

A son Élève et Ami A. BRUYANT

Ô SALUTARIS

Pour Voix
DE
MEZZO-SOPRANO



Ténor
OU BARYTON

Avec Accompagnement obligé
DE
Cor Anglais ou Violoncelle
ET

ORGUE OU PIANO

PAR

G. VOGT

Œuvre Posthume

PR: 7^f 50.

*Propriété de l'Éditeur
J. Bourgeois*

*Paris. SIMON RICHAUDT, Éditeur,
Boulevard des Italiens 4.*

(R. 15863)

O SALUTARIS.PAR **G. VOGT.**

œuvre Posthume.

Adagio non troppo.

SOPRANO
ou
TÉNOR.

VIOLONCELLE.

SOLO.

pp

sfz

Adagio non troppo.

PIANO

ou

ORGUE.

pp

pp

sfz *poco rit.*

sfz *pp* *poco rit.*

O Sa-lu-taris hos-ti-a quæ coe-li pandis os-ti-um O Sa-lu-taris hos-ti-a quæ

in tempo.

pp

coe-li pan-dis os-ti-um Bel-la premunt hos-ti-li-a bel-la premunt hos-

_ti - li - a da ro - bur da ro - bur fer au - xi - li - um da ro - bur da ro - bur

3^e Corde.

fer — au - xi - li - um bel - la premunt hos - ti - li - a da ro - bur fer au -

- xi - li - um

f

f *pp* O Sa-lu-ta-ris

pp *ppp*

hos-ti-a quae coe-li pan-dis os-ti-um O Sa-lu-ta-ris hos-ti-a quae coe-li pandis

os-ti-um bel - la pre - munt bel - la pre - munt hos - ti-li -

3^a Corde.

a bel - la pre-munt hos-ti-li - a da ro - bur da ro - bur

fer auxi-li-um Bella premunt hos - ti-li-a da robur

pp

fer — au — xi — li — um O Sa — lu — ta — ris hos — ti — a Sa — lu — ta — ris — hos — ti —

sfz

pp

— a — quae coe — li pan — dis os — ti — um Sa — lu — ta — ris hos — ti — a O Sa — lu —

sfz

sfz

pp

— ta — ris Sa — lu — ta — ris hos — ti — a

pp *smorzando.*

pp *smorzando.*

pp

O SALUTARIS.

PAR G. VOGT.

SOPRANO ou TÉNOR.

Adagio non troppo.

Orgue. 19 ^{Cor Anglais} CHANT.

rit: O Sa-lu-ta-ris hos-ti-a quæ
 coe-li pan-dis os-ti-um O Sa-lu-ta-ris hos-ti-a quæ coe-li pan-dis
 os-ti-um Bel-la premunt hos-ti-li-a bel-la premunt hos-ti-li-a Da
 ro-bur da ro-bur fer au-xi-li-um da ro-bur da ro-bur fer au-xi-li-
 um bel-la pre-munt hos-ti-li-a da ro-bur fer au-xi-li-um 9
 O Sa-lu-ta-ris hos-ti-a quæ coe-li pan-dis os-ti-um O Sa-lu-ta-ris
 hos-ti-a quæ coe-li pan-dis os-ti-um bel-la pre-munt bel-la
 pre-munt hos-ti-li-a bel-la pre-munt hos-ti-li-
 a da ro-bur da ro-bur fer au-xi-li-um 1
 Bel-la premunt hos-ti-li-a da ro-bur fer au-xi-li-um O Sa-lu-
 ta-ris hos-ti-a Sa-lu-ta-ris hos-ti-a quæ coe-li pan-dis hos-ti-um Sa-lu-
 ta-ris hos-ti-a O Sa-lu-ta-ris Sa-lu-ta-ris hos-ti-a. 3 Fin.

O SALUTARIS.

PAR G. VOGT.

COR ANGLAIS.

Adagio non troppo.

3 Orgue. SOLO. *pp* *sfz*

sfz *sfz*

sfz

sfz

poco rit. 7 Orgue. SOLO.

sfz *sfz*

1

Orgue. SOLO.

f *pp*

suivez. 3

sfz *suivez.*

1 Orgue. SOLO.

bien mesuré. *sfz*

f *pp*

smorzando. Fin.

O SALUTARIS.

PAR G. VOGT.

VIOLONCELLE.

Adagio non troppo.

SOLO.

3 Orgue.

pp

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

poco rit:

7 Chant.

SOLO.

3^e Corde.

sfz

sfz

1

VOLONCELLE.

3

Orgue.

SOLO.



3^e Corde.



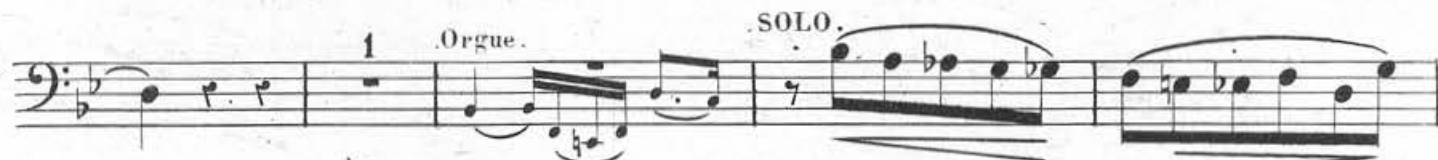
3^e Corde.



1

Orgue.

SOLO.



3^e Corde.



smorzando.