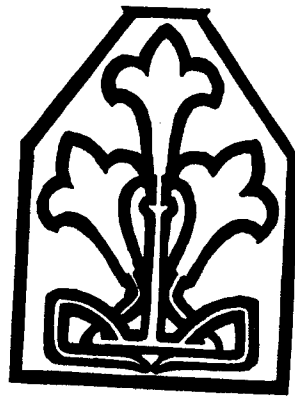


HEINRICH VAN EYKEN DREI LIEDER

FÜR EINE SINGSTIMME MIT
BEGLEITUNG DES KLAVIERES

Op. 21



VERLAG • DREILILIEN • BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN.

1. DUNKEL (W. Weigand) . . . Dr. M. 1,50
2. IDYLLE (H. Ritter) . . . Dr. M. 1,20
3. MORGENBITTE (H. Ritter) . . . Dr. M. 1,20

Idylle.

(Anna Ritter.)

(Idyll.)

Heinrich van Eyken, Op. 21. N^o 2.

Verträumt. Dreamily.

Gesang.

Klavier.

pp

mit Ped.

Zwi-schen den Schleh-dorn - bü-schen führ-te der Weg hin - an, —
Be-tween the lines of the haw-thorn we wandered a - long the pass,

Primelnund A - ne-mo-nien sahen uns lä -chelnd an;
the a - nemone and the primrose laughed as they saw us pass:

Primeln und A - ne - mo - nen wussten viel mehr als wir, —
The a - ne - mone and the primrose knew more of our tale — than we

roth bis ü - ber die Oh - ren brach ich ein
When flushing for love's first venture I gathered a

Sträusslein dir, brach ich ein Sträuss - - lein
spray for thee, I gathered a spray — — for

dir.
thee.