4° Mus. Pr. 53196 (1

A son Elève

la Princesse Sophie Ypsilanti.

24
Vocalises progressives

dans l'Etendue d'une Octave et demie

pour toutes les Voix

la Voix de Basse exceptée

composées
par

H. PANOFKA.

Auteur de l'Art de chanter.

CAHIER 1. Pr. 1 Thlr 5 Ngr. — OP. 85. — CAHIER 2. Pr. 1 Thlr. 15 Ngr.

Pour l'Allemagne et la Suisse Propriété de l'Editeur

LEIPZIG et WINTERTHOUR, J. RIETER-BIEDERMANN.
VIENNE, C. A. SPINA.
AMSTERDAM, TH. J. ROOTHAAN & Cº

Paris, *Propriété de l'Auteur.* Londres, *Ent.d Stat.Hall.*

Adoptées par les Conservatoires de Prague et Vienne.

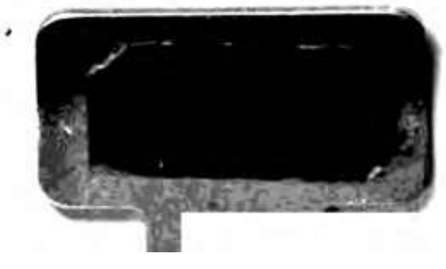
91.
a. b.

J. RIETER BIEDERMANN
LEIPZIG

111130050

4° Mus. Pr. 53 196 (1

[1859]



24

VOCALISES PROGRESSIVES.

1.

H. Panofka, Op. 85. Cahier I.

Andante. (’ = Respirez.)

Chant.

Piano.

Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.

1

2.

Allegretto.

Chant.

Piano.

f *p*

f *p*

p *rit.*

p *rit.* *f*

3.

Allegretto leggiero.

Chant.

Piano.

f

f

p *f*

p *f*

f *p* *f*

f *p* *f*

p *p* *rit.* *f* *p* *p*

p *rit.* *f* *p* *p*

a Tempo.

rit. *f*

a Tempo.

rit. *f*

f rit.

f

4.

Andantino.

dolce

Chant.

Piano.

p

p

p

p

f *rit.*

f *rit.*

f

f *f*

p

p

5.

Andante.

Chant. *f*

Piano. *f*

p

p

f

ritard.

f

p

rit.

rit.

p

6.

Allegretto.

Chant.

Piano.

7.

Andante.

dolce

Chant.

Piano.

p

f

f

p

p

f

f

f

f

f espressivo

f

f *rit.*

f *rit.*

dolce

p *pp* *p*

p *pp* *rit.* *p*

f *f*

dolce

p *p* *rit.*

8.

Allegretto.

Chant.

Piano.

f

f

f

rit.

f

rit.

p

p

fp

p

f

f

f

ff

f

f

ff

9.

Allegretto grazioso.

Chant.

Piano.

p

p

a

a

a

f

f

p

p

f

f

p

p

poco rit.

poco rit.

pp

p

pp

p

rit.

f

rit.

f

10.

Allegretto animato.

dolce

Chant.

p

Piano.

p

f

f

moins vite.

moins vite.

rit.

rit.

a Tempo.

a Tempo.

f

f

p

f

p

f

p rit.

p rit.

p

rit.

p

rit.

rit.

f

11.

Andante.

Chant.

Piano.

12.

Allegretto vivo.

Chant.

Piano.

a Tempo.

a Tempo.

dolce