf* Au - a!

Klv. *ff*

*Red.*

[ Die Königstochter weicht erstaunt aus der Tür zurück. Der König erhebt sich. Ein schöner Königssohn erscheint in der Tür. ]

2285

*rit.* *mf* *lunga* *mp* *Andante*

Klv. *mf* *lunga* *mp*

FROSKKÖNIG

2292 *mf* *molto rit.*

w. *mf* Nur Du, mei-ne schö-ne Kö-nigs - tocht-er, kann-test mich aus dem Brun-nen er-lö - sen.

Klv. *mf*

## Es war einmal

2298

Largo

w. Ich bin von ei-ner bö-sen He-xe ver-wünscht wor-den. Nur

Klv. *col canto*

2301

rit. . . . .

Andante

w. Du konn-test mich aus dem Brun-nen er-lö-sen. Mor-gen wol-len wir

Klv.

2304

w. hei-ra-ten und zu-sam-men in mein Reich zu-rück-keh-ren. Mei-ne schö-ne

Klv.

2309

w. Kö-nigs-toch-ter. KÖNIG

J. Ihr habt mei-nen kö-nig-li-chen Se-gen.

Klv.

2315 **Allegretto** *molto rit.* *rubato, quasi recitativo*

W. Ü-bri-gens, wir

J.

Klv. *f* *mp sempre col canto*

[ Wilhelm zieht sich langsam die Froschhände aus. ]

2319 *parlando a piacere*

W. ha-ben noch nicht den treu-en Hein-rich, den Die-ner des Prin-zen, er-wähnt. Er war so trau-ri-g-

J.

Klv.

2323

W. — als sein Herr in ei-nen Frosch ver-wan-delt wur-de, dass er sich drei ei-ser-ne Rin-ge—

J.

Klv.

[ Jacob und Marie ziehen sich langsam ihre Kostüme aus. ]

2326 **Andante**

W. — um sein Herz le-gen ließ, da-mit es ihm nicht vor Leid zer-sprän-ge.—

J. JACOB

Klv. Ein Glück, daß

## Es war einmal

2330

M. **MARIE**

So viel ich weiß, spran-gen die Ei-sen-rin-ge bei der

J. Du das hier nicht spie-len musst...

Klv.

2334

M. Rück-kehr des Kö-nigs-sohns von al - lei-ne auf. Und al - le leb - ten glück - lich und zu - frie-

Klv.

2338 **Allegretto**

M. - den... **WILHELM** Ja, ja! Es war ein- mal!...

W. Ja, ja! Es war ein- mal!...

J. **JACOB** Ja, ja! Es war ein - mal!... Zu-frie- den...

Klv.

2343 Klv.

2348 W. J. **WILHELM** **JACOB**

A, wie Af - fe! —

Klv. *f*

Wel-cher Buch-sta-be kommt als näch - stes dran? —

2353 M. W. J. **MARIE**

Oh nein! Oh nein! Oh nein! Bit-te nicht schon wie- der! — Ich muß jetzt schnell fort!

Klv. *mp* *mf* *mp*

Oh nein! Oh nein! Oh nein! Bit-te nicht schon wie- der! —

2359 **molto rit.** **Largo** M. Klv. *f* *lunga*

Und ar-bei-tet flei-ßig wei-ter an eu-rem Wör-ter-buch! —