

# FELIX WEINGARTNER

## LIEDER UND GESÄNGE FÜR EINE SINGSTIMME MIT KLAVIERBEGLEITUNG

DEUTSCH-ENGLISCH      SONGS FOR ONE VOICE      DEUTSCH-ENGLISCH

### Op. 46. Fünf Lieder — Five Songs. English Mark

Version by *Edward Oxenford*.

1. Rosen. Keine Rose darf ich pflücken — Roses.  
No sweet rose's lovely blossom. (*Wilhelm Weigand*) 1 —
2. Die Märchen. Dies Eine möcht' ich gerne wissen — Fairy Tales. This problem I would fain be solving (*August Wolf*) . . . . . 1 —
3. Der Sklave. Wie ist mein zitterndes Herz entbrannt — The Slave. Fiercely the fire in my heart is fanned (*Marie Madleine*) . . . . . 1 —
4. Seelen. Du weißt wir bleiben einsam: du und ich — Souls. You know, we still are lonely, you and I (*Paul Wertheimer*) . . . . . 1 —
5. Lied des Glücklichen. Wie glänzt nun die Welt im Sonnenstrahl — Song of Felicity. How brightly the world' neath sunbeams glows (*Adolf Wilbrandt*) 1 —

### Op. 47. Vier Lieder — Four Songs. Gedichte

von *Christian Morgenstern* — English Version by *Edward Oxenford*.

1. Evas Haar. Als wie ein Feld, das erstes Licht ereilt — Thy Tresses. Like as a field, when falls day's herald light . . . . . 1 —
2. Ein Rosenzweig. Im Süden war's — A Spray of Roses. 'Twas in the South . . . . . 1 —

### Op. 47. Vier Lieder — Four Songs. Gedichte Mark

von *Christian Morgenstern* — English Version by *Edward Oxenford*.

3. Schauder. Jetzt bist du da, dann bist du dort — Suspense. Now thou art here, then there thou art 1 —
4. Wiegenlied. Nun schweben Dach und Decke — Cradle Song. Now o'er his cosy cradle (*Christian Morgenstern*. Original von *H. Ibsen*) . . . . . 1 —

### Op. 48. Sechs Lieder. — Six Songs. Gedichte

von *Christian Morgenstern* — English Version by *Edward Oxenford*.

1. Mit Dir. Mit Dir, wer weiß, würd' ich noch manche Pfade — With thee. With thee, my guide, brightly would shine . . . . . 1 —
2. Du bist mein Land — Thou art my land . . . . . 1 —
3. Und wir werden zusammen schweigen — Silent Love! And we both shall be hushed and silent 1 —
4. Es kommt der Schmerz gegangen — The Presence of Pain! Pain round my pathway presses . . . . . 1 —
5. Deine Rosen an der Brust — Your roses on my breast! Your dear roses on my breast . . . . . 1 —
6. Deine Schönheit. Was kannst du, Süße — Thy Beauty. How canst thou, Sweet one . . . . . 1 —



EIGENTUM DER VERLEGER FÜR ALLE LÄNDER

BERLIN  
BRÜSSEL

BREITKOPF & HÄRTEL, LEIPZIG      LONDON  
NEW YORK

## Seelen.

Gedicht von Paul Wertheimer.

## Souls.

English Version by Edward Oxenford.

Felix Weingartner, Op. 46 № 1.

Andante sostenuto.

Singstimme.  
Voice.

Piano.

Du weißt, wir blei - ben ein - sam: du und ich \_\_\_\_\_  
 You know, we still are lone - ly, you and I. \_\_\_\_\_

wie Stäm - me,  
 Like tree trunks,

p cantabile

Ped.

\*

Ped. \*

Ped.

\*

tief in Gold und Blau ge - taucht, \_\_\_\_\_  
 tinged with gold and moss o'er - grown, \_\_\_\_\_

mit frei - en Kro - nen, die der  
 With loft - y branch - es which the

See - wind kübt.....  
 sea - winds kiss,.....

so nah,  
 So near,

doch ganz ge - son - dert, e - wig Zwei.....  
 and yet quite part - ed, al - ways two.....

Und zwischen bei - den webt ein fei - nes Licht  
 And in be - tween them floats a soft - ened light,

*dimin.*

Ped. \* Ped. \* Ped. \*

und Sil - ber - duft, der in den  
 And scent - ed air, play ing a -

*pp dolce*

Ped. \* Ped. \* Ped. \*

Zwei - gen spielt, und dun - kel rauscht die  
 midst the boughs, And these, un - seen, en -

*con passione*

Ped. \* Ped. \*

*non diminuendo*

Sehn - sucht her und hin.  
 link them each to each.

*f* *p* *p*

Ped. \* Ped. \* Ped. \*